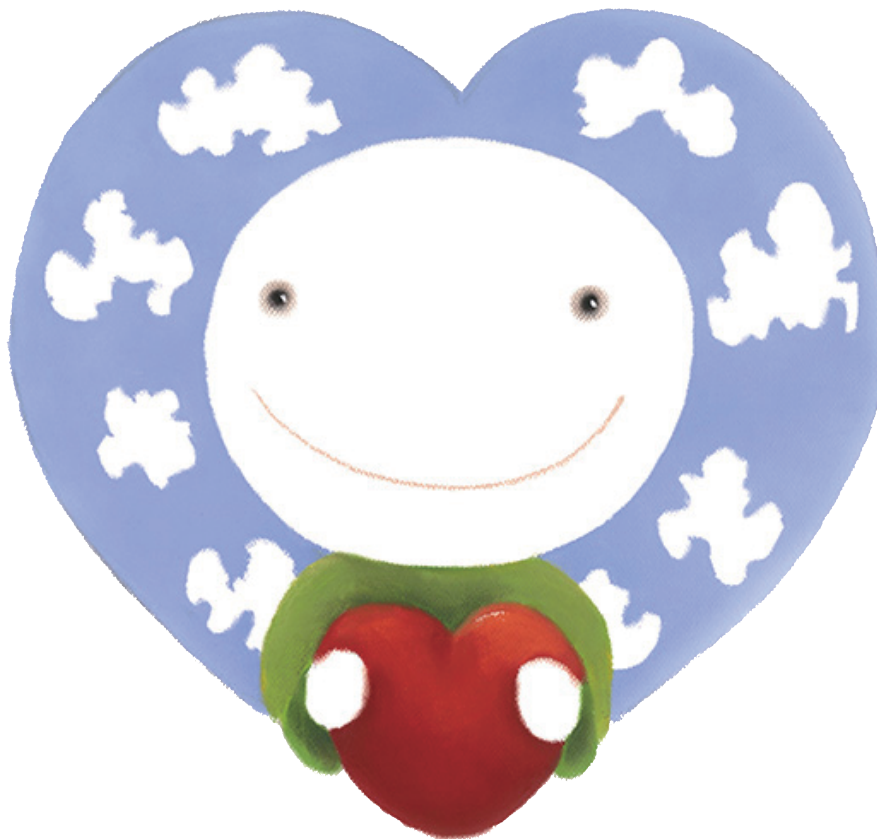


# Asia Pacific Dyslexia Festival 2018 — guidebook —



アジア太平洋ディスレクシア・フェスティバル 2018  
ガイドブック

ごあいさつ

Opening Message



### 藤堂栄子

APDF 実行委員長  
NPO 法人エッジ会長  
星槎大学特任教授

### Eiko Todo

Execution Chairperson  
Professor at Seisa  
University (MA on  
Education)  
Founder and Chairperson  
of NPO EDGE (Japan  
Dyslexia Society)

### アジア太平洋ディスレクシアフェスティバル 2018 @東京

- みんなの個性が輝く社会を！ Happy School

アジア太平洋ディスレクシアフェスティバルも今年で3年目になります。多くのアジア太平洋の国々つながり、共通の課題であるディスレクシアへの教育について視察し、検討し、情報交換をしてみました。言語、文字、宗教、民族そして歴史と多様性のある地域ですので、知れば知るほど味わい深いものがあります。

3年目にあたる今回はハッピースクールで「みんなの個性が生きる社会を！」目指しています。UNESCO バンコクとのコラボ企画もあり、多くの方とディスレクシアへの適切な教育が提供されることとインクルーシブな教育が推進されるよう開催します。

ご参加いただいた方たちには一人でも多くの方に学んだこと、感じたことを共有していただきたくお願いいたします。

APDF2020 - アジア太平洋ディスレクシアフォーラム 2020 : UNESCO とコラボして2020年にアジア太平洋地域のすべてのディスレクシアの人々が適切な教育が受けられるよう企画しています。

### Asia Pacific Dyslexia Festival 2018 @ Tokyo

~Let each child shine! Happy School ~

This will be the 3rd Asia Pacific Dyslexia Festival. We have been networking with many countries from Asia Pacific region – researching, discussing and sharing information related to our common goal, education for dyslexia.

