

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 2 名  
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

今回は、参加者が少なく、口数も少なく、黙々と作業が進みました。ひとつ、ひとつ作品が出来上がるたびに喜んでおられます。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県)支部 参加数 2名  
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

作品例写真



作品の説明

〈デザイン銅板〉

裏引き → A白透 → 花びら部分を透明釉薬  
(ピニク・濃ピンク)で交互にのせていく。  
中央は、(ゴールド・金透)で色の変化を樂  
しむようにのせる。周りを(エメラルド濃)で  
囲み、焼成。一口一千の完成。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県支部 参加数 2名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

久しぶりに参加された方もあり、賑やかな時間でした。釉薬の色やのせ方に悩まされ、講師のアドバイスに耳を傾けて頑張って作業をやっていきます。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 2名  
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 作品例写真



### 作品の説明

キー ホル ター (テ"ザイニ 銅板)

裏引き → A白透 → ひよこ胴体(淡黄)

足(茶)背景を上下に分け、上(ライムグリーン)

下(ヒワ中) 焼成。

ひよこ目(黒紬糸…一粒) くずし(濃ベニク)

胴体に柄を(ヒワ中)つけ、焼成。可愛らしく

仕上がった。