

り ず む

vol.1
August
2014



ごあいさつ

NPO法人

胆沢文化会館自主事業協会

理事長 村上 輝夫



そうした事から、平成26年度は、青少年の健全育成に力を入れ、新たに「胆沢文化創造センター ジュニア芸術スクール」と銘打ち、三つの事業を柱に講座型事業を実施してまいります。

その一つは「奥州ジュニアオーケストラスクール」でございます。著名な講師先生のご指導のもと、音楽に親しみ、練習や合奏を通して、受講生同士の交流を深め、より感性のある子どもたちを育成いたします。

二つ目は、「いさわジュニアミュージカルスクール」でございます。子どもたちが舞台の上で歌と踊りを身体全体で表現し、客席と一緒にた、感動あふれるミュージカルを創り上げます。本講座も来年で15周年を迎えることになりました。

三つ目は、「ISAWAダンスアカデミー」でございます。ダンスを通じて表現や創造する喜びを学ぶことができます。

これら三事業を通じて、子どもたちが感性豊かに成長されますよう、当協会職員一同、邁進いたす所存でございます。

特に、当協会の経営理念である「市民の皆様が自由に参画できる文化活動」を合言葉に、参加型事業を中心とした事業を多く推進してまいりました。

私たちも自主事業協会は、今まで、市民の皆様による文化活動や社会教育活動の推進を図るとともに、芸術文化とのふれあいや創造を通じて、市民の皆様に潤いと感動をご提供していました。

胆沢文化創造センタージュニア芸術スクールのあゆみ

平成13年	いさわジュニアミュージカルスクール開講(以下IJMS)	平成23年	1/8(土)～9(日) IJMS第10回公演 子どミュージカルフェスタin奥州「雪んこ」「虹色の少年たち」
平成14年	3/24(日) IJMS第1回公演「ぼくたちの夢の船」 12/8(日) IJMS第2回公演「花の国の冬ばばあ」		奥州ジュニアオーケストラスクール開講(以下OJOS) 12/18(日) IJMS第11回公演「マッチ売りの少女」、「森と風の未来都市で・・・」
平成15年	12/14(日) IJMS第3回公演「一寸法師とこびとたち」	平成24年	3/18(日) OJOS第1回演奏発表会 11/4(日) OJOS「どんぐりコンサート」
平成16年	12/5(日) IJMS第4回公演「虹色の少年たち」		12/9(日) IJMS第12回公演「ナナリンとすてきな仲間たち」、「お山と鬼の子」
平成17年	12/11(日) IJMS第5回公演「ボク、天使をみたよ・・・」	平成25年	12/21(金) OJOSクリスマスコンサート 3/17(日) OJOS第2回演奏発表会
平成19年	1/14(日) IJMS第6回公演「雪ん子」「神父さまは大泥棒」 12/23(日) IJMS第7回公演 「なまけもののナナリンとすてきな仲間たち」「フランダースの犬」		I SAWAダンスアカデミーキッズコース開講(以下IDA) 8/4(日) IJMS掛川市・奥州市こどもミュージカル交流公演「ボクらの瓢箪島体験記～ビンの～中の手紙～」
平成20年	3/30(日) IJMS奥州市文化会館(乙ホール)公演 「なまけののナナリンとすてきな仲間たち」「フランダースの犬」 12/14(日) IJMS第8回公演 「ライオンとたんぽぽ」「風のなかの賢治」		11/2(日) OJOS「どんぐりコンサート」 12/8(日) IJMS第13回公演「オズの魔法使い」、「ボクらの瓢箪島体験記～ビンの中の手紙～」
平成21年	10/24(土)～25日(日) 国民文化祭しづおか2009 ミュージカルの祭典出場「ボク、天使をみたよ・・・」 12/20(日) IJMS第9回公演 「町のネズミと田舎のネズミ」「ボク、天使をみたよ・・・」		12/14(土) OJOSクリスマスコンサート 12/15(日) IDA第2回発表会(キッズコース初出演) 3/16(日) OJOS第3回演奏発表会
平成22年	3/21(日) IJMS「みんなでつくる夢のミュージカル公演」事業 『～地球発アビル星行き～僕たちの夢の船』胆沢公演出演		3/30(日) 参加型子ども舞台創作体験ミュージカル公演「サウンドオブミュージック」出演

