

令和1年度 特定非営利活動に係る事業報告書

平成31年1月1日から令和1年12月31日まで

特定非営利活動法人 コモンビート

1. 事業の成果

設立16年目となる本年度は、活動の中心となるミュージカルプロジェクト(A COMMON BEAT)を、国内6地域、海外1地域で行なった。また、「スクールプロジェクト」は運営基盤を強化し、約2,000名の子どもたちに「異文化理解」・「表現教育を楽しむ」授業を行った。更に毎年度実施し、実績をあげてきた事業も引き続き実施し、当法人が目指す、プログラムに参加した人が「自分らしさ・たくましさ」や「多様な価値観を認め合う」ことを実現できたと考えている。これからも社会で進む多様化に合わせ当法人自身も多様であり続け、更なる目標を持って活動していきたい。

2. 事業の実施に関する事項

事業名	事業の内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数	事業費の金額(千円)
ミュージカル「A COMMON BEAT」を通じた学び合いとメッセージを伝える事業	ミュージカルの実践・運営を通じて自主性・協調性・リーダーシップを学ぶための事業 A COMMON BEATの上演を通じ、多様な価値観を認め合う社会をみざすメッセージを発信した。 ミュージカルプロジェクト ・第49期公演(静岡県) ・第50期公演(鹿児島県) ・第51期公演(群馬県) ・第52期公演(愛知県) ・第53期公演(兵庫県) ・第4期韓国公演(韓国) ・福井3期公演	第49期 31年3月2日 ～3月3日 第50期 31年3月29日 ～3月30日 第51期 R1年8月25日 ～8月26日 第52期 R1年9月21日 ～9月22日 第53期 R1年10月13日 31年1月13日 R1年7月13日 ～7月14日	アクトシティ浜松 宝山ホール 昌賢学園まえばしホール 名古屋市公会堂 あましんアルカイックホール 麻浦アートセンター(ソウル) 鯖江文化センター	99名 89名 99名 106名 104名 60名 72名	会員及び一般市民約4,000名 会員及び一般市民約3,800名 会員及び一般市民約2,700名 会員及び一般市民約3,800名 会員及び一般市民約2,800名 会員及び一般市民約1,200名 会員及び一般市民約1,800名	61,097
地域・学校などとの協働により多様な価値観を学ぶための活動	スクールプロジェクト 自分らしく表現を楽しむ機会、世界のダンスに触れる機会を提供する事業 生徒・学生だけでなく、教師を対象とした表現活動研修としても活用されるなど、活動に厚みが増した。	31(R1)年1月～12月	25校	124名	一般市民約2,100名	1,275
多様な価値観を認め合うことを伝える広報・イベント活動	お祭りビッグバンプロジェクト ・踊っこまっり2019 ・にいがた総踊り2019 事務局イベント ・三茶通うデイ ボランティア作業デイ	R1年5月3日 ～5月4日 R1年9月13日 ～9月14日 31(R1)年1月～12月 (毎月1回)	加古川市 市役所前広場 ほか 万代シティ十路 法人事務所	57名 48名 1名	不特定多数 不特定多数 一般市民36名	2,214
多様な価値観を国際的な場で身につけるための事業	Up With People ・国際教育プログラム参加支援プロジェクトへの参加 アジアビートプログラム ・パフォーマンス&交流プログラム2019 タイの地元大学生や世界的なダンスグループとの交流を通じた異文化の体験 おにぎりプロジェクト ・海外の若者が日本国内でのホームステイや地域活動を通じて日本家庭や文化に触れる体験	31(R1)年1月～6月 R1年7月～12月 R1年10月26日 ～11月4日 R1年7月11日 ～7月31日	UWPプログラム 実施地域 訪問国:タイ 東京(2日間)、中津川(岐阜)、群馬 ほか5カ国	1名 1名 14名 1名	会員1名 会員1名 会員及び一般市民300名 会員及び一般市民14名	4,071
情報提供、コミュニティ運営等の媒体事業	会報誌発行 WEBサイト・メール等を通じて芸術の普及に努めた。 ・会報誌「Buddy」を発行 メールマガジンの配信	R1年3月11日・10月24日 H31年1月～R1年12月 隔週火曜日2回	法人事務所 法人事務所	4名 4名	会員 317人 会員 317人	93