

令和六年度事業報告書

法人の名称 NPO法人ロングタイムレコーダーズ

1 事業の成果

四年度目となる令和六年度も中心事業である「音楽及び音の録音、映像撮影」にできるだけ注力することとし、誰でもが手軽に視聴できるなど公益性が高いと言えるプラットフォームであるYouTubeへの動画投稿数を増やしていった。地元神奈川県を中心に養護老人ホームへ音楽を届ける活動も実施しながら、他地域でも記録等をおこなった。2月と3月には子どもゆめ基金の助成による活動を神奈川県自然公園にて実施した。

2 事業内容

(1) 特定非営利活動に係る事業

① 音楽及び音の録音、映像撮影、編集整音、保存収集、展示頒布、販売、公衆送信に関する事業

(今年度の活動のうち代表的なものを以下に記す)

ア 音の録音、映像撮影事業

- ・ 内容 「音風景」シリーズ 6本制作
- ・ 日時 9月～1月
- ・ 場所 神奈川県、東京都、京都府、大阪府
- ・ 従事者人員 1～3人

イ 音の録音、映像撮影事業

- ・ 内容 「LTRインタビュー」シリーズ 2本制作
- ・ 日時 11月
- ・ 場所 科学技術館、幕張メッセ
- ・ 従事者人員 2人

ウ 音楽及び音の録音、映像撮影事業

- ・ 内容 中村明一先生 レクチャー&ライブ 2本制作
- ・ 日時 1月～3月
- ・ 場所 凱風館（兵庫県神戸市）
- ・ 従事者人員 2人

- ・ 対象者 現地来場者及び不特定多数者＝約25000人（YouTube公開のみ）
- ・ 支出額 537458円

② 楽譜等を含む出版物並びにディスク及びビデオ等の企画制作発行に関する事業 行わなかった

③ 広範に音、音楽、映像等を調査し研究する事業

ア 広範に音、音楽を調査し研究する事業

- ・ 内容 note使用のインタビュー等（人間国宝：竹本駒之助氏ほか）
- ・ 日時 随時
- ・ 場所 日本
- ・ 従事者人員 1～5人
- ・ 対象者 読者 約4400人（noteアクセス数、前年とだいたい同じ）
- ・ 支出額 73078円

- ④ 演奏会、講演会の開催など(オンラインを含む)による普及啓発教育に関する事業
(今年度の活動のうち代表的なものを以下に記す)

ア 演奏会開催事業

- ・内容 訪問演奏会 ピアノ
- ・日時 2025年2月8日 13時から
- ・場所 滝頭地域ケアプラザ デイサービス (神奈川県横浜市)
- ・従事者人員 3人

イ 講演会開催事業

- ・内容 自然の音を記録しよう！(子どもゆめ基金助成あり)
- ・日時 2025年2月9日 13時から
- ・場所 座間谷戸山公園 (神奈川県座間市)
- ・従事者人員 3人

ウ 講演会開催事業

- ・内容 自然の音を記録しよう！(子どもゆめ基金助成あり)
- ・日時 2025年3月23日 13時から
- ・場所 座間谷戸山公園 (神奈川県座間市)
- ・従事者人員 3人

- ・対象者 施設利用者参加者 ア約60人、イウ約20人ずつで合計約100人
- ・支出額 53891円

- ⑤ 音楽家、演奏家、芸術家、サポートスタッフの育成と活動支援に関する事業
行わなかった

- ⑥ 技術技能を活かした労務の提供に関する事業
行わなかった

- ⑦ 音楽著作権の管理、音楽著作物の利用の開発に関する事業

ア 音楽著作物の利用の開発に関する事業

- ・内容 音楽著作物の利用の開発を進めるための説明、紹介
- ・日時 随時
- ・場所 日本
- ・従事者人員 1人
- ・対象者 著作者 3人
- ・支出額 0円

- (2) その他の事業
行わなかった

以上