いさわジュニアミュージカルスクール

将来の夢はジニアオーケストラの音で

ダンスマニアの振付で演じること！

感動を成長にかえて：

いさわジュニアミュージカルスクール

の初の子どもミュージカル交流公演を行
い、大きな感動と達成感を分かち合つた
ところです。

継続という名の挑戦

ルは、平成13年に当時の胆沢町民大学講
座としてスタートし、今年で14年目の活
動に入っています。その間地域も学校も
学年も違う子ども達が、ミュージカルの
舞台をとおして、心を通じ合い友情を深
めながら舞台を創つてきました。

今年度は、受講生小学1年生から高校
3年生41名が12月と3月に夢と感動の舞
台をお送りします。

平成21年度には国民文化祭しおか2
009に出場し、初めての県外公演を通
じて同じ志の仲間と交流を深めることが
できました。

12月の公演では、小学1年生から4年
生の子ども達は小学校の教科書でもお馴
染みの「スイミー」です。小さくて真っ
黒な魚スイミーの知恵と友情の物語。可
愛らしくコミカルな舞台です。そして小
学5年生から高校3年生の子ども達は、

レッチやバレエの基礎にはじまり、発声、
ダンス、演技と総合的にミュージカルを
レッスンしています。

子ども達にとつてミュージカルの取り
組みテーマもあります「眞の友情」「絆
」「そして「信じる心」を、ただ単に演じ
て見せるのではなく、ミュージカルを通
じて自分自身が体と心で生で感じ、舞台
で表現していくことで、心身共に大きく
成長し強く生きる力として子ども達の心
に熱く育まれていきます。

これからもいさわジュニアミュージカ
ルスクールは、「子ども達に夢と
感動を！」を

奥州市と姉妹都市の関係を結んでいる静
岡県掛川市で活動中のシオーネキッズミュ
ジカルの子どもたちを招いての交流公演
を開催し、民間レベルでの文化交流の先
駆けとして新たにスタートいたしました。
また昨年は姉妹都市交流の第2弾とし

て、掛川市に向き、掛川市文化会館で

現在、ミュージカルスクールではスト

手をお願いいたします。また大いに笑い、
ます。

さあ、公演はどうぞ大きな声援と拍

「ピーターパン」のダンスもバッチリ決まったね！

講座でーた

◎名 称 いさわジュニアミュージカルスクール

◎受 講 生 奥州市の小学1年生～高校3年生 41人

※単年度事業 毎年4月に受講生を募集

◎レッスン 主に水曜日又は土曜日 その他合宿もあります

◎場 所 胆沢文化創造センター 大・小ホール

◎講 師 特定非営利活動法人劇団ゆう（活動拠点：滝沢市）

◎受 講 料 月額2,000円

◎定期公演 26年度の定期公演は、12月7日（日）午後2時開演

「スイミー」（小1～小4）

「ピーターパン」（小5～高3）

翌年3月は「ピーターパンII～時空との戦い～」
を上演します。

大人ボランティアスタッフ募集中!
一緒に子どもの夢を応援してみませんか?



夢は楽団結成！

旋律に思いをのせて

新しい仲間とともに

向けて仲間との絆を深めながら練習に励みます。小さな音楽家たちの大好きな夢をぜひ応援してください。



「みんなよろしくね！」開講式にて

今年度で4年目となる奥州ジュニアオーケストラスクールの開講式が5月22日、胆沢文化創造センターの小ホールで開催されました。今年度は新メンバー7人を迎、小学1年生から高校1年生まで計33人が受講します。講師の寺崎巖先生からは「音楽は世界中の人と友達になる手段です。たくさん練習し、先生を追い越して、いろいろな国に音楽の仲間を作ってください」とお話をありました。その後、先輩受講生より新受講生へ歓迎の気持ちを込めて「狩人の合唱」や「ヴィヴィアルディのシンフォニア」などを演奏しました。

受講生は、月4回ほどのレッスンを通して演奏の基礎や表現力を学び、12月のクリスマス発表会や施設訪問などを経て、来年3月の定期演奏会に

若手演奏家との共演

去る8月12日、文化庁の文化芸術による子供の育成事業の一環で、若手一流演奏家5人による弦楽合奏団「キャラバンオーケストラ」との夢の共演を果たしました。共演前にはミニコンサート、そして演奏講習会も行われました。キャラバンオーケ

ストラとは、世界的音楽家、故ロストロボーヴィイチ氏と小澤征爾氏が、普段生のクラシックに触れることがない地方に出向き、無料の演奏会（キャラバンツア）を行ったことから由来しています。その魂を受け継いだ演奏は、とても表現力が豊かで心が揺さぶられました。受講生は演奏のアドバイスを受け、その妙技に目を輝かせていました。その後、パヘルベルのカノンなどを共演し、同じ音楽を愛好する者として、心が通じ合えたひとときでした。



