

<報 告>

NPO 法人松江音楽協会

2025（令和7）年度 事業計画書  
【第14期】

2025（令和7）年7月1日 ～ 2026（令和8）年6月30日

# 2025(令和7)年度事業計画

## I 事業実施の方針

### 1. 基本方針

松江市及び松江市周辺の人々に対して、音楽を中心とする芸術文化に触れる機会を提供し、音楽活動に関する人材の育成、活動支援を行い、もって音楽文化の発展に寄与する。

地域のさまざまな課題を解決し継続的な成果をあげるために、地域の音楽活動を側面から支援する存在として、音楽家や音楽団体、地域、学校、家庭などがバランスよく融合した新たなコミュニティーの形成を図っていく活動を推進する。

また、プラバホールの運営方針に沿うよう、市民の文化活動を支援する役割を果たすとともに、自主的な事業についても会員とともに積極的に活動していく。

### 2. 重点施策

#### (1) プラバホール指定管理者とのスムーズな連携(再掲)

- ・情報共有の強化と協力体制の調整
- ・ホワイエ企画の充実と普及

#### (2) 会員の継続的な拡大(再掲)

- ・アーティスト会員の拡大と活動機会の創出
- ・協賛会員への活動成果報告を充実

#### (3) 地域音楽コーディネート機能の充実

- ・ステージイベント相談業務の新設
- ・学校アウトリーチ事業の拡充

## Ⅱ 事業の実施に係る事項

### 1. 特定非営利活動に係る事業

#### (1) プラバホール音楽事業(2025 年7月～2026 年3月) 【委託】

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
振興事業 音楽コンクール事業 「プラバ音楽コンクール」 「プラバ室内合唱コンクール」	市民の音楽活動を育成するためのコンクール事業。	「プラバ音楽コンクール」12/21 「プラバ室内合唱コンクール」R8.2/1 従事者人数:30 人程度	入場者・参加者 延べ 1000 人程度	1,431
振興事業 市民制作ステージ事業 「プラバ・ニューイヤーオペラコンサート」	市民が主体的に制作する音楽会等を支援する事業。	「プラバ・ニューイヤーオペラコンサート」 R8.1/11 従事者人数:30 人程度	入場者・出演者 600 人程度	900
振興事業 音楽アウトリーチ事業 「子どものための音楽会」 「学校アウトリーチコーディネート事業」	子ども向け音楽企画を市内施設で開催する事業。 市内小学校に音楽家を紹介する事業。	「子どものための音楽会」 5～6月 2回程度 「学校アウトリーチコーディネート事業」年間通年10校程度 従事者人数:延べ 20 人程度	参加者・学校教員 延べ 1100 人程度	310
活動支援事業 地域音楽コーディネート事業 「ホールボランティア支援」 「地域音楽家活動支援」	地域の音楽家、学校、市民をつなぎ、音楽体験や活動機会を創出する事業。	年間 30 件程度(月に2～3回) 音楽家やボランティアの派遣等 従事者人数:延べ 20 人程度	音楽家延 20 人程度 ボランティア延 50 人程度 延べ 70 人程度	60
活動支援事業 地域音楽コーディネート事業 「ステージイベント相談事業」 「舞台技術支援事業」	音楽イベント等を行う市民に対して、相談窓口を設置してイベント開催を支援する事業。	年間 10 件程度 随時対応 従事者人数:延べ5人程度	不特定多数	100
コミュニケーション事業 ホワイエ活用事業 「ぶらっとおいでプラバホワイエ」 「イルミネーション・オープニング」	プラバホールホワイエを活用し、市民が気軽に楽しめるイベントを開催する事業。	「ぶらっとおいでプラバホワイエ」 年間 3 件 8 月、10 月、2 月 「イルミネーション・オープニング」 11 月 29 日開催 従事者人数:延べ 40 人程度	参加者・出演者 延べ 600 人程度	600
コミュニケーション事業 プラバ冬まつり事業 「イルミネーションコンサート」	市民音楽団体等の演奏交流の機会を創出する事業。	「イルミネーションコンサート」 12 月 25 日開催 大ホール 従事者人数:延べ 20 人程度	参加者・出演者 延べ 300 人程度	450
コミュニケーション事業 芸術文化情報発信事業 「地域の音楽活動情報発信」	プラバホールの音楽情報をSNS等で定期的に発信する事業。	「地域の音楽活動情報発信」:随時 従事者人数:5 人程度	不特定多数 SNS 視聴数: 延8万件程度	1,200
振興事業 管理運営事業 「運営管理、会議、研修、一般事務経費」「人件費」	プラバホールに関連した事業を推進するための各種管理運営費	従事者人数:6 人	—	15,862

