

2023 年度

令和 5 年度 事業報告書

特定非営利活動法人 心魂プロジェクト

2023 年 4 月 1 日～2024 年 3 月 31 日



NPO法人
心魂プロジェクト

令和 5 年 度 事 業 報 告 書

法人の名称 特定非営利活動法人心魂プロジェクト

I 事業期間

2023 年 4 月 1 日～2024 年 3 月 31 日

II 2023 年度の活動

2022 年度に 1 年間、対面活動への復活を模索し続け様々な試行錯誤を繰り返して行ってきました。そこで得た経験や情報を踏まえ、2023 年度は本格的に対面活動復活の 1 年となりました。難病児への活動のため感染対策は引き続き厳戒態勢で行いながら活動を増やした為、感染予防費などの事業費が増し経済的には苦しい 1 年ではありましたが、コロナを経て、次のステージに進むために必要な事だったと感じております。

全国ツアーを経て、北海道から熊本まで遠方の「心魂キッズ団」「Youth 心魂」への参加者が増えました。オンラインも使いながら、パフォーマーとして活躍する事で「チャレンジを諦めなくていい」という強いメッセージを更に広く発信する事が出来ました。子ども達が活躍できる場の重要性をより強く感じた一年となりました。

資料 活動一覧表

事業名	回数	時間(分)	参加人数	再生回数
公演事業 計	703	33448	6915	148607
無償公演	9	510	482	
有料公演	41	2900	4001	292
一般有料公演	7	840	333	150
助成事業	54	6455	1884	18345
コラボ企画	2	80	90	180
特別企画	1	150	125	125
オンライン事業	589	22513		129515
ワークショップ事業 計	33	5550	351	1057
助成事業	13	2730	93	1057
心魂主催	16	2400	208	
無償	2	270	40	
有料公演	2	150	10	
講演事業 計	1	90	30	
社会人講座 計	24	17280	202	
総計	761	56,368	7,498	149,664

I、「2023年度事業計画書」に沿った振り返り

■ 2022年度より継続・発展させること

1, 【 オンライン事業 】の継続

対面活動で出会った方々と、その後も「繋がれる場」

「挑戦・経験できる場」を作りたいと願い

今年度は589回の配信を実施しました。対面の活動で出会った全国の方々が無料一般公開の配信に遊びにきてくださいました。また、地方で出会った方も「いつも見えています」と仰って下さる方も多く、オンライン事業が大切な場所になっている事を再確認しました。



(写真) 2023年9月10日3000回記念配信

■ 2023年度の新たな取り組み

1, 【 地方公演 】の実施

北海道から熊本まで全国20か所まで75回(関東近郊も含む)の公演を実施しました。各地に滞在し、公演を届ける事で地域ごとの考え方の違いを肌で感じてきました。生まれ育つ地域や環境によって、経験出来る内容や量の格差を強く感じました。私たちが全国へ出向き「劇場空間」を届けると共に外の風を届ける事の重要性を強く感じた全国ツアーとなりました。



(写真) 2023年9月秋田公演

2, 【 新作ミュージカル 】制作と発表

7月にオリジナルミュージカル「OUR STORY」を制作。全国ツアーで上演してきました。

自分を信じる事が出来ない主人公の女の子を、客席と一体となって応援し勇気を与えていく。最終的には、会場中がお互いを応援しあう、あたたかい空気に包まれるそんなストーリーです。上演時間は6~70分間の本格的な作品でしたが、毎公演とても喜んで頂けました。「うちの子はミュージカルは無理だと思っていました。」「20分間が限界だと思っていましたが、90分集中していました」という驚きと喜びの声を多く頂きました。



(写真) 2023年12月クリスマス・フェスティバル公演

3, 【 きょうだい児ワークショップ 】を実施

全国へ広く知ってもらうため、ゴールデンウィークに先行して心魂キッズ団のきょうだい児2名を横浜へ呼び合宿、告知のための作品を制作しました。その後、全国に広く募集を開始。結果、6名の応募、2名は直前のキャンセルの為4名の参加となりました。参加人数は少なく残念でしたが、それでも大きな第一歩となりました。ワークショップ終了後も彼らが主体となり「きょうだい児チャンネル」を配信。まだまだ理解されにくい「きょうだい児」について理解を深めるために活動を進めています。