真剣に演奏する受講生とキャラバンオケのメンバー

講座でーた

- ◎名 称 奥州ジュニアオーケストラスクール
◎受講生 ヴァイオリン：奥州市の小中高校生 31人
 チェロ：奥州市の小学生 2人 計33名
※継続事業 毎年5月に新規受講生を若干名募集
◎レッスン 主に木・土曜日 月4～5回
◎場所 胆沢文化創造センター 大・小ホール他
◎講師 指揮者・ヴァイオリン：寺崎 巍（盛岡市在住）
 チェロ：三浦 祥子（盛岡市在住） 他
◎受講料 月額3,000円
◎楽器の貸出 希望者に月額1,500円で貸与
◎定期演奏会 日時：平成27年3月15日（日）14:00開演
 場所：胆沢文化創造センター 大ホール
 入場無料 どなたでも鑑賞できます。

チエロ受講生追加募集中！

小中学生集まれ♪

ISAWAダンスアカデミー

音楽に合わせて躍動! 楽しさを全身で表現

レッスンスタート 発表会開催決定!

5月よりレッスンがスタートして3ヶ月が経ちました。初心者から経験者までいる中で、ストレッチを始め、ダンスの基礎となる体の柔軟性や筋力を鍛えるレッスンや、バレエの動きを取り入れたバーレッスンなどを練習しています。週1回の講座ではありますが、日増しにダンスのレベルも上がつて来ています。12月の発表会に向けて日々のレッスンに力が入っています。

レッスン風景「先生みたいに足上がるかな?」

今年で3回目となるISAWAダンスアカデミーの発表会を、12月21日(日)胆沢文化創造センターにて開催いたします。開講して3年目ということもあり、受講生のダンスにもより一層磨きがかかるています。各コースによる発表はもちろん、受講生同士でのグループ発表もあります。童謡からポップな曲まで盛りだくさんです。一生懸命練習してきた受講生のキレのあるダンスにこうご期待!また、岩手県内で活躍されている団体や、特別ゲストも出演予定ですので、ぜひご家族お揃いでご来場ください。

詳細は後日、特設サイトにて公開します。

受講生まだまだ募集中

ISAWAダンスアカデミーでは

受講生をまだまだ募集しています。

初心者、未経験者でも大歓迎です。

お申込みなどにつきましては、電話

またはジュニア芸術スクール特設サ

イトにありますISAWAダンスア

カデミーのページよりお問合せ下さい。みんなのこ参加お待ちしてま

す!

講座でーた

◎名 称 ISAWAダンスアカデミー ジュニアコース

◎受講生 奥州市の小中高校生 21人

※単年度事業 毎年4月に受講生を募集

◎レッスン 毎週火曜日 月4~5回

◎場所 胆沢文化創造センター 大・小ホール他

◎講師 小笠原 華 (一関市在住)

◎受講料 月額2,000円

◎定期発表会 日時:平成26年12月21日(日)時刻未定

場所:胆沢文化創造センター 大ホール

入場無料 どなたでも鑑賞できます。

大人のコースもあります!
家族そろってレッツダンシング♪♪

◇講師プロフィール◇

小笠原 華 (おがさわら はな)

7才よりコスモス舞踊研究所に入所。以降、高校3年生まで児童舞踊、モダンダンスを学ぶ。

昭和音楽学院ミュージカル科卒業。ラテンアメリカン選手。東京にてフリーで活動後、

故郷に戻り地元でのダンス活動を開始。コスモス舞踊研究所の助手をしながら独自の稽古方法でトップウェルネス・コルザダンスクラブ等の講師を務める。他に、萩荘はなダンスクラブの指導、はなぼーいずくらぶでは、男児のダンス指導も始め、積極的に活動中。

胆沢区では、第26回奥州胆沢劇場で助演、第29回奥州胆沢劇場ではダンス指導を務める。



おしゃれて先生！①

このコーナーでは、ジュニア芸術スクールの受講生が講師先生と対談をし、日々の疑問に思っていることなどをぶつけてみたいと思います。記念すべき第1回は奥州ジュニアオーケストラスクールの開講当初から受講している佐藤明都くん（岩谷堂小6年）と熊本怜央くん（衣川小4年）のベテランボーカリストが、指揮者兼ヴァイオリニストの寺崎巖先生とアシスタントの齋藤弦先生にインタビューしました！

