

令和 5 年（2023 年）度 事業報告書

及び附屬明細書

（第 14 期事業年度）

自：令和 5 年 4 月 1 日 至：令和 6 年 3 月 31 日

公益財団法人福田靖子賞基金

目次

- 1 公益目的事業 公 1 「選考会事業」活動報告及び経過報告
- 2 公益目的事業 公 2 「研修会事業」活動報告及び経過報告
- 3 管理部門及び寄付に関する報告

1 公益目的事業 公1 「選考会事業」活動報告及び経過報告

(1) 令和5年度「第11回福田靖子賞選考会」の実施

令和5(2023)年8月に、第11回福田靖子賞選考会を実施し、レッスン担当教授3名奨学生9名によるレッスンと、最終選考オーディションを行った。

ア) 日程及び会場

レッスン 令和5年8月22日・23日 最終審査会 令和5年8月25日

会場 桐朋学園大学 仙川キャンパス (レッスン)

桐朋学園 宗次ホール (最終審査会)

※会場として、桐朋学園大学の全面的な協力を得た。

イ) 審査員・レッスン担当講師

■ レッスン担当講師

ロナン・オホラ教授 (イギリス、ギルドホール音楽演劇学校ピアノ科主任教授)

ヴォイチュエフ・シフィタワ教授 (ポーランド、ワルシャワ音楽大学教授)

ウィリアム・ナボレ教授 (アメリカ/イタリア、コモ湖国際ピアノアカデミー主宰)

■ 選考会担当審査員

上記海外審査員に加え、当財団評議員を含む以下の

上原彩子 (チャイコフスキイ国際音楽コンクールピアノ部門優勝、東京藝術大学音楽学部早期教育リサーチセンター准教授)

坂井千春 (エリザベート国際ほか入賞、東京藝術大学教授)

杉本安子 (マリア・カナルス国際優勝、昭和音楽大学客員教授・洗足学園大学名誉教授)

松本和将 (エリザベート国際・ブゾーニ国際等入賞、東京音楽大学准教授、名古屋音楽大学客員准教授)

江口文子 (当財団評議員、昭和音楽大学副学長・教授)

黒田亜樹 (当財団評議員、イタリア・ペスカーラ音楽院教授)

福田成康 (審査委員長、演奏評価はせず審査会議進行と奨学金内容について最終決定する)

ウ) 選考会の実施

8月22日・23日に、上記3名の講師が、下記9名の参加者に対して総当たりでレッスンを行い、25日に、1人あたり30分程度のプログラムによるオーディションを実施した。

※第11回福田靖子賞選考会参加者 (五十音順、地名は居住地、学年は令和5年度のもの)

大山桃暖 (高3／大阪府) 加藤皓介 (高2／東京都) 角谷春奈 (高1／愛知県) 仁宮花歌 (高3

／東京都）朴沙彩（高2／東京都）長谷川祐音（中2／兵庫県）深津天馬（高1／茨城県）室崎惠太朗（中2／愛知県）安井友理（中1／神奈川県）

エ) 最終結果

福田靖子賞（第1位）	長谷川祐音（奨学金100万円）
第2位	深津天馬（奨学金40万円）
第3位	大山桃暖（奨学金30万円）
第4位	安井友理（奨学金20万円）
入選	加藤皓介、角谷春奈、仁宮花歌、朴沙彩、室崎惠太朗（各5万円）

※入賞者全員が奨学金授与条件（英語検定3級以上）を満たしたので、当該年度中に奨学金の振込を完了した。



（2）令和7年度「第12回福田靖子賞選考会」に向けた準備

ア) 日程の確定

レッスン 令和7年8月23・24日 最終審査会 8月26日 会場未定

イ) 海外招聘審査員の依頼

指導・演奏・審査等において一流の経験と学識をもつ海外の音楽家から候補を検討中。

（3）福田靖子賞選考会参加者への助成事業

以下の1件の国際的な音楽研修機会に渡航費・参加費を助成し派遣を行った。

6月 イタリア・ピアノタレンツ国際コンクールに派遣（協力：黒田亜樹先生） 後藤美優



（4）その他

ア) 平成25年度より、全日本学生音楽コンクール（主催：毎日新聞社）ピアノ部門中学の部全国大会第1位受賞者に対し、海外学習の渡航助成を目的とした特別賞「福田靖子賞」を授与している。

令和5年度、第77回全日本学生音楽コンクールが行われ、ピアノ部門中学の全国大会第1位受賞者に「福田靖子賞」が授与された。受賞者は、田口尊啓さん（岐阜県岐阜市、中1）。田口さんには表彰状と奨学金を授与した。