(写真) 2024年2月きょうだい児ワークショップ

4, 【 大型イベント 】の実施

2024年3月23日横浜大さん橋ホールにて「ワクワク繋がる祭典2024」を開催。13団体が出展。ボランティアだけで136名と大規模なイベントとなりました。天候が悪かった事もあり、来場者の当日キャンセルが多かったのが残念ではありましたが、とても盛り上がり一体感のある「新たな仲間・体験に出会う」イベントとなりました。来場者の方もですが、日頃重症児への活動を行っている各団体の皆さまとの絆が強くなる機会となりました。終了時から、既に第2回に向けたアイデアが次々と生まれるなど今後新たなコラボが生まれていく事が期待できます。



(写真) 2024年3月23日ワクワクつながる祭典

II、その他、新たな取り組みや特記事項など

1, 広報を担当するチーム「広報省」結成

ワークショップメンバーやキッズ団・社会人パフォーマーなど子どもから大人まで幅広い年代で構成。心魂プロジェクトの活動を広めるために、イベントや作戦会議などを行っています。

当事者の目線を伺いながら、より敏感にニーズに対応できる体制を整えていきたいと思えます。



(写真) 2023年11月2日第1回ミーティング

2, 「一万人プロジェクト」企画をスタート

参加のハードルが高く感じられがちな心魂、誰でも気軽に参加して頂き共に作品を作り上げる企画を広報省スタート。現在416名が参加してくださってます。次年度も継続して続けていきたいと考えております。

(作品動画)[【第4回完成動画】1万人プロジェクト 第4回募集\(2024年3月\) \(youtube.com\)](#)



(写真) 2024年3月完成動画

3, 新たなロゴやデザインなどの制作

体験した事のない方にはイメージしにくい、当法人の空気感を伝える事が課題だった事もあり、活動のブランドイメージを固めていく取組みを強化しました。

各チームロゴなども制作。対面公演では、記念写真用の横断幕も作り、公演に付加価値をつけていく事にも力を入れ始めました。



4, 「小児病棟向け」「外来でがんばる子ども達」「難病児を支える大人達」向けオンライン公演実施
 For Children 基金の助成により8回のオンライン公演を実施。多くの病院・施設・ご家族の方に公演を届ける事が
 できました。特に課題である入院中の子ども達へ公演を届ける事が出来た事が大きな第一歩です。



5, ホームページをリニューアル

IT 導入補助金に採択して頂き、ホーム
 ページ (20 ページ) 作り変えました。
 法人が大切にしているメッセージを丁寧
 に伝える新たなツールが出来上がり、問合
 せも増えました。
 今後も丁寧に更新を続け、活動をリアルタ
 イムで発信していきたいと考えておりま
 す。



6, 「小児病棟わくわく応援団」のチーム を結成

日本クリニックラウン協会のくまちゃんが
 発起人となり、日本全国で病児に向けた活
 動を活発に行う6団体が集結。定期的なミ
 ーティングや勉強会、オンラインや対面イ
 ベントなども開催。各団体がそれぞれ強み
 を生かし、また共に問題解決のために知恵
 を出し合いより病児への活動が更に活発
 化しております。



(写真)「小児病棟わくわく応援団」集合写真

Ⅲ、頂いた感想

1、 コロナ後、本格的な対面公演復活（ミュージカル公演をデリバリー）

岩手県「NPO 法人くるりん」公演

～主催者さまからの感想～

※一部抜粋（全文は HP にあります） <https://www.cocorodama.com/activity/report/20231225.html>

『感動をご一緒に！』とお呼びかけし、くるりん主催の NPO 法人心魂プロジェクトさまデリバリーパフォーマンスを開催しました。約 100 名の皆さまと感動を共にすることができました。病気や障がいを持つ方たちは、本物の芸術に触れる機会がとても少ないです。公演中に声を出してしまわないか、動き回って会場を飛び出してしまうかないか、医療的なケアの音が邪魔をしないか…

家族は様々なことが心配で、本場の劇場に連れて行くことができずにいます。

どんなに障がいが重い方だって、感じる心は同じです。

9/20(水)一関清明支援学校を会場にお借りし、心魂プロジェクトさんをお招きして、地方にはなかなか経験することができないプロの方々の本格的な公演を、デリバリーしていただくというかたちで、私たちの地域に暮らす障がいのある方々、関わってくださる方々と楽しませていただきました。

目の前で観る、迫力の音響や照明。超一流の俳優まーくん、みーちゃん、じゅんちゃん、いぶちゃんの歌声やダンス。障がいのある方々はそれぞれの感じ方、楽しみ方で、心魂さんからのパフォーマンスとメッセージを受け取っていました。

