

2024年度の事業報告書

特定非営利活動法人 子どもるーぷ袖ヶ浦

1 事業の成果

今年度は、たくさんのすばらしい人形劇との出会いがあった。子どもにも大人にも大きな感動が残り、やはり生の舞台鑑賞は、大切な柱であると再認識した。「ゆったりんりん」は2年目に入り、スタッフの力もつき、新しい講師の開拓や表現あそびへの挑戦など、意欲的に取り組んだ。参加者数こそ昨年より減少したが、るーぷの活動を積極的に伝え、他の事業にも参加してもらう糸口となったと思う。乳幼児を持つ会員の”誘う力”もとても大きかったと感じる。

また、子ども達が躍動した一年でもあった。鑑賞事業でのスタッフや、るーぷまつりでの発表など生き生きとした姿がたくさん見られた。自然体験事業などでも異年齢のふれ合いや交流をつくる事ができたが、それを継続して高学年までつないでいけるかが課題である。

今年度前半には、いろいろな場面で子どもるーぷをアピールする機会に恵まれた。20周年を機に、さらに私たちの活動を知ってもらえるよう努力していきたい。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数	事業費の金額(千円)
子育て支援事業	「子どもるーぷまつり」 <ul style="list-style-type: none">・子どもも大人も、人と人とのつながりを深め、文化・芸術・あそびなど五感をゆさぶるわくわく体験の場を提供する。・子どもに関わる団体・個人の交流・情報交換の場を提供する。・午前中とエンディングには「袖ヶ浦市ジュニアオーケストラ」のコンサートを開催。親子まつりのフィナーレを飾る。・プロの糸操り人形師「JIJ0」の公演を参加者・スタッフも一緒に楽しむ。	12/8	袖ヶ浦市民会館	154人	485人 (内子ども 242人)	433
	「ゆったりんりん」 ～子どもるーぶのおやこ広場～ <ul style="list-style-type: none">・0~2歳くらいの乳幼児家庭に向け五感を育む、芸術やあそびの体験を通して親子がゆったりとした時間を過ごせるよう、赤ちゃんコンサート（2回）、わらべうた、おもちゃの広場、0歳からのリトミック、表現あそび「もくもく雲」を行う。・表現あそびはプロの“アフタフ・バーバン”を迎えた。	5/29、7/3 9/4、10/4 1/19、2/26	2/26 は根形交流センター 視聴覚室 他は長浦交流センター 多目的室	35人	139人 (内子ども 70人)	
	おやこ文庫 「わっくぶっく」 <ul style="list-style-type: none">・絵本や木と布のおもちゃに囲まれ、赤ちゃんや未就園児とその保護者が気軽に立ち寄れ、ゆったりとくつろげる居場所の提供	4/3、4/19 5/15、5/31 6/12、6/28 7/10、7/19 8/7、8/23	子どもるーぶ袖ヶ浦事務所	48人	240人 (内子ども 136人)	

	<p>を目的に、図書館ボランティアによるおはなし会、スタッフによる読み聞かせ、紙芝居、人形劇、エプロンシアター、ペーパーサト、自由遊びを行う。</p> <p>(事前予約制 15 人まで)</p>	9/6、9/18 10/2、10/18 11/1、11/20 12/4、12/13 1/10、1/22 2/5、2/21 3/5、3/21			
	<p>「ぴっぴ」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・先輩お母さんたちのサポートを受けながら、季節を取り入れた遊びを通して親子やつながりを深められるよう、楽しく孤立しない子育てを応援する。 	4/11、4/25 5/23、6/13 7/11、7/25 9/12,9/26 10/10,10/24 11/14,11/28 12/12、1/9 1/23、2/13 2/27、3/13 3/27	神納コミュニティセンター、袖ヶ浦公園、ガウランド中央広場	77 人	331 人(内子ども 192 人)
子どもと大人のための自然体験・あそび体験・芸術体験事業	<p>「何でも体験隊」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・畠や活動地を中心とした自然体験や、会員の企画による遊び体験を通して、年齢や世代の枠を越え、自由な発想やコミュニケーションを楽しむ。(野菜収穫、里山ディキャンプ、水あそび、工作、「そでがうらまつり」に踊り連で参加、「袖ヶ浦市民会館まつり」で子どものあそびの広場担当 等) 	4/14、5/11 6/22、 7/27 7/29、10/5 10/12,10/26 11/2、11/3 3/1	子どもるーぷ活動地、宝代里山自然塾、袖ヶ浦市農村公園根形交流センター	18 人	291 人(内子ども 154 人)
	<p>「まるごと忍者～冬の巻～」</p> <p>(N P O 法人あそび環境 Museum アフターフ・バーバン)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・表現あそびを体験する ・忍者に扮した講師と一緒に三つの修行をする。更に、2 チームに分かれ、それぞれのからくり屋敷を作り、巻物を隠して探し合う。自由に発想して親子で忍者になりきって楽しんだ。 	2/9	根形交流センター 視聴覚室・会議室	5 人	36 人(内子ども 21 人)
	<p>人形劇「へんてこげきじょう」</p> <p>(人形劇団京芸)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・家族や地域の人と一緒に身近な会場で優れた生の舞台芸術を提供する。 ・3 本立て。ちょっとシュールだけど心温まるお話を楽しんだ。3 人の団員の個性光る舞台に子どもも大人も魅了された。 	4/21	長浦交流センター 多目的ホール	7 人	159 人(内子ども 82 人)
	<p>「子どもるーぷのわくわくコンサート」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生の音楽を楽しむ。 ・バイオリン、サックス、チェロ、袖ヶ浦在住ママトリオによる。バラエティ豊かな選曲や工夫をこらしたパフォーマンスに客席が盛り上がった。 	8/4	袖ヶ浦市民会館中ホール	5 人	62 人(内子ども 28 人)

	糸操り人形劇「アボカド劇場」(JIJO) ・子どももるーぷまつりの中で実施 (2回公演) 楽しい展開に笑顔や笑い声、思いがけない姿には驚きと、飽きることなく作品の世界に引き込まれた。	12/8	袖ヶ浦市民会館研修室	4人	100人(内子ども47人)	
	「タコ先生の書道教室」(JIJO) ・子どももるーぷまつりの中で実施 JIJOさんと一緒に糸操り人形・タコ先生の掛け合いやリクエストに応じての書道パフォマンスを楽しんだ。	12/8	袖ヶ浦市民会館野球場側出入口	4人	100人(内子ども47人)	
	「ペーパツのおはなしクラフト」 (人形劇屋「たくたく堂」) ”ガラクタ箱のシンデレラの巻” ・工作ワークショップ付きの人形劇を楽しむ ・前半を観劇し、途中の工作タイムで自作した人形であそび合った後、後半を楽しんだ。大人の心にも響くメッセージに引き込まれた	1/26	根形交流センター視聴覚室	5人	54人(内子ども34人)	
子育てと文化に関する調査・情報収集・発信事業	子どももるーぷ袖ヶ浦の活動や子育ての情報を発信し、会の周知につなげる ・「機関紙“どりーむB O X”」発行 「ホームページ・ブログ・インスタグラム・フェイスブック・Xの更新」	・機関紙は会員交流会に合わせて発行	—	24人	・会員及び不特定多数に1回160部発行 ・随時	29