イ) 第8回ソナタコンクールジュニア育成部門マスタークラスにジュニア育成資金より助成した。



ソナタコンクールジュニア育成部門マスタークラスのアドバイス風景



ソナタコンクールジュニア育成部門マスタークラスでの先輩トークコーナー

2023年度 ソナタコンクール ジュニア育成部門マスタークラス時間割						
2023/11/23(木・祝) 東音ホール						
グループ	A	B	C	D	E	F
9:30 9:45	受付 (9:30~9:45)					
9:45 10:00	音だし (竹の間)	受付(9:45~10:00) →受付後、ホールで待機				
10:00 10:30	オープニング(参加者自己紹介・梅村先生・菅原先生パネル)					
10:30 10:50	梅村 知世 実技レッスン ③階ホール 20分×3名	片山 桜 座学① ③階ホール ③階竹の間 12:00まで	山縣 美季 座学① ③階ホール 休憩(15分)			
10:50 11:10	音だし (竹の間)	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし (竹の間)	梅村 知世 懇談会・相談室 ③階ロビー	
11:10 11:30	20分×3名	③階ホール 20分×3名	③階ホール 20分×3名	音だし (竹の間)		
11:30 11:45	休憩(15分)	音だし (竹の間)	音だし レッスン	音だし (竹の間)		
11:45 12:05		菅原 望 実技レッスン ③階ホール 20分×3名	片山 桜 座学② ③階ホール 休憩(15分)	音だし レッスン	音だし レッスン	
12:05 12:25	音だし (竹の間)	レッスン ③階ホール 20分×3名	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
12:25 12:45		音だし (竹の間)	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
12:45 13:45	お昼休憩 60分間	※お弁当持参推奨、外出も可、3階ホール利用可	片山 桜 座学③ ③階竹の間 15:15まで	音だし レッスン	音だし レッスン	
13:45 14:05		梅村 知世 実技レッスン ③階ホール 20分×3名	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
14:05 14:25	山縣 美季 座学② ③階ホール	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
14:25 14:45	14:45	14:45	14:45	14:45	14:45	
14:45 15:00	休憩(15分)					
15:00 15:20						
15:20 15:40	梅村 知世 懇談会・相談室 ③階ロビー	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
15:40 16:00		③階ホール 20分×3名	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
16:00 16:15	休憩(15分)					
16:15 16:35						
16:35 16:55	片山 桜 座学③ ③階竹の間 17:45まで	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
16:55 17:15		③階ホール 20分×3名	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
17:15 17:30			音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
17:30 17:50			音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
17:50 18:10	レッスン または菅原先生懇談会	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
18:10 18:30		音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	音だし レッスン	
18:30	集合写真撮影・解散					
グループ	A	B	C	D	E	F

ソナタコンクールジュニア部門マスタークラスの内容 (タイムテーブル)

2 公益目的事業 公2 「研修会事業」活動報告及び経過報告

令和5年度は、以下の通り研修会（マスタークラス）を実施し、福田靖子賞選考会参加者にはレッスン料の一部を助成した。

- | | |
|-----|--|
| 8月 | 第 131 回マスタークラス ナボレ先生・オホラ先生・シフィタワ先生マスタークラス補助
山崎夢叶、原田怜、稻積陽菜、神宮司悠翔、中瀬智哉、海老原歩実、後藤美優 |
| 9月 | 第 132 回マスタークラス ルイス・フェルナンド・ペレス先生マスタークラス補助
山崎夢叶、渡邊晟人、渡辺康太郎 |
| 9月 | 第 133 回マスタークラス アレッシオ・バックス先生マスタークラス補助
深津天馬、加藤皓介、角谷春奈、室崎恵太朗、仁宮花歌、原田怜、安井友理、中瀬智哉 |
| 10月 | 第 134 回マスタークラス ダグ・アシャツ先生マスタークラス補助
原田怜、角谷春奈、吉原佳奈、八木大輔、森本隼太 |
| 11月 | 第 135 回マスタークラス ヴォイチェフ・シフィタワ先生マスタークラス補助
安井友理、加藤皓介、角谷春奈、長谷川祐音、朴沙彩、深津天馬 |
| 11月 | 第 136 回マスタークラス ロナン・オホラ先生マスタークラス補助
海老原歩実、朴沙彩、安井友理、深津天馬 |
| 12月 | 第 137 回マスタークラス ブルーノ・リグット先生マスタークラス補助
安井友理、稻積陽菜、山崎夢叶、後藤美優、加藤皓介、原田怜 |
| 1月 | 第 138 回マスタークラス エリック・ル・サージュ先生マスタークラス補助
原田怜、大山桃暖、片山響、渡辺康太郎、中瀬智哉、仁宮花歌 |
| 3月 | 第 139 回マスタークラス マルカス・シルマー先生マスタークラス補助
深津天馬、室崎恵太朗、大山桃暖、長谷川祐音 |



3 管理部門及び寄付に関する報告

（1）理事会・評議員会の開催状況

令和5年6月7日 理事会

- ・報告事項 神代浩前理事からのご退任のお申し出受理の件／第13期（自令和4年4月1日至令和5年3月31日）事業報告の件
- ・決議事項 第13期計算書類および財産目録承認の件

