平成26年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

1 事業実施の成果

1) 京都市民のための「定期公演」、「室内楽コンサート」、「子どものコンサート」、「特別公演」を主催し、音楽を身近に感じてもらえるように工夫をした。
2) 日韓国交正常化50周年記念の年に、京都府民ホールアルティにて 日韓フレンドシップコンサート ～日韓の若手演奏家と特別ゲストによる～を開催しました。
3) 東日本大震災復興事業として、福島県郡山市教育委員会と連携して復興支援コンサートを実施した。またこの事業ではサントリー財団より「第3回ウィーンフィル・サントリー音楽復興祈念賞」を受賞した。この事業ではワークショップも行ない、中学生のオーケストラ部員に演奏指導をした。
4) 京都府次世代文化継承・発展事業で京都府内小学校と支援学校、計4校で「打楽器を楽しもう」「作曲してみよう」「合唱を楽しもう」というワークショップを実施。
5) 京都市のパートナーシップ事業により、京都市西文化会館において練習をしている。またその事業の一環として毎年市民のためのコンサートを実施。8月と、3月に無料コンサートを実施した。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者延人数	受益対象者の範囲及び人数	費用額（千円）
一般市民の音楽鑑賞のための演奏に関する事業	第193回定期公演	H26.4.19	京都コンサートホール	46	市民他389人	4,127
	第194回定期公演	H26.6.29	京都コンサートホール	50	市民他304人	3,416
	第195回定期公演	H26.10.18	京都コンサートホール	50	市民他340人	3,954
	第196回定期公演	H27.1.19	京都コンサートホール	60	市民他729人	4,938
	第197回定期公演	H27.3.14	京都コンサートホール	40	市民他462人	4,667
	室内楽コンサートVOL.46	H26.5.15	京都文化博物館	22	市民他150人	1,902
	室内楽コンサートVOL.47	H26.7.31	京都文化博物館	22	市民他106人	1,855
	室内楽コンサートVOL.48	H26.9.4	京都文化博物館	22	市民他93人	1,902
	室内楽コンサートVOL.49	H26.12.26	京都文化博物館	22	市民他127人	1,973
	室内楽コンサートVOL.50	H27.2.22	京都堀川音楽高校音楽ホール	22	市民他131人	2,500
	京フィル特別公演「ゴダイゴと京フィル」	H26.4.29	京都コンサートホール	250	全国各地1090人	8,434
	京フィルとあそぼうはじめてのクラシック	H26.5.5	京都コンサートホール	35	市民他1004人	2,766
	京フィルとあそぼうはじめてのクラシック	H26.7.26	京都コンサートホール	35	市民他1000人	2,482
	京フィルとあそぼうはじめてのクラシック	H26.12.20	京都コンサートホール	31	市民他1090人	2,437
	京フィルコンサート(50公演)	26.4～27.3	全国各地ホール	1,200	**全国各地60,024人**	63,522
学校教育の一環鑑賞のための演奏	京フィル「夢いっぱいコンサート」	H26.4～H27.3	関西幼、小、中、高校、大学、支援学校	650	幼、小、中、高、大学、支援学校	27,827
音楽文化の普及、発展、向上に資するためのグッズ販売	京フィルコンサート他	H26.4～H27.3	全国各地ホール等	200	**全国各地1000人**	2,746

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

京フィル定期公演　京都コンサートホール

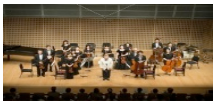
2014年4月19日第193回定期公演「齊藤一郎音楽監督就任披露コンサート」
創立以来初めて音楽監督を招聘しました。
大勢のお客様にご来場いただきまして、齊藤一郎音楽監督就任披露コンサートは、大成功

