

2021年度 第6期 事業計画書（案）

2021年6月1日から2022年5月31日まで

特定非営利活動法人子どもと文化全国フォーラム

1 事業実施の方針

NPO法人としての組織の基盤づくりが軌道に乗ったところで、ミッションの実現に向かうためのビジョン構築・プラン作成に基づく具体的な行動をすすめていきます。舞台芸術企画の新たな展開、地域の団体の連携を通じた組織基盤づくりの学習・交流、すべての子どもたちを視野にいれる文化政策の研究などの活動を推進し、そのための事務局体制を強化していきます。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

事業名	事業目的	事業内容	実施予定日時	実施予定場所	従事者の予定人数	従事する組織	受益対象者の範囲及び予定人数
舞台芸術	舞台芸術企画の新たな展開	子どもの舞台芸術作品の掲載パンフレット発行の協議、実務資料の発行と、公演における調整等	通年	全国各地	10人	舞台芸術企画委員会	子どもの舞台芸術に関係する団体 600団体
		生の芸能・芸術と出会う機会を子どもたちにプレゼント	通年	全国各都市	8人	花咲かせプロジェクト委員会	全国各地の子どもと子どもを取り巻く地域住民 100人×10ステージ
		「子どもと舞台芸術大博覧会」の推進等	通年	宮城県他	5人	協働事業推進委員会	一般市民のべ6,000人
地域連携	学習交流を通じて地域の団体の組織基盤づくりに寄与する	地域文化団体の活動交流	通年	愛知県	5人	子ども・おやこ劇場活動交流委員会	全国各地の活動の交流を希望する団体 50団体・人
		「フォーラムニュース」発行とSNSの運営、webサイト管理	9・12・3月発行 SNS運営は通年	岡山県内	3人	事務局	一般市民 不特定多数
文化政策推進	すべての子どもたちを視野にいれる文化政策の研究	文化政策をはじめとしたミッション実現のための学習・交流及び、文化政策に関してのネットワークづくり	通年	全国各地リモート	9人	文化政策委員会	一般市民 1,000人
		赤ちゃんスタッフ研究会を通じて、あかちゃん広場開設や、ベイビーシアター講座、ベイビーシアターフェスを実施	通年	東京都内 全国各地	6人	乳児専門委員会	一般市民 不特定多数

舞台芸術企画委員会

事業方針	各地方の企画窓口（委員会構成メンバー）の総意に基づき、全国的に協力して、舞台芸術を地域の子どもたちに積極的に届けるための環境づくりを行う。具体的には、作品企画のためのパンフレットとその実務内容の策定と編集、スムーズな舞台公演実現のための全国的な企画の日程調整とその実施に関しての実務、その他、あらゆる子どもの舞台芸術の普及につながる活動を行う。昨年に引き続き、講演会の開催と大型作品等の実現に有効な助成金・補助金の研究を行う。
------	---

事業計画	6/10 2022企画作品パンフレットとその実務内容の発行 6月下旬 企画作品の動画をYoutube全国センターチャンネルで公開 8月下旬 全国調整（追加）の子ども劇場例会以外の舞台公演の全国実態調査 9月下旬 子どもの舞台芸術企画・調整・実施連絡会議（実演家との意見交換） 11/11 講演会 講師：検討中 11/11～13 全国調整（全国的に企画作品の日程の最終調整） 2月 子どもの舞台芸術企画・調整・実施連絡会議（実演家との意見交換） 3月 2023企画作品提出説明会 4月 2023企画作品・実務資料提出受付 4～5月 2023企画作品パンフレット・実務内容編集作業
------	---

構成者名簿 (2021.6現在)	役	名前	所属(役職)	備考
	委員長	入本 敏也	(特非)かごしま子ども芸術センター	
	副委員長	柳 弘紀	北信越子ども劇場おやこ劇場連絡会	新潟県センター
	副委員長	竹内 亮治	子ども・おやこ劇場例会企画協議会	東海連絡会
	委員	仁木 邦治	北海道子ども劇場おやこ劇場連絡会	
	委員	後藤 桂子	子ども劇場おやこ劇場東北	
	委員	野田あさ子	子ども劇場首都圏	
	委員	津田 益宏	子ども劇場首都圏	きたく子ども劇場
	委員	坂倉 豊	子ども劇場中四国ネット	高知県こども劇場協議会
	委員	井上美奈子	(特非)子ども劇場福岡県センター	
	事務局	遠藤 貴子	子ども劇場首都圏	

収入			支出		
科目	金額	備考	科目	金額	備考
事業収入	5,739,000		役員手当	360,000	
その他収入	460,000		諸謝金	100,000	
			外注費	2,910,000	
			旅費交通費	1,200,000	
			通信運搬費	457,000	
			印刷製本費	560,000	
			消耗品費	121,000	
			会場借料	130,000	
			地代家賃	360,000	
			渉外費	1,000	
計	6,199,000		計	6,199,000	