笑顔で体を揺すったり、手拍子足拍子、大きな瞳をパチパチ、時々ビックリしたり、ウトウト目を閉じたり、そのすべての姿が表現だと心魂さんから教えてもらいました。

ご家族や支援者、スタッフのみなさんも、一緒に歌い、涙をこぼし、楽しむ仲間として感動を共にしていらっしゃいました。

心魂プロジェクトの皆さまをお呼びできて、本当によかった！今回開催にあたり、会場をお貸しくださった一関清明支援学校の校長先生、お手伝いいただいたぽけっとの会 重い障がいの子供たち・人たちの地域生活を豊かにする会の皆さま、特定非営利活動法人 奏楽のたねの皆さま、ありがとうございました。



2, オンライン「絵本・朗読ワークショップ」



(参加者の感想) エイトマンのお母さまより

絵本が手元に届き、エイトマンができる事と結びついたキャラクターが『テンピ』でした。

言葉の語尾に『〇〇でゲス』と言うテンピのキャラクターの『ゲス』の部分をエイトマンは iPad に音声を入れてスイッチを使って参加してみようとイメージもわいたのでその方法で参加しました。

スイッチをトントン押しながら『ゲス、ゲス、ゲ、ゲス』と DJ 風な音声を発してはいましたがそれもまたエイトマンらしい『テンピ』のキャラクターが生まれたかなと親子で楽しく参加する事ができました。

そして今回の4回目でも最後になるという絵本ワークショップにも参加したいと思い、第一希望はまたもや『テンピ』にしましたが、希望が通らなくても他のキャラクターならどうやってやれば良いかもまた考えるのも楽しみだと思っていました。

今回も希望通りの『テンピ』の担当となり『ゲス』のいい回しを変えて気持ちを表現出来たらと思い、3パターンの『ゲス』を準備し個別練習でまーくんから様々なアドバイスをもらいながら楽しさがパワーアップして、ここにこの『ゲス』を入れようなどとモチベーションも上がり本番がとても楽しみとなりました。

この絵本の中のセリフで主人公の『そら』に『テンピ』が『そらは、何が得意でゲス?』と聞くのですが、その場面でエイトマンの得意な事って何だろう?とっていました。

このワークショップに参加した事で、スイッチを使ってDJ風に言葉を連呼する事を周りの人に楽しんでもらえるのであれば今後もエイトマンの得意な事として生かしていけたら良いのかもと思えたのが改めて自信となり今後の希望にもなりました。

『出来ない』を『出来る』に変えられる度に新たな希望が生まれ、その希望は前向き力になる事を実感してきましたが、この絵本ワークショップもその一つでした。

無理だな…と諦めるのではなく様々な事を体験するという機会は本人にとっても親にとっても必要な事で、その機会を心魂さんでは沢山いただいています。

諦めるのではなくまずはやってみる!という気持ちになれる環境を作っていただける事は本当にありがたいことで、様々なチャレンジをさせていただく中で、エイトマン自身の新たな発見や親としての考え方を教えてもらい一歩を踏み出す勇気をたくさんいただける事に感謝しています。



IV、取材情報

6月18日「朝日新聞」きょうだい児

[（いま子どもたちは）きょうだいの心:1 のみ込んだ思い歌にのせ:朝日新聞デジタル \(asahi.com\)](https://www.asahi.com)

6月26日「あいテレビ」きょうだい児

[「二度と我慢はしない…」～難病の妹と生きる“きょうだい児”の少女～ 葛藤を乗り越えミュージカルに挑戦!! \(youtube.com\)](https://www.youtube.com)

8月15日「あいテレビ」愛媛公演&きょうだい児

[「ステキなコンサートで、感激で涙が出ました」闘病中の子どもに歌とダンスを 劇団四季出身の俳優らが公演 | 愛媛のニュース - Nスタえひめ | あいテレビは6チャンネル \(1ページ\) \(tbs.co.jp\)](https://www.tbs.co.jp)

8月18日「高知新聞」はなまるキッズこうち公演

[障害ある子にミュージカル 元劇団四季俳優ら 高知市で公演 | 高知新聞 \(kochinews.co.jp\)](https://www.kochinews.co.jp)

8月20日「KKT 熊本県民テレビ」熊本公演 *リンクなし

9月22日「岩手日日新聞」岩手公演

[楽しい時間届ける 心魂プロジェクト 清明支援学校で公演【一関】 | Iwanichi Online 岩手日日新聞社](https://www.iwanichi.com)