音楽監督 齊藤一郎→

ⓒ三好英輔

コンサート後の齊藤一郎音楽監督就任披露パーティのにぎやかな様子

2014年6月29日第194回定期公演
毎年お迎えしている大山平一郎さんの指揮で、「円熟なる魔法のタクト」を開催しました。



2014年10月18日第195回定期公演「伊福部昭生誕100年」
あの映画「ゴジラ」の音楽を作曲した伊福部 昭生誕100年です。
黛 敏郎をはじめ日本を代表する9人の作曲家が「ゴジラ」のメロディを使って作った曲と
関西一の歌姫、“日紫喜恵美”がリゲティの超難曲「マカーブルの秘密」を歌いました。

練習風景→

2015年1月9日第196回定期公演「ニューイヤーコンサート」
2015年新春はモーツァルト三昧。
華やかなオペラの名曲の数々と、最後のシンフォニー「ジュピター」を演奏しました

3月14日 第197回定期公演「古典派への道程vol.16」
恒例の指揮者有田氏を迎えた公演。早々にチケットが完売いたしました。

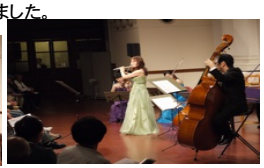
特別公演　京都コンサートホール大ホール

2014年9月16日（祝）敬老の日特別公演、ゴダイゴと京フィルスペシャルコンサート
クラシックとロック、京フィルが今までにない組み合わせ！それに公募合唱も
すごく盛り上がり感動するコンサートになりました！

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

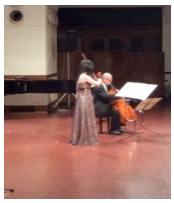
室内楽コンサートシリーズ　　京都文化博物館 別館ホール

2014年5月15日（木）室内楽コンサート
朝からの雨がコンサート直前にやみ、今回のコンサートにもたくさんご来場いただきました。
バッハとベートーベンの室内楽をお送りいたしました。



2014年8月28日（水）室内楽コンサートシリーズvol.43「フレンチはいかが?」
室内楽コンサートシリーズvol.48「我が生涯～光あるうち光の中を歩け」「我が生涯」をテーマに多様な編成で皆様にお楽しみいただきました。

2014年12月26日室内楽コンサートシリーズvol.49「魅惑の室内楽」
アフターXmasを京フィルの室内楽で楽しんでいただきました。



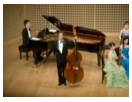
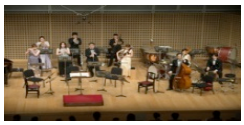
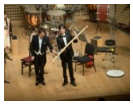
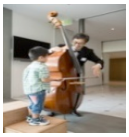
2015年2月22日（土）室内楽コンサートシリーズvol.50
京都堀川音楽高等学校音楽ホールにて公演しました

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

特別公演　　京都コンサートホール

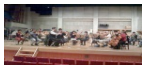
はじめてのクラシックコンサートシリーズ
2014年5月5日(祝)はじめてのクラシックコンサートシリーズvol.7
恒例の"はじめてのクラシックコンサート"に音楽監督齊藤一郎氏、初登場!
胸にはアンパンマンバッジを付け、やさしく子どもに指揮の指導をすると、一躍人気者になりました。
特別ゲストのMBSアナウンサーの関岡香さんの語りで名曲「ペール・ギュント」も大好評
コンサート後、楽器体験コーナーと齊藤さんと島崎さんコーナーにはサインを求める子どもが列をなしていました

2014年7月26日(土)はじめてのクラシックコンサート
午前午後とも満員のお客様で、熱気ある、楽しいコンサートになりました。
指揮の中井章徳さんが大活躍!コンサート終了後の楽器体験も盛況でした。みんな一生懸命!

2014年12月20日(土)はじめてのクラシックコンサート
クリスマスコンサートも満員御礼!

共済事業

3月17日に日韓フレンドシップコンサートしました。大好評でした。

3月22日福島県郡山市、郡山市民文化センターにて「音楽でつながろう!福島～京都～ウイーン」が実現しました。
京フィルとウィーンフィルメンバーによるハンガリア舞曲、そして中学生との合同公演「第九の第四楽章」は感動的でした。