花咲かせプロジェクト委員会

事業方針	<ul style="list-style-type: none"> ・ ミッションの推進 ・ こどもあーとACTIONとの連携 ・ 花咲かせプロジェクト全国10地域での開催を目指す
------	--

事業計画	① 2021年度内10地域の会場で「花咲かせプロジェクト」を開催予定 ② 運営委員、地方委員が参加する拡大版運営委員会の開催 ③ 協力文化芸術団体との交流会開催 ④ 運営委員会チームが中心となり、花咲かせプロジェクトのミッション推進と実施に向けての普及活動として、各地で説明会を開催				
構成者名簿 (2021.6 現在)	役	名前	所属(役職)		備考
	委員長	漆畑栄子	NPO法人子ども文化地域コーディネーター協会副理事長		
	事務局長	竹内 亮治	子ども・おやこ劇場東海連絡会事務局長		
	副委員長	中村匠子	みやぎ県子ども・おやこ劇場代表理事		
	運営委員	松島貴美子	新宿子ども劇場副理事長・事務局長		
	運営委員	馬路晴美	子ども劇場首都圏副代表		
	地方委員	庄司真咲美	此花おやこ劇場		
	地方委員	齊藤雅子	横手おやこ劇場代表		
地方委員	竹田尚子	おやこ劇場松江センター			
収入			支出		
科目	金額	備考	科目	金額	備考
事業収入 (参加費)	1,100,000	@110,000×10st	役員手当	120,000	10,000×12ヶ月
			諸謝金	720,000	出演謝金@30,000×24名
			外注費	300,000	制作事務費・事務管理費
			旅費交通費	100,000	移動運搬費・運営委員会交通費
			通信運搬費	31,230	一斉の送料など
			印刷製本費	20,000	パンフレット等印刷
			消耗品費	30,000	事務消耗品
計	1,100,000		計	1,321,230	

協働事業推進委員会					
事業方針	1. 全国規模の文化事業等を地域にコーディネートし、ミッションの実現を推進する。				
事業計画	1. 「子どもと舞台芸術大博覧会」実行委員会への参加 7/29～8/1 宮城県 2. 文化庁アートキャラバン事業の実施協力 7/29 宮城・えずこホール (2st) 8/15 長野・茅野市民館(2st) 8/16 新潟・新潟テルサホール 12/23 鹿児島・溝辺公民館大ホール 12/25 鹿児島・鹿屋市文化会館 1/6 埼玉・埼玉会館 1/22 岡山・岡山市民会館 (2st) 3. 新たな舞台芸術体験事業創出するための、補助金や助成金の研究を行う。				
構成者名簿 (2021.7 現在)	役	名前	所属(役職)		備考
	責任者	野田 あさ子	子ども劇場首都圏		事務局長
	副責任者	入本 敏也	かごしま子ども芸術センター		
	委員	柳 弘紀	子ども劇場おやこ劇場新潟センター		
	委員	竹内 亮治	子ども・おやこ劇場東海連絡会		事務局長
	委員	森本 真也子	子どもと文化全国フォーラム		代表
委員	遠藤 貴子	子ども劇場首都圏			
収入			支出		
項目	金額	備考	項目	金額	備考
事業収入	1,200,000	大博覧会より	外注費	1,200,000	スタッフ経費
計	1,200,000		計	1,200,000	

子ども・おやこ劇場活動交流委員会

事業方針	<p>1. 「子どもたちが生の舞台芸術を地域の仲間と観続けること」がどんな意味をもち、なぜ大切なのかを学び合います。</p> <p>2. 全国各地で実践している人たちとの交流により、今まで実感してきた子どもの成長や子どもの変化を語り合い、活動に自信と誇りを持ち未来への展望につなげます。</p> <p>3. 全国各地の実践を共有し、地域社会に広げながら、子どもを取り巻く状況を変えていく「子どもの権利条約31条」の実現に向かうためのさらなる歩みとします。</p> <p>上記のねらいをもち、今年度は、交流会を2年ぶりに開催、これからの子ども劇場運動の行く先を見据え、若い世代をできるだけ中心として活動している様子を共有し、未来がみえる交流会をめざします。</p>
------	---

事業計画	<p>1. 第3回子ども・おやこ劇場活動交流会[子どもと舞台の未来を考える] ～子どもをとりまく状況を打ち破る 例会活動をめざして～ 報告集づくり</p> <p>2. 第4回子ども・おやこ劇場活動交流会にむけて</p> <p>8月 第1回委員会 第4回の内容について</p> <p>9月～12月 ZOOMで委員会数回 目的・内容・予算・体制等の決定 チラシ等作成 申し込み案内と広報について</p> <p>1月15日(土) 第4回活動交流会開催 愛知県</p> <p>3月 まとめとこれからのについて 今後の方向性について</p>
------	---

