

各 位



皆様のご指導、ご支援を頂いて準備してまいりました『杜の中の伝統文化祭―秋―』が無事に終了いたしました。夏の「杜の中の伝統文化祭」に引き続き、コンサートを中心に開催いたしました。今年は、会場である明治神宮が御社殿復興 50 年にあたり、会期中に 5 日間にわたって「伝統の響き」「人形浄瑠璃の世界」「プッチーニミニコンサート」「横笛 赤尾三千子の世界」「宮田まゆみ 風の宴」「浄瑠璃フラメンコ」を開催致しました。

下記に、簡単ではございますが、文化祭当日の様子をご紹介します。

来年度もさらに皆様に喜んでいただける内容にしていきたいと考えておりますので、皆様には来年度も引き続きご指導、ご支援の程、よろしくお願い申し上げます。

(財)日本文化藝術財団 事務局一同

【 開催報告 】

【全体概要】

全体名称: 「^{もり}杜の中の伝統文化祭」

開催期間: 10月26日(日)～31日(金)

「伝統の響き」「人形浄瑠璃の世界」「プッチーニミニコンサート」「横笛 赤尾三千子の世界」
「宮田まゆみ 風の宴」「浄瑠璃フラメンコ」

会 場: 明治神宮(神宮会館・参集殿) ※所在地: 東京都渋谷区代々木神園町1-1

主 催: (財)日本文化藝術財団

特別協力: 明治神宮

協 力: 明治神宮御社殿復興 50 年記念奉祝事業実行委員会、表参道櫺会商店街振興組合

助 成: 日本財団

後 援: 文化庁、東京商工会議所、京都造形芸術大学、東北芸術工科大学

来場者数: 約 1,700 名

■「伝統の響き」～親子で楽しむ邦楽コンサート～

開催日時: 10月26日(日) 16時半～18時

会 場: 明治神宮会館

出 演: 一噌幸弘(能管) 佐藤通弘(津軽三味線)

江戸里神楽若山社中(寿獅子: 国指定重要無形民俗文化財)

参加費: 無料

助 成: 日本財団

協 力: 明治神宮御社殿復興 50 年記念奉祝事業実行委員会、表参道櫺会商店街振興組合

後 援: 文化庁、東京商工会議所、京都造形芸術大学、東北芸術工科大学

来場者数: 約 750 名



会場の神宮会館



開場直後から大勢のお客様が来場です



望月太喜之丞(太鼓)、一噌幸弘(能管)、吉見征樹(タブラ)





佐藤通弘(津軽三味線)、佐藤通芳さんとの親子共演が人気です。

吉見征樹(タブラ)



江戸里神楽若山社中(寿獅子)



愛嬌のある獅子に子供たちにも大人気です



■「人形浄瑠璃の世界」

開催日時：10月27日(月) 17時～19時

会場：参集殿

出演：太夫：豊竹英大夫 他、三味線：鶴澤燕三 他、人形遣い：桐竹勤十郎、吉田勤弥 他
演目：『二人三番叟』『本朝廿四孝』奥庭狐火の段』

参加費：4,000円

共催：NPO 法人からくりロボット

協力：ボルドーワイン委員会

後援：外務省、フランス大使館、フランス食品振興会

来場者数：約300名



* 人形遣いの説明もあり、ひと味違った公演となりました

■「フッチーニ ミニコンサート」

開催日時： 10月27日(月) 17時～19時

会場： 参集殿

出演： アンTONIA・チフローネ

演目： マノン・レスコー「このやわらかいレースに包まれて」
ラ・ボエーム「私の名前はミミ」
トスカ「歌に生き、愛に生き」
マノン・レスコー「インテルメッツ」
ジャンニ・スキッキ「私のお父さん」
蝶々婦人「ある晴れた日に」