令和5年6月26日 評議員会

- ・報告事項 神代浩前理事からのご退任のお申し出受理の件／第13期（自令和4年4月1日至令和5年3月31日）事業報告の件
- ・決議事項 第13期計算書類および財産目録承認の件

令和6年3月25日 理事会

- ・決議事項 令和6年度（第15期）事業計画及び収支予算 承認の件

（2）寄付金収入に関する報告

令和5年度は、下記別表の各氏・団体より、計1,754,016円の寄付をいただいた。

◆令和5（2023）年度 受取寄付金一覧

（令和5年4月1日～令和6年3月31日）

寄付日付	寄付者ご芳名	金額
2023/5/15	亀谷公美	¥1,022
2023/5/15	福田成康	¥2,994
2023/7/10	小林賢治※	¥100,000
2023/8/14	渡邊弘子	¥50,000
2023/8/16	福田成康	¥500,000
2023/11/10	齋藤政子	¥1,000,000
2023/12/5	堀明久	¥100,000
合計		¥1,754,016

※宮澤弦理事のご紹介

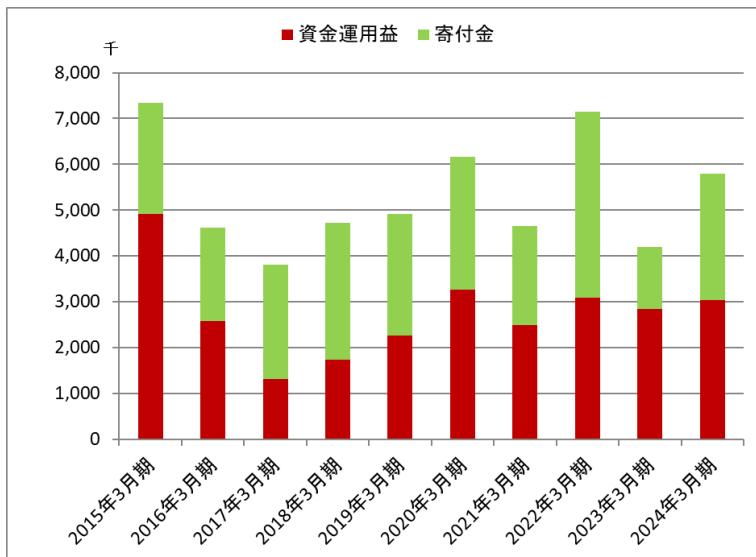
（3）公益財団法人の運営等に関する情報公開

内閣府へ、令和5年6月30日までに「令和4年度事業報告等」を、また、令和6年3月31日までに、「令和6年度事業計画書等」の定期提出書類を提出するとともに、決算書類を、当財団ウェブサイトに掲出し、活動内容を逐次ウェブサイトにアップロードしている。

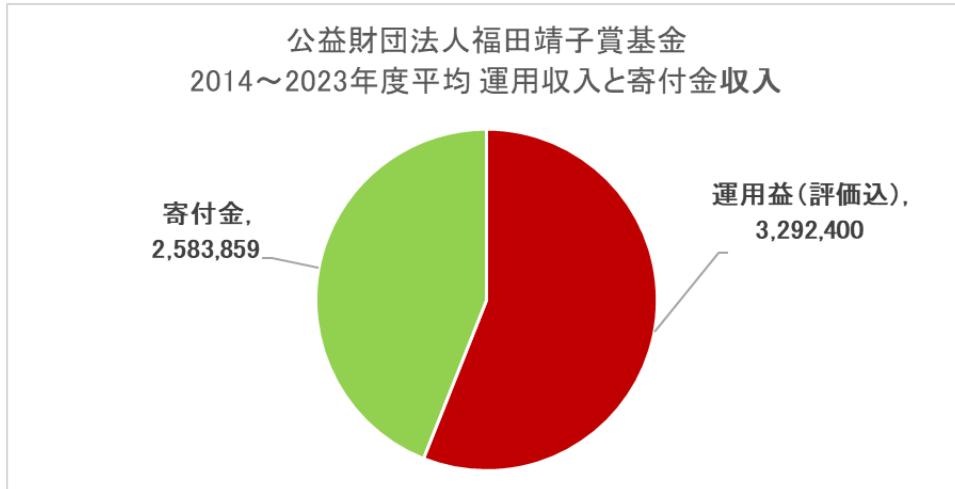
(4) 業務執行体制等

福田成康理事長、加藤哲礼理事・事務局長が日常の業務を行っている。また、経理業務においては、土屋宗一税理士事務所（担当：大河原透氏）に伝票の確認及び決算書の作成等を委託し、日常的なチェック体制を敷いている。決算書等は、堀明久監事により監査を行っている。

参考1：資金運用益と寄付金額の推移



参考2：運用収入と寄付金収入（2014～23）の割合



※寄付金は入金額ベースではなく、決算書上の金額（特定資産との調整後）で集計

令和 5 年度 事業報告の附属明細書

令和 5 年度事業報告には、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第 34 条第 3 項に規定する附属明細書に記載すべき「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので、これを作成しない。

以上