This is fascinating as it covers an area with diverse language, writing, religion, ethnicity and history.

This year, the theme is “Happy School”, aiming for “a society where each child shines”. It will include collaboration session with UNESCO. We intend to promote inclusive education and right approach to education for people with dyslexia and more. We would like to ask the participants to share with others what they have learnt and felt during this event.

In collaboration with UNESCO, we are planning APDF2020 - Asia Pacific Dyslexia Forum2020 for appropriate education for all people with dyslexia in Asia Pacific region.



東京都知事

小池百合子

「アジア太平洋ディスレクシアフェスティバル2018」が、ここ東京で盛大に開催されますことを心からお慶び申し上げます。

アジア太平洋の各国から来訪された皆様を、1380万の都民を代表して歓迎いたします。

ディスレクシアとは、LD（学習障がい）の一つで「識字障がい」などと訳されます。知的能力や理解力に比べて、読み書きに困難がある障がいです。文字が踊ったり、文章がゆがんで見える人もいます。

都では、発達障害者支援センターを設置し、学習障がいをはじめ発達障がいのある方や御家族に対して専門的相談や助言を行っています。

また、社会全体で障がいのある方々への理解を深め、差別をなくす取組を一層推進するため、「東京都障害者への理解促進及び差別解消の推進に関する条例」を10月より施行致しました。相談や紛争解決のための体制整備など、条例を通じ、心のバリアフリーを一層進め、障がいのある方の社会参加を後押ししたいと考えています。

さて、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の開催まで、2年を切りました。東京は、史上初めて二度目の夏季パラリンピックを開催する都市です。私は、大会の成功を通じ、この東京を、女性も男性も、子供も高齢者も、そして障がいのある方も、あらゆる人々が自分の力を発揮し、より充実した生活を送ることのできる「ダイバーシティ」にしていきたいと考えています。

アジア太平洋ディスレクシアフォーラムも2020年に岡山で開催予定とお聞きしています。ダイバーシティの実現に向け、ともに機運を盛り上げて参りましょう。

結びに、本大会の御成功をお祈りしますとともに、本日御参加の皆様一人一人の御健勝と御活躍を祈念申し上げまして、私からの挨拶とさせていただきます。

I would like to sincerely congratulate you on holding grandly the "Asia Pacific Dyslexia Festival 2018" here in Tokyo.

On behalf of 13.8 million citizens of the city, I welcome all visitors from Asia Pacific countries.

Dyslexia is a type of LD (Learning Disabilities) and is translated as "literacy disorder". Compared to their intellectual ability and comprehension ability, people with dyslexia have difficulty in reading and writing. For some of them, it seems that letters dance and the sentences look distorted.

In the Capital, we have established a support center for people with developmental disabilities to provide professional consultation and advice to people with developmental disorders, including learning disabilities, and to their families.

"Ordinance on Promotion of Understanding of Disabled Persons and Promotion of Elimination of Discrimination in Tokyo" was enacted in October, in order to deepen our understanding of people with disabilities in society as a whole and further promote efforts to eliminate discrimination.

Through ordinance, such as consultation and system development for conflict resolution, we hope to further advance barrier-free spirit of mind and encourage people to participate in society.

We have now less than 2 years before the Olympic and Paralympic Games Tokyo 2020. Tokyo is the city that hosts the second summer Paralympic Games for the first time in history. Through the success of the event, I would like to turn Tokyo into "DiverCity (diversity)" where women, men, children, the elderly, people with disabilities, and everyone else can demonstrate their power and live a more fulfilling life.

I heard that Asia Pacific Dyslexia Forum will be held in Okayama in 2020. Towards the realization of "DiverCity(diversity)", let's liven it up together!