※ 2026 年 4 月～6月実施事業分は 2025 年 4 月～6 月分と同様とみなす。

## (2) 自主事業(2025 年7月～2026 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
鑑賞事業 自主公演事業	国内外の優れた演奏家を 招き、芸術文化に触れる機 会を市民に提供する。	実施予定なし		0
鑑賞事業 チケット販売事業	法人が主催・共催する公 演事業のチケット販売を促 進する。	実施予定なし		0
振興事業 ホワイエ・ミニコンサート 事業	地域の音楽家の発表の機 会を創出する・ ※委託事業であるホワイエ活 用事業の一環として実施す る。	「ぶらっとおいでプラバホワイエ」 年間3回 1月、4月、6月 従事者人数:20人程度	参加者・出演者 延べ300人程度	300
振興事業 学校支援事業 「わくわく★音楽体験」 「わくわく★音楽体験昼休 みコンサート」	市内学校の児童生徒に対 し生の音楽を届け、音楽に 触れる機会の拡大と音楽 教育の質の向上を図る。 ※委託事業「学校アウトリーチ コーディネート事業」で調整し た学校の実施事業。	年間8校程度(各小学校) 従事者人数:延べ20人程度	市内小学校児童 延べ1,000人程度	600
活動支援事業 映像収録配信事業	音楽団体等が実施する催 事の映像収録や編集、配 信等の支援を行う。	10件程度(市内施設) 従事者人数:2～5人	不特定多数	900
活動支援事業 舞台技術支援事業	音響・照明等舞台技術に 係る支援を行う。	10件程度(市内施設) 従事者人数:2人	不特定多数	400
活動支援事業 「参加型音楽イベント事務 支援サービス」	音楽コンクール等の運営 団体に対し、事務システム を利用するサービスを提供 し、事務軽減を支援する。	7件程度(Web上) 従事者人数:2人	運営管理者 延べ7件	485
施設管理事業 「施設予約システムサービ ス」	プラバホールの施設予約 システムを運用管理する。	随時 従事者人数:2人	不特定多数	550
コミュニケーション事業 地域団体連携事業 「子どもアートDay参加」	地域のNPO等などと連携 した協働事業を実施する。 「子どもアートDay参加」	「子どもアートDay参加」R8.6 1件(島根県民会館) 従事者人数:延べ10人	不特定多数	100
コミュニケーション事業 会員交流事業	松江音楽協会会員による 交流会を実施する。	3月頃開催予定 従事者人数:5人	会員等50人	50
コミュニケーション事業 青少年音楽活動支援 事業	市内音楽系部活動に対し 演奏機会や情報発信を支 援する事業。	年2件実施 従事者人数:5人	不特定多数	600
コミュニケーション事業 ブランド広報事業	当法人やプラバホールの ブランドを強化し、より多 くの人々に活動を周知する。	ホームページ更新 会報発行:年2回	不特定多数	130

## 2. その他の事業

## (1) その他事業(2025 年7月～2026 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
その他事業 物品販売事業 「小物製品販売」	小物製品を製作し各種催 事等で販売を行う。	松江市民文化祭に出店を予定	不特定多数	10