3月29日「朝日新聞」

[愛情もつらい思いも 障害や病気がある子の「きょうだい児」、舞台に:朝日新聞デジタル \(asahi.com\)](https://www.asahi.com)

2024年4月3日愛媛「あいテレビ」3月23日大型イベント&きょうだい児ワークショップ

<https://youtu.be/7xvMxEX1xUY?si=AHjQIDIYDphAWljw>



Ⅲ 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

① 公演活動事業

ア 劇場に行く事が難しい方々の元へ伺い、音楽等に関する様々パフォーマンスを行う

イ 一般向け・学校向け公演事業

無償公演実施、運営のための活動資金を得るため、

一般の方向けにミュージカルやライブ等の有料公演を行う

活動日及び内容等の詳細

I、活動日及び内容

総計 736 回 / 上演時間 計 31,268 分 / 再生回数・参加人数 138,300

資料 公演事業カテゴリー別一覧

1, ミュージカルなど公演の実施

内 対面公演 75 回、オンライン公演 37 回、ハイブリッド公演 2 回

種別	公演回数	上演時間	参加人数 (再生回数)
有料公演	41	2,900	4,001 (292)
無償公演	9	510	482
一般有料公演	7	840	333 (150)
助成事業	54	3,775	1,884 (18345)
コラボ企画	2	80	90 (180)
特別企画	1	150	(125)
総計	114	8,255	6,790 (19,092)

2, オンライン配信の実施(助成事業含む)

カテゴリー	配信回数 (回)	上演時間 (分)	再生回数 (回)
心魂 TV (有料限定公開)	423	15,633	35,406
心魂公式ページ (無料一般公開)	197	6,880	94,109
総計	620	22,513	129,515

資料 公演事業一覧（1，ミュージカルなど公演）

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	参加人数 (再生回数)	生 or オンライン	事業詳細
5月10日	箱根病院	神奈川	1	60	79	オンライン	有料公演
5月24日	千葉東病院	千葉	1	50	22	オンライン	有料公演
6月10日	笑夢・和夢公演	北海道	1	90	92	オンライン	助成事業
6月11日	かけはしネット(無償に変更)	茨城県	1	90	48	オンライン	有料公演
6月20日	特定非営利活動法人 ToiToi	沖縄県	2	90	18	オンライン	助成事業
6月21日	千葉東病院	千葉県	1	50	21	オンライン	有料公演
6月23日	仙台公演	宮城県	1	120	110	生(対面)	有料公演
6月30日	コネクト×さいころ	沖縄県	1	60	15(36)	オンライン	助成事業
7月6日	銀座中学校	東京都	3	270	380	生(対面)	有料公演
7月9日	第22回カナガワピエンナーレ 国際児童画展 表彰式	神奈川県	1	70	226	生(対面)	有料公演
7月9日	株式会社 夢くいばく	奈良県	1	100	50(125)	オンライン	助成事業
7月15-16日	サマーフェスティバル	神奈川県	3	360	139	生(対面)	一般有料公演
7月25日	NPO 法人 U-mitte	北海道	1	90	30	生(対面)	助成事業
7月27日	NPO 法人テレサの丘	北海道	1	90	90	生(対面)	助成事業
7月28日	NPO 法人ソルウェイズ(石狩)	北海道	1	60	70	生(対面)	有料公演
7月29日	NPO 法人ソルウェイズ(札幌)	北海道	1	60	60	生(対面)	有料公演
8月4日	しぞーかキャンプ15周年	静岡県	1	120	100	生(対面)	有料公演
8月6日	西宮肢体不自由児者父母の会	兵庫県	2	180	140	生(対面)	有料公演
8月9日	つるみこどもホスピス	大阪府	2	80	90	生(対面)	コラボ企画
8月12日	ラ・ファミリエ	愛媛県	1	90	90	生(対面)	有料公演
8月13日	はなまるキッズ高知	高知県	1	90	100	生(対面)	助成事業
8月16日	北九州あゆみの会	福岡県	1	120	61	生(対面)	助成事業
8月19-20日	熊本公演	熊本県	4	240	91	生(対面)	助成事業
8月20日	熊本公演	熊本県	1	90	19	生(対面)	助成事業
8月26日	がんばれ共和国	東京都	1	90	122	生(対面)	有料公演
8月30日	子供病棟公演(病棟・施設の子 どもたちへ)①	YouTube	2	90	100	オンライン	助成事業
9月4日	奈良県医療的ケア児家族会 tiara	奈良県	1	90	143	オンライン	助成事業
9月5日	一般社団法人ふたふぁ	沖縄県	1	90	69	オンライン	助成事業
9月6日	千葉東病院	千葉県	1	50	19	オンライン	有料公演
9月16日	青森公演	青森県	4	240	69	生(対面)	助成事業
9月17日	青森公演	青森県	1	90	45	生(対面)	助成事業
9月20日	NPO 法人くるりん	岩手県	1	90	100	生(対面)	助成事業
9月23日	秋田公演	秋田県	4	240	96	生(対面)	助成事業
9月24日	秋田公演	秋田県	1	90	31	生(対面)	助成事業
9月29日	子供病棟公演(在宅・外来の子 どもたちへ)②	YouTube	1	60	80	オンライン	助成事業
10月7日	鳥取公演	鳥取県	5	330	75	生(対面)	助成事業
10月12日	花田養護学校	長野県	3	150	270	生(対面)	助成事業

