

2026(令和8)年度事業計画

I 事業実施の方針

1. 基本方針

松江市及び松江市周辺の人々に対して、音楽を中心とする芸術文化に触れる機会を提供し、音楽活動に関する人材の育成、活動支援を行い、もって音楽文化の発展に寄与する。

地域のさまざまな課題を解決し継続的な成果をあげるために、地域の音楽活動を側面から支援する存在として、音楽家や音楽団体、地域、学校、家庭などがバランスよく融合した新たなコミュニティの形成を図っていく活動を推進する。

2. 重点施策

(1) プラバホール指定管理者とのスムーズな連携(再掲)

- ・情報共有の強化と協力体制の調整

(2) 会員への情報共有の改善

- ・会員への情報提供の強化
- ・協賛会員の募集と継続性の向上

(3) 鑑賞事業の再構築

- ・自主事業としての持続的な活動検討

Ⅱ 事業の実施に係る事項

1. 特定非営利活動に係る事業

(1) プラバホール委託事業(2026 年7月～2027 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
振興事業 コンクール事業 「松江プラバ音楽コンクール」 「松江プラバ室内合唱コンクール」	市民の音楽活動を育成 するためのコンクール事 業	・「プラバ音楽コンクール」12/20 ・「プラバ室内合唱コンクール」 R9.1/31 従事者人数:40 人程度	入場者・参加者 延 1000 人程度	2,570
振興事業 市民制作ステージ事業 「プラバ・ニューイヤーオペラコンサ ート」	市民が主体的に制作す る音楽会等を支援する事 業	・「プラバ・ニューイヤーオペラコンサ ート」R9.1/10 従事者人数:30 人程度	入場者・出演者 600 人程度	2,040
振興事業 音楽アウトリーチ事業 「子どものための音楽会」 「学校アウトリーチコーディネー ト」	子ども向け音楽企画を市 内施設で開催したり、市 内学校に音楽家を紹介 する事業	「子どものための音楽会」 ・美保関公民館(美保関中、本庄中 合同吹奏楽演奏会) 9.6 予定 ・子どもアート Day 支援 R9.5.30 「学校アウトリーチ事業」 年間通年10校程度 従事者人数: 10 人程度	参加者・学校教員 延 1100 人程度	3,670
振興事業 市民音楽活動育成事業 「地域音楽家育成事業」 「音楽ボランティア支援」	地域の音楽家、学校、市 民をつなぎ、音楽体験や 活動機会を創出する事 業	「地域音楽家育成事業」 ・音楽家の派遣仲介 年 10 件程度 「音楽ボランティア支援」 ・音楽家やボランティアの派遣等 年 30 件程度 従事者人数: 3 人程度	音楽家延 20 人程度 ボランティア延 50 人 程度 延 70 人程度	1,280
活動支援事業 舞台芸術を担う人材育成 事業 「音楽人材育成事業」	芸術文化分野の人材育 成として、インターンシッ プ受入、各種研修会を 開催する事業	インターンシップ 年間2回(8～9月、2～3月) 従事者人数:延べ 3 人程度		290
コミュニケーション事業 音楽コミュニケーション事業 「ホワイエ・ミニコンサート」 「イルミネーション・オープニング」 「地域音楽家によるコンサート」	市民が気軽にイベントに 参加したり、音楽団体等 の交流機会を提供する 事業	・プラバホール開館 40 周年記念演 奏会支援 R8.2/21 「ホワイエ事業」年間 8 回程度 従事者人数:延べ 40 人程度	参加者・出演者 延600 人程度	4,080
コミュニケーション事業 芸術文化情報発信事業 「地域の音楽活動情報発信」 「青少年音楽活動支援事業」	地域の音楽情報をSNS 等で発信したり、市内中 学・高校の音楽活動を広 く市民に紹介する事業	「地域の音楽活動情報発信」:随時 「青少年音楽活動支援事業」: 年間2校 従事者人数:5人程度	不特定多数 SNS 視聴数: 延 1 万件程度	2,540