### Ⅲ 主な事業

#### 1. プラバホール委託事業

1	地域音楽コーディネート事業		開催日	委員会
活動支援	①	地域音楽家活動支援事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
活動支援	②	ホールボランティア支援事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
活動支援	③	ステージイベント相談事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
2	音楽アウトリーチ事業			
振興	①	子どものための音楽会	R8.5 月頃	音楽芽育アップ委員会
振興	②	音楽アウトリーチコーディネート事業	通年	音楽芽育アップ委員会
3	ホワイエ活用事業			
コミュ	①	プラバ・ホワイエ企画	8 月 7 日～ 年 4 回	音楽コミュニティ活性化委員会
コミュ	②	プラバ・イルミネーションオープニング	11 月 29 日	音楽コミュニティ活性化委員会
4	イルミネーション音楽事業			
コミュ	①	プラバ・イルミネーションコンサート	12 月 25 日	音楽コミュニティ活性化委員会
5	音楽コンクール事業			
振興	①	松江プラバ音楽コンクール	12 月 21 日	音楽コンクール実行委員会
振興	②	松江プラバ室内合唱コンクール	2 月 1 日	室内合唱コンクール委員会
6	市民制作ステージ事業			
振興	①	プラバ・ニューイヤーオペラコンサート	1 月 11 日	ニューイヤー・オペラコンサート実行委員会
7	芸術文化情報発信事業			
コミュ	①	地域音楽活動情報発信事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会

## 2. 自主事業

1	鑑賞事業	開催日	委員会
	① 自主企画公演事業	予定なし	鑑賞事業委員会
	② チケット販売事業	予定なし	鑑賞事業委員会
2	振興事業		
	① ホワイエ・ミニコンサート	1月30日～ 年3回	音楽コミュニティ活性化委員会
	② 学校支援事業 (わくわく★音楽体験事業)	通年 年8校程度	音楽芽育アップ委員会
	③ 学校支援事業 (わくわく★音楽体験事業 昼休みコンサート)	年3校程度	音楽芽育アップ委員会
3	施設管理事業		
	① 施設予約システムサービス	通年	企画財政委員会
4	活動支援事業		
	① 映像収録配信事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
	② 舞台技術支援事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
	③ 会員管理事務支援サービス「 <sup>ケー</sup> 繋」	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
5	コミュニケーション事業		
	① 地域団体連携事業 (子どもアート Day 参加)	6月14日	音楽芽育アップ委員会
	② 会員向け交流事業	3月頃	音楽コミュニティ活性化委員会
	③ 青少年音楽活動支援事業	年2校ほか	音楽コミュニティ活性化委員会
	④ ブランド広報事業	通年	企画財政委員会

## 3. その他事業

1	物品販売事業		
	① 小物販売	10月ほか	企画財政委員会

## Ⅳ 組織運営

### 1. 役員等

顧問 2 名、理事 10 名、監事 3 名 合計 15 名

種別	役職	氏名	勤務・肩書等
名誉顧問		二宮 玲子	松江市音楽団体連絡協議会顧問
顧問	運営アドバイザー	吉岡 哲郎	堺市立三国丘中学校校長 大阪府中学校音楽研究会副会長
理事長		原 敏	松江市文化協会 前会長
副理事長	企画財政委員会委員長	友森 勉	松江市美保関公民館長
常任理事	プラハ室内合唱コンクール実行委員会委員長	勝部 俊行	合唱指揮者
常任理事	音楽コミュニティ活性化委員会委員長	加藤 幹雄	NPO 法人松江サードブレイス研究会ノヴィープロジェクト代表
常任理事	プラハ・ニューイヤーパーラコンサート実行委員会委員長 松江プラハ音楽コンクール実行委員会委員長	渡邊志津子	松江プラハ少年少女合唱隊代表
理事	事務局長 音楽事業部長	大隅 宏明	NPO 法人松江音楽協会職員
理事		狩野 浩之	株式会社ホンダクリオ島根代表取締役
理事	音楽芽育アップ委員会委員長	野々内さとみ	松江市社会福祉協議会理事
理事		平山 哲也	松江市消防音楽隊指揮者
理事	鑑賞事業委員会委員長	三木 厚子	非常勤国家公務員
監事		高見 浩史	松江市役所職員
監事		生和 康宏	松江市役所職員
監事		原田 陽子	松江NPOネットワーク事務局長