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	参加人数 (再生回数)	生 or オンライン	事業詳細
10月15日	豊橋肢体不自由児者父母の会	愛知県	1	120	107	生(対面)	有料公演
10月19日	こまち横浜	神奈川県	2	60	70	生(対面)	有料公演
10月24日	子供病棟公演(家族・職員など大人へ)③	YouTube	1	90	121	オンライン	助成事業
10月27日	BSI デリパフォ	神奈川県	1	30	40	ハイブリッド	有料公演
10月29日	あいライン福岡	福岡県	1	90	148	オンライン	助成事業
11月1日	箱根病院	YouTube	1	75	47	オンライン	有料公演
11月8日	國立臺灣大學醫學院附設醫院 兒童醫院	台湾	2	60	110	生(対面)	無償公演
11月9日	GOLDEN TURIP FUB HOTEL (淡水)	台湾	1	60	40	生(対面)	無償公演
11月13日	台北馬偕記念病院	台湾	3	90	170	生(対面)	無償公演
11月14日	樂山園	台湾	1	60	130	生(対面)	無償公演
11月17日	電通	東京都	1	90	20	生(対面)	有料公演
11月20日	紀北支援学校	和歌山県	2	180	300	生(対面)	有料公演
11月24日	子供病棟公演(在宅・外来の子どもたち)④	YouTube	1	75	44	オンライン	助成事業
11月25日	一般社団法人Uプロジェクト	高知県	1	90	90(93)	オンライン	助成事業
11月26日	かけはしねっと	茨城県	1	90	70	生(対面)	有料公演
11月29日	千葉東病院	千葉県	1	50	25	オンライン	有料公演
12月9-10日	クリスマス・フェスティバル 2023	神奈川県	3	360	194	生(対面)	一般有料公演
12月17日	チャリティコンサート part1	神奈川県	1	120	18	生(対面)	無償公演
12月19日	中央区立阪本小学校	東京都	2	140	220	生(対面)	有料公演
12月21日	子供病棟公演(病棟・施設の子 どもたち)⑤	YouTube	2	90	125	オンライン	助成事業
12月23日	社会福祉法人くるみ	富山県	1	90	66	生(対面)	有料公演
12月26日	遠州こどもきょうだい会 ミントモ	静岡県	1	90	61(113)	オンライン	助成事業
12月27日	多機能型事業所 コーラル	愛媛県	1	90	3(38)	オンライン	助成事業
1月6日	特定非営利活動法人愛知こども ホスピスプロジェクト	愛知県	1	90	60(220)	オンライン	助成事業
1月12日	子供病棟公演(家族・職員など 大人)⑥	YouTube	1	90	165	オンライン	助成事業
1月17日	熊本再春医療センター	熊本県	2	90	57	オンライン	有料公演
1月20日	大人のための心魂 songs	神奈川県	1	120	55(150)	ハイブリッド	一般有料公演
1月24日	済生会明和病院なでしこ	三重県	1	60	254(191)	オンライン	助成事業
1月30日	月島第二小学校	東京都	3	210	660	生(対面)	有料公演
2月1日	愛媛大学医学部附属病院	愛媛県	1	60	66	オンライン	助成事業
2月6日	通園センターみつばち	宮城県	1	60	48	オンライン	助成事業
2月14日	子供病棟公演(病棟・施設の子 供達)⑦	YouTube	2	90	62	オンライン	助成事業