※ 2027 年 4 月～6月実施事業分は 2026 年 4 月～6 月分と同様とみなしたものの。

(2) 自主事業(2026 年7月～2027 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
鑑賞事業 自主企画公演事業	国内外の演奏家、音楽 団体による優れた演奏を 市民に提供する事業	プラバホール内 10/12 開催 従事者人数: 延べ 20 人程度	鑑賞者 250 人程度	420
振興事業 学校支援事業 「わくわく★音楽体験事業」 「わくわく★ひるやすみコン サート」	市内学校の児童生徒に 対し生の音楽を届け、音 楽に触れる機会の拡大 と音楽教育の質の向上 を図る ※委託事業「学校アウトリー チコーディネート事業」で調 整した学校の実施事業	年間 10 校程度(小学校) 従事者人数: 延べ 20 人程度	市内小学校児童 延 1,000 人程度	770
施設管理事業 「施設予約システムサービ ス」	プラバホールの施設予 約システムを運用管理す る	随時 従事者人数: 2 人	不特定多数	600
活動支援事業 映像収録配信事業	音楽団体等が実施する 催事の映像収録や編 集、配信等の支援を行う	8件程度(市内施設) 従事者人数: 2～5 人	不特定多数	950
活動支援事業 「参加型音楽イベント事務支 援サービス」	音楽コンクール等の運営 団体に対し、事務シス テムを利用するサービス を提供し、事務軽減を支援 する	7 件程度(Web 上) 従事者人数: 2 人	利用対象者 延 200 人程度	500
コミュニケーション事業 地域団体連携事業 「子どもアート Day 参加」	地域のNPO等などと連 携した協働事業を実施 する	・「子どもアート Day 参加」R9.5(プラ バホール) 従事者人数: 延べ 10 人	不特定多数	50
コミュニケーション事業 会員交流事業	松江音楽協会会員によ る交流会を実施する	開催日程未定 従事者人数: 5 人	会員等 50 人	60
コミュニケーション事業 ブランド広報事業	当法人やプラバホール のブランドを強化し、よ り多くの人々に活動を周 知する	ホームページ更新 会報発行: 年2回	不特定多数	180

2. その他の事業

(1) その他事業(2026 年7月～2027 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
その他事業 物品販売事業 「小物製品販売」	小物製品を製作し各種催 事等で販売を行う。	実施未定		0

Ⅲ 主な事業

1. プラバホール委託事業

1	コンクール事業		開催日	委員会
振興	①	松江プラバ音楽コンクール	12月20日	音楽コンクール実行委員会
振興	②	松江プラバ室内合唱コンクール	1月31日	室内合唱コンクール委員会
2	市民制作ステージ事業			
振興	①	プラバ・ニューイヤーオペラコンサート	1月10日	ニューイヤー・オペラコンサート実行委員会
3	音楽アウトリーチ事業			
振興	①	学校アウトリーチコーディネート	通年	音楽芽育アップ委員会
振興	②	子どものための音楽会	9月6日 R9.5月30日	音楽芽育アップ委員会
4	市民音楽活動支援事業			
活動支援	①	地域音楽家育成事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
活動支援	②	音楽ボランティア支援	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
5	舞台芸術を担う人材育成事業			
活動支援	①	音楽人材育成事業	通年	企画財政委員会
6	音楽コミュニケーション事業			
コミュ	①	地域音楽家によるコンサート (開館40周年事業支援)	2月21日	音楽コミュニティ活性化委員会
コミュ	②	ホワイエ・ミニコンサート (イルミネーション・オープニング含む)	年8回	音楽コミュニティ活性化委員会
7	芸術文化情報発信事業			
コミュ	①	地域の音楽活動情報発信	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
コミュ	②	青少年音楽活動支援事業	年2回	音楽コミュニティ活性化委員会

2. 自主事業

1	鑑賞事業	開催日	委員会
	① 自主企画公演事業 (松江市民文化祭参加事業)	10月12日	鑑賞事業委員会
2	振興事業		
	① 学校支援事業 (わくわく★音楽体験事業)	9校10公演	音楽芽育アップ委員会
	② 学校支援事業 (わくわく★ひるやすみコンサート)	5校程度	音楽芽育アップ委員会
3	施設管理事業		
	① 施設予約システムサービス	通年	企画財政委員会
4	活動支援事業		
	① 映像収録配信事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
	② 参加型音楽イベント事務支援サービス		音楽コミュニティ活性化委員会
5	コミュニケーション事業		
	① 地域団体連携事業 (子どもアート Day 参加)	5月30日	音楽芽育アップ委員会
	② 会員交流事業	未定	音楽コミュニティ活性化委員会
	③ ブランド広報事業	通年	企画財政委員会