## 2. 委員会 2025 年度総会から1年間の委員会体制

委員会名称	主な担務	担当理事 (◎は委員長)	委員（会員） ※委員会重複可	委員（その他） ※委員長の出席依頼により出席する者
企画財政委員会	・組織運営(会務等) ・各種規程 ・ビジョン・事業企画 ・財務会計 ・広報宣伝・情報管理 ・労務管理	◎友森副理事長 ・加藤理事 ・狩野理事 ・大隅理事	定員【3】名 ・三島 明 ・竹田尚子 ・金子健雄	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員 (西尾・宮地)
鑑賞事業委員会	・プラハホール鑑賞事業 ・鑑賞系共催公演	◎三木理事 ・野々内理事 ・加藤理事	定員【5】名 ・池田亮治 ・辺見康孝 ・金子健雄 ・野津節子 ・原美和子	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員 (西尾)
音楽コミュニティ活性化委員会	・ホワイエコンサート企画 ・イルミネーション事業 ・青少年音楽活動支援 ・地域音楽活動情報発信 ・映像収録配信事業 ・会員交流事業	◎加藤理事 ・平山理事	定員【5】名 ・荒尾徹志 ・井土洋志 ・小川綾子・勝部俊一郎 ・寺戸 恵	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員 (河角・小瀧)
音楽芽育アップ委員会	・子どものためのコンサート ・音楽ギフト便(子ども向) ・アウトリーチコーディネート ・わくわく音楽体験事業 ・子どもアート Day 参加	◎野々内理事 ・渡邊理事	定員【5】名 ・竹田尚子 ・井土洋志 ・外浦直子 ・原田順子 ・深野敦史	・監事 ・顧問他専門員 ・担当職員 (河角・勝部)

プラハ・ニューイヤーオペラコンサート実行委員会	・プラハ・ニューイヤーオペラコンサート	◎渡邊理事 ・勝部理事 ・平山哲也	・岡田正樹 ・大森由華 ・代 香織 ・寺津豪佐 ・友田雅夫 ・原美和子	・顧問他専門員 ・担当職員(西尾・小瀧)
松江プラハ音楽コンクール実行委員会	・松江プラハ音楽コンクール	◎渡邊理事 ・勝部理事 ・平山哲也	・大森由華 ・代 香織 ・寺津豪佐 ・友田雅夫 ・永瀬未希 ・原美和子 ・辺見康孝	・顧問他専門員 ・担当職員(西尾・河角)
プラハ室内合唱コンクール実行委員会	・プラハ室内合唱コンクール	◎勝部理事 ・渡邊理事	(松江音楽協会会員) (島根県合唱連盟会員) (山陰中央新報社担当)	・顧問他専門員 ・担当職員(河角)

## 3. 事務局及び職員

### 事務局 3 名

役職	氏名	担務等
事務局長	大隅 宏明	総括・会務運営・財務管理・労務管理・給与
事務局次長	西尾 智子	会計管理(委託分)
事務局員	宮地 静香	会員管理・会計管理(法人・自主)

### 職員6名(事務職 3 名兼務)

役職	氏名	担務等
正職員	大隅 宏明	事業統括管理(事務局兼任)
	河角 祥子	地域音楽コーディネーター(専任)
嘱託職員	小瀧 武治	ステージディレクター(専任)
	宮地 静香	自主事業担当(事務局兼任)
パートタイマー職員	2名	音楽企画担当1名(専任) 事業担当1名(事務局兼任)