Finally, I pray for the success of this event and I pray for everyone who participated today for the health and well-being of each one of you.

平成30年12月9日

December 9, 2018

東京都知事 小池百合子

Tokyo Governor Yuriko Koike



## 応援メッセージ



**Mackenzie Thorpe**

マッケンジーの芸術は感情的であり、はかなさ、正直さ、孤独などの真の瞬間や、私たちがお互いにもたらす愛と喜びと希望を捉えています。慈善事業をサポートすることで、最も必要とする人に幸福を届けようとしています。

1950年代の英国の工業地帯 Middlesbrough で育ち、幼少時代にはディスレクシアのため苦勞しましたが、芸術を通じて自信と勇気を持つことが出来ました。現在では、自身の人気作品を使って、同様の課題に直面している人々のサポートをしています。

Mackenzie はこれまでに EDGE が行う素晴らしいプロジェクトを見てきて、常にサポートをしてきました。そのため、日本において EDGE との共同の取り組みに熱意を燃やしています。彼の慈善活動のすべては、恵まれない子供、孤独、希望など、芸術に描かれている重要な問題に関連しています。

'Mackenzie's art is emotive and captures authentic moments of fragility, honesty and isolation, as well as the love, joy and hope we can all bring to each other. Mackenzie's support of good causes is one way he tries to spread happiness to those who need it most.'

Raised in an industrial English town, Middlesbrough in the 1950s, Mackenzie struggled with dyslexia throughout his childhood. But through art he found confidence and courage and now uses his popular work to help people who face similar challenges.

He has achieved global success in galleries throughout the UK, America, Japan and Australia while celebrity collectors include JK Rowling, HM Queen Elizabeth II and Tom Hardy. Mackenzie is passionate about working with EDGE in Japan. He has seen all the fantastic work the charity does and is always keen to support. All of his charitable work relates back to important issues depicted in his art such as disadvantaged children, loneliness and hope.'

## Cheer up Messages



**柳家花緑**

落語家

4年前に自分がディスレクシアと分かるまでは、自分に自信がありませんでした。小さいころから失敗ばかり重ねていたので大人になってもびくびくしていたところがあります。

幸い落語は口伝なので、師匠が稽古で演じてくれたものを録音し、それを聴いて稽古をしたり、ノートにひらがなだらけで書き写したりして覚えていました。

始めディスレクシアと分かった時は自分も周りも受け入れるのがとても大変でしたが、今では「寄りかかって生きていいんだ。」と思うようになりました。知る勇気というか、わかることで今までとは違う「楽」というか「楽しい」ことにつながっていくなどという気がします。楽しい人生が待っていると思うので是非勇気をもって一歩踏み込んでもらいたいと思います。

### Karoku Yanagiya – Rakugo storyteller

I never had self-confidence until I found out I had dyslexia 4 years ago. Since I was young, I continued to experience failure, so I was always afraid.

Luckily, Rakugo (comic storytelling) is an oral tradition, so I could record my master's play and practiced as I listened to the recording. Sometimes, I memorized by writing notes in Hiragana.

When I first found out I had dyslexia, it was difficult for me and people around me to accept. But now, I feel that it is a pillar I can lean on. The courage to know and understand will lead to 「楽」=easy or 「楽しい」=fun. I encourage you to have the courage and take the first step. A joyful life awaits you!

# ディスレクシアとは？

ディスレクシアとは、知的に問題はないLD（学習障害）の一つで、読み書きの能力に著しい困難を持つ症状を言います。

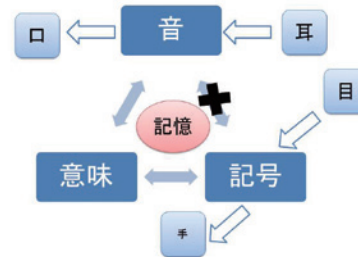
全然読めないのではなく、スピード、正確さと流暢さに問題があります。音と記号である文字をつなげる能力（音韻認識）が弱いのです。文字が二重にダブルで見えたり、ひっくり返って見えたり、歪んで見えたり、一部の文字が動いて見える人もいます。

しかし、読み書きの困難があるだけで、他の能力には問題のない人もたくさんいます。その中でディスレクシアの人たちは、自らの個性を生かし、芸術、建築、音楽、起業、政治等の幅広い分野で活躍しています。

Dyslexia is: Difficulties in reading and writing, that affects speed, accuracy and fluency.