3. その他事業

1	物品販売事業		
	① 小物製品販売	予定なし	企画財政委員会

Ⅳ 組織運営

1. 役員等

顧問2名、理事 10 名、監事 3 名 合計 15 名

種別	役職	氏名	勤務・肩書等
顧問		原 敏	NPO 法人松江音楽協会前理事長
顧問		三木 厚子	NPO 法人松江音楽協会前理事・鑑賞事業委員会前委員長
理事長	プラハ室内合唱コンクール実行委員会委員長	勝部 俊行	合唱指揮者
副理事長	音楽芽育アップ委員会委員長	野々内さとみ	松江市社会福祉協議会理事
常任理事	企画財政委員会委員長	友森 勉	松江市美保関公民館前館長
常任理事	音楽コミュニティ活性化委員会・鑑賞事業委員会委員長	加藤 幹雄	NPO 法人松江サードプレイス研究会ノヴィープロジェクト代表
常任理事	プラハ・ニューイヤーパーコンサート実行委員会委員長 松江プラハ音楽コンクール実行委員会委員長	渡邊志津子	松江プラハ少年少女合唱隊代表
理事	NPO 法人松江音楽協会事務局長	大隅 宏明	NPO 法人松江音楽協会職員
理事		狩野 浩之	株式会社ホンダカーズ島根取締役会長
理事		小瀧 武治	プラハホールコーディネーター
理事		西尾 智子	NPO 法人松江音楽協会職員
理事		平山 哲也	松江市消防音楽隊指揮者
監事		高見 浩史	松江市役所職員
監事		生和 康宏	松江市役所職員
監事		原田 陽子	松江NPOネットワーク事務局長

2. 委員会 2026 年度総会から1年間の委員会体制

委員会名称	主な担務	担当理事 (◎は委員長)	委員（会員） ※委員会重複可	委員（その他） ※委員長の出席依頼により出席する者
企画財政委員会	・組織運営(会務等) ・各種規程 ・ビジョン・事業企画 ・財務会計・労務管理 ・広報宣伝・情報管理	◎友森理事 ・狩野理事 ・大隅理事	定員【3】名 ・三島 明・竹田尚子 ・金子健雄	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員
鑑賞事業委員会	・プラハホール鑑賞事業 ・鑑賞系共催公演 ※松江市民文化祭含む	◎加藤理事 ・野々内理事 ・西尾理事	定員【5】名 ・高橋泰臣・金子健雄 ・野津節子・原美和子 ・辺見康孝	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員
音楽コミュニティ活性化委員会	・ホワイエコンサート企画 ・イルミネーション事業 ・芸術文化情報発信 ・映像収録配信事業 ・会員交流事業	◎加藤理事 ・西尾理事 ・平山理事	定員【5】名 ・荒尾徹志・井土洋志 ・小川綾子・勝部俊一郎 ・寺戸 恵	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員
音楽芽育アップ委員会	・子どものための音楽会 ・アウトリーチコーディネート ・わくわく音楽体験事業 ・子どもアート Day 参加	◎野々内理事 ・平山理事 ・渡邊理事	定員【5】名 ・竹田尚子・井土洋志 ・外浦直子・原田順子 ・深野敦史	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員

プラハ・ニューイヤ ーオペラコンサート 実行委員会	・プラハ・ニューイヤ ーオペラコンサ ート	◎渡邊理事 ・勝部理事 ・小瀧理事 ・平山哲也	・大森由華・寺津豪佐 ・代 香織・友田雅夫 ・原美和子・野津新子	・顧問他専門員
松江プラハ音 楽コンクール 実行委員会	・松江プラハ音 楽コンク ール	◎渡邊理事 ・勝部理事 ・小瀧理事 ・平山哲也	・大森由華・代 香織 ・寺津豪佐・友田雅夫 ・永瀬未希・原美和子 ・辺見康孝・野津新子	・顧問他専門員 ・担当職員
プラハ室内合 唱コンクール 実行委員会	・プラハ室内合 唱コンク ール	◎勝部理事 ・渡邊理事	(松江音楽協会会員) (島根県合唱連盟会員) (山陰中央新報社担当)	・顧問他専門員 ・担当職員

3. 事務局及び職員

事務局2名

役職	氏名	担務等
事務局長	大隅 宏明	総括・会務運営・財務管理・労務管理・給与
事務局員	曾田 美保	会員管理・会計管理(法人・自主)

事業職員4名(1名事務局兼務)

役職	氏名	担務等
正職員(常勤)	大隅 宏明	事業統括管理(事務局兼任)
	河角 祥子	地域音楽コーディネーター
非常勤職員	2名	広報担当、実行委員会担当