参加費： 4,000円

共催： NPO 法人からくりロボット

協力： プッチーニフェスティバル財団、(株)河合楽器製作所

後援： 外務省、イタリア大使館

来場者数： 約150名



素晴らしい歌声に、会場は感動に包まれました



■「横笛 赤尾三千子の世界」

開催日時： 10月29日(水) 18時半～20時

会場： 参集殿

出演： 赤尾三千子

演目： 「鈴鏡」「薄墨」「風鐘」「水炎伝説序曲」「さつきのながめ」「花鳥図譜」「蛍」「竹の華」「茅野」

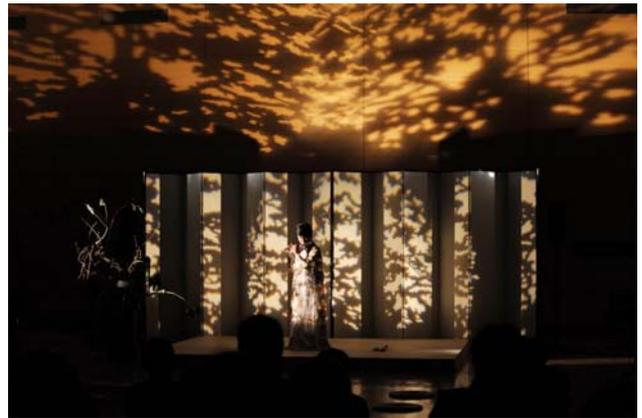
参加費： 4,000円

助成： 日本財団

協力： 明治神宮御社殿復興50年記念奉祝事業実行委員会、表参道櫺会商店街振興組合

後援： 文化庁、東京商工会議所、京都造形芸術大学、東北芸術工科大学

来場者数： 約120名



赤尾三千子さんのソロコンサート、赤尾さんの世界に引き込まれました
源義経が愛用したと言われている「薄墨の笛」も登場しました



■「宮田まゆみ 風の宴」

開催日時： 10月30日(木) 18時半～20時

会場： 参集殿

出演： 宮田まゆみ(笙)、鈴木俊哉(リコーダー)、シュテファン・フツソング(アコーディオン)

演目： 雅楽古典「賀殿」、細川俊夫「鳥たちへの断章Ⅲb」、Riccardo Vaglini「母への手紙」
Uros-Rojko「Try to Fly」、Nils Günther「Fenghuang」
雅楽古典「壹越調調子」

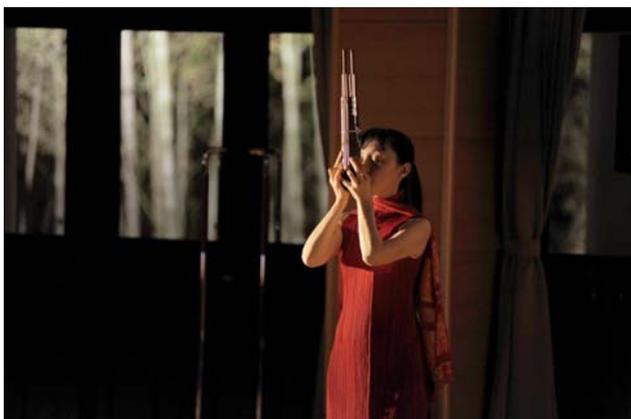
参加費： 4,000円

助成： 日本財団

協力： 明治神宮御社殿復興50年記念奉祝事業実行委員会、表参道櫺会商店街振興組合

後援： 文化庁、東京商工会議所、京都造形芸術大学、東北芸術工科大学

来場者数： 約130名



世界的なアーティストをゲストに迎え、古典曲・現代曲と素晴らしい演奏でした



■「浄瑠璃フラメンコの世界」

開催日時：10月31日(金) 18時～20時

会場：参集殿

出演：小松原庸子スペイン舞踊団

参加費：4,000円

共催：NPO 法人からくりロボット

協力：セルバンテス文化センター東京

後援：外務省、スペイン大使館、アンダルシア州政府

来場者数：約200名

日本の伝統文化である浄瑠璃と西洋のフラメンコとのコラボレーション

“サラゴサ国際博覧会 2008”の JAPAN DAY で絶賛された演目を神宮の杜で再演いただきました



【同時開催】

■「アカリウム」

* 昭和 33 年の遷座の日にあわせ、初めて御社殿や代々木の社を芸術的にライトアップしました。
『社の中の文化祭』の参加者は、公演終了後、ご観覧いただきました。