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	参加人数 (再生回数)	生 or オンライン	事業詳細
2月16日	日本財団 子ども WEEKEND 交流会	東京都	1	15	150	生(対面)	有料公演
3月7日	子供病棟公演(病棟・施設の子供達)⑧	YouTube	1	90	42	オンライン	助成事業
3月9日	チャリティコンサート part2	神奈川県	1	120	14	生(対面)	無償公演
3月13日	千葉東病院	YouTube	1	50	22	オンライン	有料公演
3月14日	明石小学校	東京都	3	190	600	生(対面)	有料公演
3月16日	プライベート・デリパフォ	Facebook 限定公開	1	150	125	オンライン	特別企画
3月31日	大和市肢体不自由児者父母の会	神奈川県	1	60	60	生(対面)	有料公演
集計			114	8255	8985		



資料 公演事業一覧（2，オンライン配信事業）

心魂公式ページ（無料一般公開）

カテゴリー	配信回数（回）	上演時間（分）	再生回数（回）
▲創ろう！	1	75	408
●動こう！	5	245	3,497
★遊ぼう！	6	317	2,896
♥歌おう！	72	3,660	34,935
その他	111	2,463	51,327
総計	195	6,760	93,063

心魂 TV（有料限定公開）

カテゴリー	配信回数（回）	上演時間（分）	再生回数（回）
■学ぼう！	34	1,460	2,419
▲創ろう！	29	1,530	2,241
●動こう！	17	945	1,231
★遊ぼう！	41	2,630	4,041
♥歌おう！	163	6,848	14,001
その他	139	2,220	11,473
総計	423	15,633	35,406



I、公演事業総額

公演事業 支出 31,177,249 円 / 収益 10,340,621 円
受取助成金 14,708,960 円

資料 公演事業収支一覧表

種別	公演回数	支出	収益
有料公演	41	3,865,615	6,963,173
無償公演	9	1,327,953	
一般有料公演	7	1,104,440	1,763,448
助成事業	54	16,961,057	660,000 (+受取助成金)
オンライン事業	589	6,433,567	954,000
その他	3	1,484,618	
総計	702	31,177,249	10,340,621

II、受入評価益（施設の提供等の物的サービスの受入の内訳）

施設受入評価益 112,800 円

資料 施設受入評価益

NO	日付	会場	内容	金額	算出方法
1	7月15日	ラポールシアター 9:30-21:00	サマーフェスティバル 2022	¥18,400	横浜ラポール施設 利用料金表によっ ています。
2	7月16日	ラポールシアター 9:30-21:00	サマーフェスティバル 2022	¥23,000	
3	7月17日	ラポールシアター 9:30-17:00	サマーフェスティバル 2022	¥15,000	
4	12月9日	ラポールシアター 9:30-21:00	Xmas フェスティバル 2022	¥18,400	
5	12月10日	ラポールシアター 9:30-21:00	Xmas フェスティバル 2022	¥23,000	
6	12月11日	ラポールシアター 9:30-17:00	Xmas フェスティバル 2022	¥15,000	
			合計	¥112,800	

III、助成金等収益（受入助成金等）

総額 14,708,960 円

資料 助成金一覧

NO	勘定科目	支援先	用途等の制約	
			用途	金額
1	助成金	公益財団法人 日本財団寄付金支援事業「TOOTH FAIRY プロジェクト」	①オンライン/対面パフォーマンスの実施 ②オンライン配信番組の実施 ③地方公演（青森、秋田、鳥取、熊本）実施 ④イベント/ワークショップの実施 ⑤大型イベントの実施	¥9,330,000
2	助成金	赤い羽根 ポスト・コロナ社会に向けた福祉活動応援キャンペーン 重症児等とその家族に対する支援活動応援助成	対面公演の機材、衣装、作品制作費用等 大型イベント会場費	¥4,980,000
3	助成金	日台交流協会「令和5年度 日本文化紹介イベント助成」	台湾ツアー航空券代補助	¥398,960

② ワークショップ事業

I、活動日及び内容

(定期ワークショップ開催) 病児・障がい児及び社会人を対象に歌や踊りのワークショップを開催。
 前期は「トゥモロー」手話ダンス後期(9-12月)は「勇気100%」手話ダンスの作品を制作・発表した。
 その他、助成事業としてオンラインダンス・朗読・アートワークショップを開催

33回の開催 / WS開催時間 5550分 / 参加人数 延べ 351名

II、事業費の内訳

支出 1,293,690円
 収入 604,000円 (+助成金 800,000円)