For more in English: <https://www.das.org.sg/about-dyslexia>

## メカニズム(音韻認識)



読めないが読解はできる



**こんなところが大変**

- 文字がゆがんだり、踊りだす
- 音読すると意味が解らない
- 漢字の意味は分かるけれど音読が出来ない

**こんな困難さが**

- 自分はバカだと思う
- 親や教師、上司から圧力が
- やってもやっても結果が出ない

**こんなことをしてみると**

- 相談
- アセスメント
- 検査

**こんな工夫をして**

- ラーニングスタイル
- 合理的な配慮
- スタディースキル
- AT/ICT

**得意なことを活かして**

- 音楽、絵画
- 自然、計算、図形
- 他人に優しい

**こんなにイキイキと輝ける**

- 芸術家、建築家
- 俳優、料理
- 写真、音楽

**ディスレクシアはこんな特徴があります。**

得意分野を活かして学びましょう

## アジア太平洋ディスレクシアフォーラム 2020@岡山

**目的:** アジア太平洋地域の共通課題である「誰もが良質の教育を受けられる社会」の実現と推進に向けて集まります。多様な豊かな地域における真のインクルーシブな教育をディスレクシアを切り口に検討し、「グローバル・シティズンシップ (地球市民)」と繋がり、人類という共通項を示すことで、平和な社会・多様性を尊重する社会を作ってまいります。

**Purpose:** We gather together to reach our common goal of realizing a society where each and every person can enjoy quality education. We will discuss how to realize a peaceful and diverse community through achieving inclusive education with dyslexia in mind and connecting to global citizenship.

**特徴:** 当事者からの生の声から、保護者、支援者、教員、行政、研究者そして政治家までが一堂に集まり、それぞれの立場を尊重しつつ検討します。

**Note:** We make sure that all different stake holders be respected. That is people with dyslexia, supporters, teachers, parents, administrative, researchers and politicians.



# Asia Pacific dyslexia Forum 2020 in Okayama

2018年 東京 アジア太平洋  
ディスレクシアフェスティバル2018  
～みんなの個性が活きる社会を  
- Happy School～

## 2018 Asia Pacific Dyslexia Festival

Let every child shine -Happy School

2019年 岡山 アジア太平洋  
ディスレクシアフォーラム2020プレイベント  
啓発イベントを開催予定

## 2019 Pre-event of Asia Pacific Dyslexia Forum 2020

Raising awareness events (plans)

# 2020

## 2019

2020年 アジア太平洋ディスレクシア  
フォーラム2020@岡山  
～グローバル・シティズンシップのための  
インクルーシブ教育～

## 2018

## Asia Pacific dyslexia Forum 2020 in Okayama

Inclusive education for global citizenship



岡山コンベンションセンター  
ママカリフォーラム  
OKAYAMA CONVENTION CENTER

<http://www.mamakari.net>

〒700-0024 岡山県岡山市北区駅元町14-1

TEL.086-214-1000 FAX.086-214-3600

公益社団法人

おかやま観光コンベンション協会

Okayama Visitors & Convention Association

<https://okayama-kanko.net>

〒700-0985 岡山県岡山市北区厚生町3-1-15 岡山商工会議所6階

TEL.086-227-0015 FAX.086-227-0014

2020年アジア太平洋ディスレクシアフォーラムが開催される岡山市のPRブースを417メイン会場にて出展中です。

岡山市は中四国の交通の結節点でアクセスは良好、豊かな自然と文化が調和した都市です。

2020年皆様のお越しをお待ちしております。


In room 417 of the venue, we are exhibiting PR booth of Okayama City where the Asia Pacific Dyslexia Forum 2020 will be held. Okayama city is a city; with great access, connecting traffic network of Chūgoku and Shikoku and a mixture of rich nature and culture.

