

総会

項 目	第 20 回通常社員総会
日時・場所	2025（令和7）年5月18日（日）10：00～ しいの実シアター
審議事項	・2024（令和6）年度 事業報告、決算報告、会費報告の件 ・2025（令和7）年度 事業計画、収支予算報告の件 ・監事選任の件

理事会

項 目	1 回理事会（通算 125 回）
日時・場所	2025（令和7）年5月10日（土）14：55～17：25 しいの実シアター
審議事項	・2024（令和6）年度 事業報告、決算報告、会費報告の承認 ・2025（令和7）年度 事業計画、収支予算報告の承認 ・役員改選の件

以後、3 回程度の理事会を開催し、NPO の運営について協議する。

他団体事務局運営 島根演劇ネット事務局と島根次世代育成事業のとりまとめ

八雲町地域振興活動団体交流会（やくもネット）とポータルサイトの運営

事業名	「セロ弾きのゴーシュ」隠岐の島公演（上演回数 217 回）
日時・会場	2025（令和7）年6月23日（月）1 ステージ 隠岐島文化会館
観客数	中学校生：約 400 人
趣旨・目的	2022（令4）年に上演した際中学生の感動が大きかったため、再度招聘された。

事業名	「セロ弾きのゴーシュ」グラントワ公演（上演回数 218～220 回）
日時・会場	2025（令和7）年10月5日（日）一般1 ステージ 10月6日（月）学校2 ステージ 益田市 グラントワ
観客数	一般：約 200 人、小・中学生：約 400 人
趣旨・目的	グラントワ開館 20 周年記念として招聘された。

＜令和7年度事業計画＞

法人事業 表現・コミュニケーション能力育成事業

現在、事業依頼が入っているものは、下記のとおり。

小・中・大学		実施月日	対 象
松江市	松江市立八雲小学校 (次世代育成事業)	R7/6～R7/12 6日8回	1年、2年、3年と支援学級
	島根県立大学4年制学部 教育保育学科 1年生	R7/4/25 1回	県立大学松江体育館アリーナ
県内	安来市立母里小学校 (次世代育成事業)	R7/6～7 2日6回	全校生を3グループに分け各2回
	飯南町立頼原中学校 (次世代育成事業)	R7/6 1日2回	1、2、3年生
	益田市立益田東中学校	R7/6.7 2日4回	1年生2クラス × 2回
	吉賀町立六日市中学校	R7/6.9 2日4回	全校生を2グループに分けて2回ずつ

企業、地域、PTA、その他		実施月日	対 象
松江市内	保育士スキルアップ研修(東部)	R7/8/19	東部 保育士(出雲パルメイト)
	どんぐり館ファミリーサークル	R7/6/14	小学生(希望者)
	どんぐり館 星キラママワークショップ	R7/9/10	秋吉集会所
	八雲中東出雲中リーダー研修ワーク	R8/1未定	両中学生 30名程度 公民館事業
県内	保育士スキルアップ研修(西部)	R7/9/8	西部 保育士(浜田いわみーる)

<令和7年度事業計画> 自主財源事業 誘客事業

事業名	落ち葉を集めて森を育てよう！（松江市指定管理自主財源事業）
参加目標	30人
趣旨 目的	未来学校参加家族が他の家族と協力することでマナーや言葉かけを覚える。 きれいになった劇場周りの美しさと働く充実感、役に立つ喜びを味わい、森の劇場への愛着を感じる。
事業概要	【日時】 令和7年12月 【参加】 市民親子30人程度

事業名	森の劇場でお花見を！（松江市指定管理自主財源事業）
入場目標	300人
趣旨 目的	桜を通して周辺環境の魅力を市民に周知し、演劇に興味・関心が薄い人にも足を運んでもらい、しいの実シアターの認知度アップを目指す。
事業概要	【日時】 令和8年3月28日（土）～29日（日） または、令和8年度になるが、4月4日（土）～5日（日）実施予定。 【対象】 家族連れ、高齢者等の市民と近隣市町の住民 【出店】 15店舗程度

事業名	焚き火と音楽の夕べ（松江市指定管理自主財源事業）
事業概要	令和7年度は、「第8回松江・森の演劇祭」開催年のため焚き火交流は実施しないが、演劇祭会期中に音楽交流を実施することはできないか、検討中である。