資料 ワークショップ事業一覧

日時	催物名称	回数	開催時間	参加人数	本番 再生回数	生 or オンライン	事業	事業詳細
5月7日	定期ワークショップ	2	300	28		生(対面)	②WS	心魂主催
5月13日	ダンスワークショップ	1	180	13	11	オンライン	②WS	助成事業
5月28日	定期ワークショップ	2	300	28		生(対面)	②WS	心魂主催
6月3日	絵本ワークショップ	1	210	8		オンライン	②WS	助成事業
6月4日	絵本ワークショップ(本番)	1	60	8	377	オンライン	②WS	助成事業
6月18日	定期ワークショップ	2	300	26		生(対面)	②WS	心魂主催
7月2日	定期ワークショップ	2	300	25		生(対面)	②WS	心魂主催
9月3日	定期ワークショップ	2	300	25		生(対面)	②WS	心魂主催
10月22日	定期ワークショップ	2	300	26		生(対面)	②WS	心魂主催
11月3日	定期ワークショップ	2	300	24		生(対面)	②WS	心魂主催
11月4日	アートワークショップ実況中継	1	60	6	669	オンライン	②WS	助成事業
11月10日	楽山園WS	2	270	40		生(対面)	②WS	助成事業
12月3日	定期ワークショップ	2	300	26		生(対面)	②WS	心魂主催
12月16日	きょうだい児オンラインWS	1	330	4		オンライン	②WS	助成事業
1月7日	きょうだい児オンラインWS	1	330	4		オンライン	②WS	助成事業
1月8日	きょうだい児オンラインWS	1	330	4		オンライン	②WS	助成事業
1月13日	ダンスワークショップ	1	240	22		オンライン	②WS	助成事業
1月16日	月島第二小ワークショップ	1	75	5		生(対面)	②WS	有料公演
1月23日	月島第二小ワークショップ	1	75	5		生(対面)	②WS	有料公演
1月28日	絵本ワークショップ	1	210	6		オンライン	②WS	助成事業
2月3日	絵本ワークショップ(本番)	1	60	6		オンライン	②WS	助成事業
2月10日	きょうだい児WS	1	240	4		生(対面)	②WS	助成事業
2月11日	きょうだい児WS	1	240	4		生(対面)	②WS	助成事業
2月12日	きょうだい児WS	1	240	4		生(対面)	②WS	助成事業
集計		33	5550	351	1057			

Ⅲ 受入評価益（施設の提供等の物的サービスの受入の内訳）

施設受入評価益

55,200 円

資料 施設受入評価益一覧

NO	日付	会場	内容	金額	算出方法
1	5月7日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	横浜ラポール施設 利用料金表によっ ています。
2	5月28日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
3	6月18日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
4	7月2日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
5	9月3日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
6	10月22日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
7	11月3日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
8	12月3日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワークショップ	¥6,900	
合計				¥55,200	



③ 講演会事業

I、活動日及び内容

1 回の開催 / 90 分 / 30 名参加
 支出 2,768 円
 収入 33,000 円

資料 講演事業

日時	催物名称	登壇者	都道府県	公演回数	上演時間	参加人数	生 or OL	事業詳細
2月16日	日本財団 子ども WEEKEND 分科会	寺田真実	東京都	1	90	30	生 (対面)	有料
集計				1	90	30		

©日本財団（夜の交流会の様子）



④ 作品制作及び販売事業

I、活動内容

「オリジナル曲」を制作及びCD、「オリジナルTシャツ」など製作・販売を実施
 今年度は新作グッズを多数制作。事業収益をあげようと試行錯誤を行った。

事業費の内訳

支出 937,291 円
 収入 1,541,597 円

資料 販売実業一覧

	商品名	販売数	純売上高
	Tシャツ	219	513,801
	ブランケット	39	120,916
③	フェイスタオル	45	102,284
新商品	ロングTシャツ	25	75,000
④新商品	ミニタオル	130	73,650
⑤	「あなたへの贈り物」DVD	14	53,461
	Tシャツ（セール品）	26	47,282
⑥新商品	サコッシュ	33	45,012
新商品	パスケース	31	40,920
新商品	缶バッジ	212	40,470
	「あなたへの贈り物」絵本&CDセット	12	38,184
新商品	マグカップ	20	36,367
	「あなたへの贈り物」CDのみ	13	35,457
	「ぼくがみつけたもの」絵本	36	29,600
	パーカー（セール品）	8	29,094
新商品	キーホルダー	50	27,283
	トートバッグ	8	12,364
	「あなたへの贈り物」絵本のみ	15	10,916
	チェーンホルダー（寄付金として）	10	7,276
	「扉」絵本	13	5,913
	その他雑収入		196,347
		959	1,541,597

