

/ 関連イベント /

オープニングトーク& レセプションパーティー

2月3日(金) 19:00-21:00

参加費 無料 定員 50名 要申込(先着順)

ゲスト 阪本節郎 (博報堂新しい大人文化研究所 統括プロデューサー)

モデレーター 永田宏和 (NPO法人プラス・アーツ 理事長、デザイン・クリエイティブセンター神戸 副センター長)

本展の展示にもご協力いただいた阪本節郎氏より、「今の高齢社会とこれからの高齢社会」についてお話しいただき、その後、展覧会にご興味をもっていたいただいた方々が、展示や活動をより楽しみ、理解を深めていただくための交流の場を設けます。どなたでもご参加いただけます。

トークセッション 「高齢社会における、人生のつくり方」

2月4日(土) 15:00-17:00

参加費 無料 定員 30名 要申込(先着順)

出演 藤浩志 (美術家、藤浩志企画制作室代表、秋田公立美術大学教授)

永田宏和 (NPO法人プラス・アーツ 理事長、デザイン・クリエイティブセンター神戸 副センター長)

高齢者の活躍の場をテーマとした「LIFE IS CREATIVE展」の総合プロデューサー永田宏和と美術家で秋田公立美術大学教授の藤浩志氏によるトークセッションです。「高齢者の社会参画」に関心を持ち、10年以上前から「適正技術」という言葉を掲げて活動され、最近では各地で「まちの部活動」を仕掛けておられる藤浩志さんと本テーマの探求を試みます。

*申し込みが必要な催事に関しては、webサイト(<http://kiito.jp>)の申し込みフォームからお申し込みください。

LIFE IS CREATIVE ライフ イズ クリエイティブ 展

ものをつくる人生に、リタイアなんてない。

/ 開催情報 /

会期 2017年2月3日(金) - 12日(日)

時間 12:00-19:00 入場無料 ● 2月3日(金)は15:00オープン ● 2月7日(火)は休場日

会場 アーツ千代田 3331 (〒101-0021 東京都千代田区外神田6丁目11-14)

主催 NPO法人プラス・アーツ、デザイン・クリエイティブセンター神戸

共催 日本財団

協力 博報堂新しい大人文化研究所、多摩美術大学 プロダクトデザイン専攻 第2スタジオ、
ブリティッシュ・カウンシル

後援 朝日新聞社、神戸市、「だいじょうぶ」キャンペーン実行委員会

問合せ デザイン・クリエイティブセンター神戸(KIITO)

Tel:078-325-2235 Mail: info@kiito.jp

+クリエイティブ・ラボ Part.2 「Workshop for 'GEAR CHANGE' ～高齢社会に多様な生き方のオプションを提示する～」

2月11日(土) 10:00-17:00

参加費 無料 定員 15名 要申込(先着順)

講師 AnyTokyo

モデレーター 永田宏和 (NPO法人プラス・アーツ 理事長、デザイン・クリエイティブセンター神戸 副センター長)

「リタイア」から「ギア・チェンジ」へ。定年退職後や育児から解放された元気な高齢者たちの社会や地域での新しい活躍の場やプログラム、そして両者をつなぐための仕組みを考えるワークショップを開催します。運営は、先進的で上質なデザインの展覧会をオーガナイズするAnyTokyoチームとKIITOが共同で担当。超高齢化社会を見据えた未来志向型のクリエイティブなワークショップです。この分野に興味関心を持つ方々はぜひご参加ください。

※+クリエイティブ・ラボとは？
KIITOとAnyTokyoが共同で行う、実験的な試みです。デザインやアート、科学などの様々な知見を取り入れながら、公募で集まった方々と共に「innovation」を起こすことを目指します。

ライフ イズ クリエイティブ カフェ ～神戸パンじい、東京へ行く～

2月12日(日) 13:00-15:00

「男・本気のパン教室」で神戸のシェフからパン作りを学んだ6名のシニア男性「パンじい」が、1日限定のカフェを開催します。焼き立てのパンとドリンクのセットを販売します。彼らが心を込めて作るパンをぜひご賞味ください。

(数に限りがありますので、あらかじめご了承ください。)

パン指導 西川功晃 (サマーシェフオーナーシェフ)



アクセス

東京メトロ銀座線末広駅4番出口より徒歩1分、東京メトロ千代田線湯島駅6番出口より徒歩3分、都営大江戸線上野御徒町駅A1番出口より徒歩6分、JR御徒町駅南口より徒歩7分、JR秋葉原駅電気街口より徒歩8分、JR御茶ノ水駅聖橋口より徒歩15分

※本施設には駐車場・駐輪場がありません。ご来場の際には、公共交通機関をご利用ください。



2017
02
・
03
|
02
・
12

会場

アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田6丁目11-14

2017年2月3日(金) - 12日(日) 12:00 - 19:00

● 2月3日(金)は15:00オープン ● 2月7日(火)は休場日

ものをつくる人生に、リタイアなんてない。

入場無料

LIFE IS CREATIVE

ライフ イズ クリエイティブ

展

高齢者のことがわからない。

私たちKIITOはまず、その認識から出発しました。だからこそ高齢者や専門家と直接会い、言葉を交わし、少しでも詳しくなろうと思いました。そうすることが、高齢者の「ほんとう」を知る、いちばんの近道だと思ったからです。

2015年10月、はじめての「ライフ イズ クリエイティブ展」を神戸で開催した私たち。傍観者ではなく参加者として、そして未来の当事者として、いくつかのワクワクするような提案ができたと思っています。

「クリエイティブ」をキーワードに活動する私たちからの提案。それは高齢者ひとりひとりの、自分なりの表現の場を新しくつくること。「神戸モデル」と呼ばれるこれらの取り組みが、高齢者自身の新たなエネルギーとなって、さらには日本中に広がることを、私たちはいま願っています。

ものをつくる人生に、リタイアなんてない。



1 情報

シニアのための情報を、シニアが発信しなくてどうする。



- 地域のシニア+大学生の編集チームがつくる社会福祉協議会の広報紙「omusubi」
- 京阪神の7書店の書店員たちが選ぶ「65歳からのブックリスト」

2 ファッション

リメイクで生まれ変わるのは、服だけじゃない。



- 着物からおしゃれ着のワンピースをつくり、ファッションショーに出演
- ワークショップ「大人の洋裁教室」の取組み



3 食

「職」のあとに、つながりをつくるのは、「食」でした。



- ふれあい喫茶をもっと地域や人にオープンにしていこう「ふれあいオープン喫茶」
- シニア男性が神戸のシェフから本格的なパン作りを学ぶ「男・本気のパン教室」の取組み

4 まちづくり

高齢化したまちを、若返らせるのは高齢者だと思う。



- オールドタウン化したまち 高尾台・水野町×KIITOの取組み



5 防災

防災訓練を進化させるのは、シニアの人生経験かもしれない。



- シニアが中心となり地域でカスタマイズされていく「イザ!カエルキャラバン!」の広がり

6 プロダクト

シニアのためのものづくりは、この国の未来づくりだ。



- 多摩美術大学が提案する、高齢社会に向けてのデザインアプローチ
- 英国人デザイナークロエ・マイネックによる「Kobe Music Memory Box」