構成者名簿 (2021.6 現在)	役	名前	所属(役職)	備考
	代表	藤英子	鹿児島県子ども劇場協議会事務局次長	
	委員	井上美奈子	NPO法人 子ども劇場福岡県センター理事長	
	委員	広中 省子	長久手おやこ劇場会員	
	委員	安原 晶子	NPO法人 福山おやこ劇場事務局長	
	委員	太田 昭	児演協理事	

収入			支出		
科目	金額	備考	科目	金額	備考
事業収入	10,000	パンフ販売500×20冊	旅費交通費	85,000	交通費・会議費
	50,000	1000円×50人	通信運搬費	20,000	パンフ・チラシ発送費
			印刷製本費	15,000	チラシ印刷費
			会場借料	30,000	会場使用料・手数料
計	60,000		計	150,000	

文化政策委員会

事業方針	<p>1. 子どもの経済格差が体験格差を生み出している現状に対し、すべての子どもたちがあそび・芸術文化活動へのアクセスチャンスが持てるための文化政策を研究する。</p> <p>2. 子どもたちのあそび・芸術文化活動へのアクセスチャンスをより多く実現していけるよう地域の団体の組織基盤を確かなものにしていくための学習交流をする。</p>
事業計画	<p>1. アシテジ世界大会/未来フェスティバルのレガシーとしてスタートした「こどもあーと ACTION」の取り組みを推進し、子どもと文化を考えるプラットフォームを広げていく。(通年)</p> <p>2. 地域のプラットフォームから発信する子ども文化のマニフェストを、各地で実行し、自治体の条例などに反映させる。この動きを全国的な法制度につなげるための方策を研究する。(研究会年2回開催)</p>

	3. 地域で活動する組織の基盤を確かなものにしていくために、組織づくりに関するアンケート（会員団体）を実施し、組織づくりの学習を希望する団体に対し、3回の連続学習会を計画する。（Zoom開催）				
構成者名簿 (2021.7現在)	役	名前	所属(役職)	備考	
	責任者	森本 真也子	子どもと文化全国フォーラム代表理事		
	副責任者	野田 あさ子	子ども劇場首都圏事務局長		
	委員	小川 智紀	認定NPO法人STスポット横浜理事長		
	委員	森本 扶	子ども白書編集委員長/埼玉大学等非常勤講師		
	委員	大原 淳司	子ども劇場首都圏副代表		
	委員	入本 敏也	(特非)かごしま子ども芸術センター事務局長		
委員	柳 弘紀	北信越子ども劇場おやこ劇場連絡会事務局長			
収入			支出		
科目	金額	備考	科目	金額	備考
事業収入	300,000	2000×50名×3回	講師謝金	150,000	
			通信運搬費	150,000	
計	300,000		計	300,000	

乳児専門委員会					
事業方針	<ol style="list-style-type: none"> 最新の情報に基づいた乳児理解と情報発信 日本における子育て環境（育児・保育・幼児教育等）の研究及び研究会の開催 ベイベーシアターの上演環境（実践の場）構成に関する研究及び研究会の開催 国際交流の推進 その他 				
事業計画	<ol style="list-style-type: none"> 大博覧会2021「あかちゃんひろば」を7/30、31の二日間開設する。 要望に応じて、講師派遣事業をとり行う。 コロナ感染予防対策の観点からの「赤ちゃんスタッフ研究会」の開催を検討する。 対象：研究会メンバー21名 未来フェスに於いて、乳児専門委員会は児演協のベイベーシアタープロジェクトと協働して「ベイベーチーム」を結成し、東京会場・長野会場でのベイベーシアター上演とあかちゃんひろばを開設した。 <p>この流れを受けて、これまでの活動の中から学び深めてきた事柄を、社会の中に落とし込み広げていくことを更に目指して行くべく、今後の日本のベイベーシアターの国内外に於ける「連携・学習・普及・創作」を追求し、推進していく体制を構築すると共に、更なる魅力と社会的な役割を確かなものとしていくことを目指す。</p>				
構成者名簿 (2021.7現在)	役	名前	所属(役職)	備考	
		浅野泰昌	くらしき作陽大学子ども教育学部		
		歌子	リーフ企画		
	会計	大沢愛	表現教育研究所		
		川中美樹	山の音楽舎		
	赤ちゃんスタッフ研究会代表	中市真帆	香味野菜		
代表	大原淳司	NPO法人横浜こどものひろば	子ども劇場首都圏		
収入			支出		
科目	金額	備考	科目	金額	備考
事業収入	60,000	大博覧会実行委員会より	諸謝金	60,000	スタッフ経費
計	60,000		計	60,000	