受託販売	特製キーホルダー	21	37,800
------	----------	----	--------

⑤ 教育プログラム事業

Ⅰ、 社会人パフォーマー育成講座

Ⅰ、 活動日及び内容

オンライン及び一部対面にて開催。1ヵ月に1度パフォーマンスの基礎スキルや、
新たなナンバーを制作。デリバリー・パフォーマンスや一般公演等へ出演。
TOOTH FAIRY 助成事業の遊び等のイベント企画は対面とオンライン2回実施しました。
講座の当日行う「社会人チャンネル」も好評で、チームのブランドを作る事ができた。

24回の開催 / 計202名

支出 2,438,939円
収入 1,775,000円 (+助成金充当977,567円)

資料 教育事業一覧

日時	催物名称	公演回数	上演時間	参加人数	生 or オンライン	事業詳細	種別
4月16日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	7	オンライン	心魂主催	有料
4月19日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	8	オンライン	心魂主催	有料
5月17日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	8	オンライン	心魂主催	有料
5月20日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	9	オンライン	心魂主催	有料
6月14日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	11	オンライン	心魂主催	有料
6月17日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	7	オンライン	心魂主催	有料
6月28日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	9	オンライン	心魂主催	有料
7月1日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	9	オンライン	心魂主催	有料
8月31日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	11	オンライン	心魂主催	有料
9月2日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	8	オンライン	心魂主催	有料
9月28日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	8	オンライン	心魂主催	有料
9月30日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	7	オンライン	心魂主催	有料
10月25日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	8	オンライン	心魂主催	有料
10月28日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	8	オンライン	心魂主催	有料
11月23日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	5	オンライン	心魂主催	有料
11月30日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	11	オンライン	心魂主催	有料
12月2日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	6	オンライン	心魂主催	有料
12月5日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	11	オンライン	心魂主催	有料
1月14日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	7	オンライン	心魂主催	有料
1月25日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	10	オンライン	心魂主催	有料
2月4日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	7	オンライン	心魂主催	有料
2月7日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	9	オンライン	心魂主催	有料
3月12日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	9	オンライン	心魂主催	有料
3月17日	社会人パフォーマー育成講座	1	720	9	オンライン	心魂主催	有料
集計		24	17280	202			

2023 年度 決算報告

資料 収支報告

収入の部		支出の部			
自主事業		事業費		管理費	
公演事業	10,340,621	人件費	19,156,192	印刷製本費	114,100
ワークショップ事業	604,000	インターネット利用料	279,787	車両費	265,320
講演会事業	33,000	印刷製本費	195,428	通信運搬費	59,701
作品制作・販売事業	1,541,597	旅費交通費	4,413,140	消耗品費	561
教育事業	1,775,000	通信運搬費	65,132	家賃・賃借料	1,185,255
その他収益	1,571	消耗品費/機材費	1,199,922	接待交際費	61,985
他収益		感染予防対策費	532,011	その他	3,255,772
受取会費	68,000	作品制作費用	2,574,625	管理費 計	4,942,694
受取寄付金	5,356,487	水道光熱費	63,430	経常費用	
受取助成金/補助金	15,692,515	家賃・賃借料	3,564,179	当期経常増減額	△5,126,886
受贈益	84,882	クラウド利用料	432,705	当期正味財産増減額	△5,201,386
施設等受入評価益	168,000	その他	3,373,314	前期繰越正味財産額	4,810,817
経常収益 計	35,665,673	事業費 計	35,849,865	次期繰越正味財産額	△390,569

IV その他

心魂ファミリー受取会費 延べ 96 名 68,000 円
 受取寄付金 延べ 277 名 5,609,369 円

V 会議の開催に関する事項

I、総会

1) 通常総会

①開催日時及び場所

2024 年 5 月 23 日 21:30-22:45 オンライン会議システムによる開催「zoom ミーティング」

②議題

第 1 号議案	令和 5 年度事業報告	承認の件
第 2 号議案	令和 5 年度収支決算報告	承認の件
第 3 号議案	令和 6 年度予算計画書	承認の件
第 4 号議案	令和 6 年度事業計画書	承認の件
第 5 号議案	令和 6 年度役員報酬	承認の件