寺崎 いつもどれくらいヴァイオリンを練習していますか？

明都 するどい質問だ（笑）先生は指揮の仕事を多くて、みんなや他の楽団のレッスンをするときに一緒に基礎練習をして、あと自分がやらなければならない曲はその後に集中して練習しています。基礎練習大事ですよ。

寺崎 子どもの時の好きだった曲はなんですか？

明都 僕も練習がんばります。

寺崎 いろんな曲が好きだったけど、中学校のときはパロック音楽が好きで、バッハとかヴィヴァルディとか。途中からホルストとかオーケストラ曲が好きになつて……

寺崎 小学校の時は動物の謝肉祭（サン＝サーンス）とか白鳥の湖（チャイコフスキイ）とか好きだったな。弦先生は？

明都 みんなは？怜央君は作曲家じゃなかった？

寺崎 みんな曲分かるかな？

寺崎 おおすごい！あと先生はレコードが擦り切れるまで聴いた曲は何曲かあったなあ。

明都・怜央 とかも好きだったし。

寺崎 みんな曲分かるかな？

寺崎 あ、今レコードなんて言わなき（笑）

明都 先生は忙しそうですが、睡眠時間はどれくらいですか？

寺崎 うーん……4時間半から5時間位。子どもは寝なきやダメですよ。寝る子は育つ！

怜央 先生たちは休日何をしていますか？

寺崎 冬はスキーやあとは写真撮ったりします。

寺崎 練習とか、オーケストラの準備とかかな？

怜央 小さい頃の夢ってなんでしたか？

寺崎 小学校の時は大工さんになろうと思っていました！中学校の時は天文学者、大学生の時は体育の先生……で、いつの間にか「音楽」になつてきました（笑）

寺崎 スーパーマン！！（爆笑）

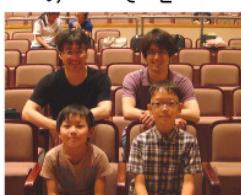
明都・怜央 みんなは？怜央君は作曲家じゃなかった？

寺崎 うーん……まだ決まっていません。弟子募集中です！

△プロフィール△

寺崎 岩 (てらさき いわお)
盛岡市在住。いわてフィルハーモニー・オーケストラ設立・指揮者。弦楽合奏団バティヌリ・コンサートマスター。田園フィルハーモニー・オーケストラ指揮者。北上吹奏楽団客演指揮者。北上フィルハーモニー管弦楽団客演指揮者。いわて文化支援ネットワークのコアメンバーとして被災地支援を継続している。ヴァイオリン・ヴィオラ教室主宰。

齋藤 弦 (さいとう げん)
盛岡市在住。岩手大学卒業。いわてフィルハーモニー・オーケストラ所属。



胆沢文化創造センター ジュニア芸術スクール
会報「りづむ」創刊号

発行:NPO法人胆沢文化会館自主事業協会
岩手県奥州市胆沢区南都田字加賀谷地1-1
(胆沢文化創造センター内)

TEL:0197-46-2133 FAX:0197-46-2135
e-mail: postmaster@isawabunso.com

ジュニア芸術スクール特設WEBサイトOPEN
<http://www.isawabunso.com/jas/index.php>

受講生に聞きました！

♪回答者♪

- ◎いわさわジュニアミュージカルスクール 村上 佳奈（高3・受講10年目）
◎奥州ジュニアオーケストラスクール 齋藤 風穂（小5・受講4年目）
◎ISAWAダンスアカデミー 小川原 萌夏（中2・受講1年目）

Q 受講したきっかけはなんですか？

- A 佳奈 楽しいことをしてみたかったからです。
風穂 音楽が好きだからです。
萌夏 ダンスがやりたかったからです。

Q 受講してみてどうですか？

- A 佳奈 学年が上がるにつれて、周りに影響されて人間的に成長できました。
風穂 音楽記号が読めるようになりました。
萌夏 いろいろなダンスができる楽しいです。

Q 目標は何ですか？

- A 佳奈 お客様の心に響くお芝居やダンスをつくることです。
風穂 むずかしい楽譜が弾けるようになります。
萌夏 先に受講している人たちのように上手に踊ることです。

Q 最後に一言お願いします！

- A 佳奈 今年の舞台は例年よりレベルアップしています。公演までに上達して、お客様にも楽しんでもらえる舞台にしようと思いますので、ぜひ観に来てください。
風穂 がんばりますので、発表会ぜひ見に来てください！
萌夏 うまく踊れるようにがんばって練習します！