

中・高校生の為の能・狂言 教室実施校募集

「全ての子供に能・狂言鑑賞の場を
これが私たちの願いです。

日本の「能樂」は「人類の口承
及び無形遺産の傑作」として二

〇〇二年に宣言され初指定され
たユネスコの世界無形文化遺産で
す。しかし、どれだけの日本人が能・
狂言を見たことがあるでしょうか?

これから日本の日本を作っていく子供
達に能・狂言を見て貰い、自国の
伝統芸能に対する造詣を深めて
欲しい。そう私達は考えます。そ

こで、学校教育の場で中学生・高
校生が能・狂言を鑑賞できる機
会をお作りする事にしました。
わかりやすい鑑賞の手引きもご
用意しています。ご希望があれば
事前学習も行います。地元の市
民会館や学校内の施設・講堂や
体育館などを訪問しての開催も、
能樂堂へ生徒さんに来て頂いての
開催も可能です。



◆番組例◆

①解説／能の音承

①解説／能の音承
体験型ワークショップ……………30分

②狂言／附子(ぶす)……………25分

③能／安達原(あだらがはら)……………60分

④質疑応答……………10分

以上で約2時間半の公演となります。

(曲目・演能時間はご相談のうえ、
決めさせていただきます)

◆ご応募◆

◆対象／中学生及び高校生 (小学校高学年も可)

◆募集受付期間／平成19年4月から
平成20年2月頃まで
(先着10校程度開催予定)

◆出張可能範囲／関東6県程度(東京より帰りて公演に行く範囲内にある学校

◆お問い合わせ&お申込先／
財団法人 錦倉能舞台
電話 0467-(22)5557
FAX 0467-(24)7785
eメール nobutai@nobutai.com

A 3 学校側の負担額は【例3】の内容で公演あたり30万円からとなります。

【例3】▼ 「能役者による解説・体験」

+「狂言鑑賞」「+「能鑑賞」「+「狂言鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+「能役者による解説」「+「狂言鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+「能鑑賞」「+「狂言鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+「狂言鑑賞」「+「能鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+「狂言鑑賞」「+「能鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+「能鑑賞」「+「狂言鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+「狂言鑑賞」「+「能鑑賞」

鑑賞時間は約2時間半

+