<令和7年度事業計画> 自主財源事業 物販事業

○しいの実シアター

指定管理事業、自主財源事業（誘客事業）で、グッズや地域産品等の販売を行なう。
公式LINEアカウントにより入荷情報を発信して、物品販売を行う。

○かやぶき交流館

指定管理事業により、交流館の来場者を対象に、地元産品等の販売を行なう

<令和7年度事業計画> 松江市八雲林間劇場 指定管理事業

令和7年度は、「第8回松江・森の演劇祭」開催年のため、指定管理事業としては「未来学校」のみを実施し、他の舞台公演の3事業は演劇祭で上演することになっている。

事業名	未来学校事業 しいの実シアター未来学校
趣旨目的	大人の指示・干渉のない中、初めて出会った子どもたちが折り合いを付けながら、作品選びから衣装づくりまで行うことで自主性と創造性を養う。
事業概要	【日程】1回目 劇で遊ぼう 令和7年7月 3日間 2回目 劇を創ろう 令和7年8月 4日間 【対象】小学生、中学生 【募集】1回目：20人、2回目：20人 【料金】1回目：5,000円 2回目：8,000円（材料費、昼食代、保険料込） 【講師】田中小百合（NPO法人明るい生活理事長、ワークショップ講師） 市岡 洋（演出家・俳優・舞台美術家）
助 成	「2025年度日本郵便年賀寄付金助成金」 50万

<令和7年度事業計画> 八雲かやぶき交流館 指定管理事業

貸館事業

令和7年度には、「第8回松江・森の演劇祭」開催に伴って、かやぶき交流館及び駐車場を会場にして、多数の来場者を迎え入れたい。

＜令和7年度事業計画＞ 松江・森の演劇祭 運営事業

令和7年度は、「第8回松江・森の演劇祭」開催年のため、指定管理事業である公演事業の3事業は演劇祭で上演することになっている。

項 目	内 容
主 催	松江・森の演劇祭実行委員会（市民・NPO法人あしぶえ・松江市）
目 的	子どもたちから高齢者まで様々な人たちが、世界の多様で創造的な表現に触れて、演劇の楽しさ・深さと感動を味わうことによって、明日への豊かな暮らしに繋がっていくことを目指す。そして、演劇祭を企画・運営するスタッフとクルーが、Bit by Bit の精神で演劇祭を長く続けることによって、ひとの力・まちの力が増して、松江のまちがく国際的で柔軟な感性が広がるまち・市民が誇れるまち>になることを目指す。
ク ル ー 活 動 指 針	1. リーダーを中心に活動する。 2. 「笑顔」と「声かけ」を大切にする。 3. 自身も演劇祭を楽しむ。
会 期	2025年11月1日（土）～9日（日）
会 場	上演 しいの実シアター、平原会館
	ワークショップ 八雲公民館2階
	マルシェ 平原農村公園、しいのみシアター上・中駐車場
	駐車場 八雲中央公園（シャトルバス運行 ゾーン内移動は小型車リース）
料 金	しいの実公演：大人3,000円 18歳以下1,000円 平原会館公演：大人2,000円 18歳以下500円

会 場	国名・集団名	作品名	上演	観劇対象年齢・言語
しいの実	イギリス・ピクルド・イメージ	ヤナと雪男	60分	5歳以上・ジブリッシュ
	フランス・ポリーナ	GO!	40分	9歳以上・無言語
	イタリア・ロディージオ	幸せなおじいとおばあ	35分	4歳以上・無言語
	日本・あしぶえ	セロ弾きのゴーシュ	65分	6歳以上・日本語、英語
	日本・ガベジ	GABEZ show ライブマンガ	50分	3歳以上・無言語
平原会館	日本・むすび座	ともだちや（2本立）	60分	3歳以上・日本語
	アメリカ・グレゴの音楽一座	グレゴの音楽一座	40分	4歳以上・英語、日本語
	日本 びり&ブッチィー	びり&ブッチィー	60分	0歳以上・無言語
公民館 2F	日本・Ton-ton	「木育ひろば」	制限なし	0歳以上