

クラリネットを

み 見て・き 聴いて・さわ 触ってみよう

OnPal



**2017年6月23日 金ようび
九大病院がんばる一む**



歯の妖精からの贈りもの
TOOTH FAIRY
トゥース フェアリー

公益社団法人 日本歯科医師会

Supported by
日本財団
THE NIPPON
FOUNDATION

公益財団法人ベネッセこども基金助成プログラム

しゅるい
3種類のクラリネットの演奏を聴いて、
えんそう き
クラリネットのことを勉強しましょう
べんきょう

今日の先生は

クラリネット 山田 陽子 (やまだ ようこ) 先生
小田 美代子 (おだ みよこ) 先生
ピアノ 吉田 書子 (よしだ ふみこ) 先生



じゅぎょう
きょうの授業

- ①オープニング
「2本のクラリネットのためのデュオ」より
- ②クラリネットクイズ
クイズに答えて、クラリネット博士になろう
- ③色々な曲を聴いてみよう
クラリネットの特徴、どんな楽器なのかな
「小さな世界」「美女と野獣」
- ⑤さあ！クラリネットを触ってみよう
小さいの、大きいの、中くらい、どれがいい
- ⑥クラリネットといっしょに歌おう
「キッズソングメドレー」
- ⑦さいごにもう一曲
「サウンド・オブ・ミュージック メドレー」



クラリネットについて

クラリネットは木管楽器で、とてもかたい木やプラスチックでできています。オーケストラの中ではフルート、オーボエ、ファゴットとおなじなかまで、ブラスバンドでは、オーケストラのヴァイオリンのような主役の楽器です。また、ジャズではソロの楽器としてつかわれます。これはクラリネットがとても広い音域を持っていて、とても速く演奏したり、とてもやさしくして小さな音が出せるなど、いろいろなとくちょうを持っているからです。

今日使う楽器

E♭クラリネット、B♭クラリネット、バスクラリネット

クラリネット



マウスピースとリード



バナナの親子

ちいさなちいさな みなみのしまに
きいろいバナナのおやこがホラネ
かぜにゆられて ユラユラ
バナナのおやこが ユラユラ
パパバナナ ママバナナ コバナナ
バナナのパパは パパバナナ
バナナのママは ママバナナ
バナナのこどもは コバナナ
パパバナナ ママバナナ コバナナ
そんなバナナ ニコニコバナナ
きいろいバナナのおやこがホラネ
かぜにゆられて ユラユラ
バナナのおやこが ユラユラ
パパバナナ ママバナナ コバナナ
バナナのパパは パパバナナ
バナナのママは ママバナナ
バナナのこどもは コバナナ
パパバナナ ママバナナ コバナナ

すずめがサンバ

でんしんばしらの うえで
すずめが 1.2. サンバ
たのしく おどっているよ
すずめが サンバ おどってる
(ハイ！)
すずめが サンバ (サンバ！)
うかれて サンバ (サンバ！)
すずめが サンバ (サンバ！)
かぜに ゆられて サンバ
ゆうやけぞらの まちで
すずめが 1.2. サンバ
なかよく おどっているよ
すずめが サンバ おどってる
(ハイ！)
すずめが サンバ (サンバ)
おどけて サンバ (サンバ)
すずめが サンバ (サンバ)
ぜんぶ まとめて サンバ

おもちゃのチャチャチャ

※おもちゃのチャチャチャ
おもちゃのチャチャチャ
チャチャチャ
おもちゃの チャチャチャ※

そらにきらきら おほしさま
みんなすやすや ねむるころ
おもちゃは はこをとびだして
おどるおもちゃの チャチャチャ
(※くり返し)

なまりのへいたい トテテタ
ラッパならして こんばんは
フランスにんぎょう すてきでしょ
はなのドレスで チャチャチャ
(※くり返し)
(※くり返し)



オーボエとファゴット

がっき べんきょう 二枚リードの楽器のお勉強



2017年11月14日 火ようび
こども病院



公益財団法人ベネッセこども基金助成プログラム

オーボエとファゴット

まい がっき べんきょう 二枚リードの楽器のことを勉強しましょう

今日の先生は

オーボエ 桐谷美貴子 (きりたに みきこ) 先生
 重松 真央 (しげまつ まお) 先生
 ピアノ 武末 陽子 (たけすえ ようこ) 先生



きょうの授業



- ①オープニング
ボザ作曲：オーボエ、ファゴットの二重奏
- ②オーボエ&ファゴットクイズ
クイズに答えて楽器博士になろう
- ③オーボエ&ファゴットの聴き比べ
星にねがいを 日本の歌メドレー
- ⑤楽器を触って、音を出してみよう
- ⑥いっしょに歌おう
ビリーブ
- ⑦さいごにもう一曲
サウンド・オブ・ミュージックメドレー

オーボエとファゴットについて

オーボエとファゴットは木管楽器です。オーケストラの中ではフルート、クラリネットとおなじなかまです。でも、音の出し方がフルートやクラリネットとは違います。オーボエやファゴットは2枚リードと呼ばれるリードで音を出します。クラリネットは1枚リード。フルートはリードはありません。オーボエの意味は「高い木」つまり高い音が出る木という意味です。では、ファゴットの意味は？クイズで勉強しましょう。

オーボエ



ファゴット



クラリネット



フルート



BELIEVE

1. たえば君が 傷ついて
 くじけそうに なった時は
 かならずぼくが そばにいて
 ささえてあげるよ その肩を
 世界中の 希望のせて
 この地球は まわってる
 いま未来の 扉を開けるとき
 悲しみや 苦しみが
 いつの日か 喜びに変わるだろう
 アイ ビリーブ イン フューチャー
 信じてる

2. もしも誰かが 君のそばで
 泣き出しそうに なった時は
 だまって腕を とりながら
 いっしょに歩いて くれるよね
 世界中の やさしさで
 この地球を つつみたい
 いま素直な 気持ちになれるなら
 憧れや 愛しさが
 大空に はじけて耀(ひか)るだろう
 アイ ビリーブ イン フューチャー
 信じてる

いま未来の 扉を開けるとき
 アイ ビリーブ イン フューチャー
 信じてる

ヴァイオリンを 聴いてみよう 弾いてみよう



2018年2月16日 金ようび
福大病院

ヴァイオリンの演奏を聴いて ヴァイオリンのことを勉強しましょう

今日の先生は
ヴァイオリン 工藤真菜 (くどう まな) 先生
河原冴子 (かわはら さえこ) 先生



きょうの授業



- ①オープニング
ゴセック作曲 'ガヴォット'
- ②クイズ～楽器紹介
アンダーソン作曲 'プリンクプランクプランク'
作者不詳 猫ふんじゃった
- ③ヴァイオリンで日本の曲を聴いてみましょう
'夕焼け小焼け'
- ④ヴァイオリンの名曲を紹介します
モンティ作曲 'チャルダッシュ'
- ⑤楽器体験 ヴァイオリンを弾いてみよう
- ⑥みんなで歌いましょう
'ドレミのうた'
- ♪アンコール・・・最後にもう一曲
チャイコフスキー作曲
くるみ割り人形より 'トレパーク'

ヴァイオリンと弦楽器について
♪オーケストラで演奏する弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類です。
♪ヴァイオリンは、一番小さくて一番高い音の出る楽器です。
♪ヴァイオリンなどの弦楽器には4本の太さが違う弦が張ってあります。
♪そして、馬のしっぽの毛を張った弓でこすって音を出します



ヴァイオリンとヴィオラ



チェロ



コントラバス