We look forward to welcoming all of you in 2020.


## ユネスコ アジア太平洋

## UNESCO Asia Pacific

 is participating this year

 は、今年の参加

 participated in the past

 は、過去に参加

 Afghanistan アフガニスタン・イスラム共和国	 <b>Australia</b> オーストラリア連邦	 Bangladesh バングラデシュ人民共和国	 Nauru ナウル共和国
 <b>Bhutan</b> ブータン王国	 <b>Brunei Darussalam</b> ブルネイ・ダルサラーム国	 Cambodia カンボジア王国	 Niue ニウエ
 China 中華人民共和国	 Cook Islands クック諸島	 Democratic People's Republic of Korea 朝鮮民主主義人民共和国	 Papua New Guinea パプアニューギニア独立国
 Fiji フィジー共和国	 <b>India</b> インド	 <b>Indonesia</b> インドネシア共和国	 Solomon Islands ソロモン諸島
 Iran, Islamic Republic of イラン・イスラム共和国	 <b>Japan</b> 日本	 Kazakhstan カザフスタン共和国	 <b>Thailand</b> タイ王国
 Kiribati キリバス共和国	 Kyrgyzstan キルギス共和国	 Lao People's Democratic Republic ラオス人民民主共和国	 Uzbekistan ウズベキスタン共和国
 <b>Malaysia</b> マレーシア	 Maldives モルディブ共和国	 Marshall Islands マーシャル諸島共和国	 Nepal ネパール連邦民主共和国
 Micronesia (Federated States of) ミクロネシア連邦	 Mongolia モンゴル国	 Myanmar ミャンマー連邦共和国	 Pakistan パキスタン・イスラム共和国
 Philippines フィリピン共和国	 Turkmenistan トルクメニスタン	 Republic of Korea 大韓民国	 Tuvalu ツバル
 Samoa サモア独立国	 Vanuatu バヌアツ共和国	 <b>Singapore</b> シンガポール共和国	 <b>Viet Nam</b> ベトナム社会主義共和国
 Sri Lanka スリランカ民主社会主義共和国	 <b>New Zealand</b> ニュージーランド	 Tajikistan タジキスタン共和国	 <b>Hong Kong</b> 香港
 Timor-Leste 東ティモール民主共和国	 Palau パラオ共和国	 Tonga トンガ王国	



# APDF2018 概要

会場：国立オリンピック記念青少年総合センター  
Venue: National Olympics Memorial Youth Center

## ● Special Thanks 感謝



### 竹田 契一

大阪教育大学名誉教授、大阪医科大学客員教授、現在は大阪医科大学LDセンター顧問

2018年の6月まで一般財団法人特別支援教育士資格認定協会理事長として特別支援の専門家の養成プログラムに従事。関西の各地区の発達相談、子育て相談を行う。特に大阪医大LDセンターでは、LD、Dyslexiaなどのアセスメント、教育的支援、教育相談を行う。

### Keiichi Takeda

Honorary Professor at Osaka Kyoiku University, Guest Professor at Osaka Medical College. Currently adviser at Osaka Medical College LD Centre. Until June of 2018, he was engaged in the training program of special support specialists as Chairperson of Japan Association of the Special Educational Needs Specialist (S.E.N.S). He provides consultation on parenting and development in Kansai area. Especially at the Osaka Medical College LD Center, he provides assessment, educational support, educational consultation on LD, Dyslexia etc...

## ● シンポジウム座長



### 座長 阿部利彦

星槎大学大学院教育実践研究科准教授  
埼玉県特別支援教育推進委員会委員長

私達すべての人間が何らかの支援を必要とする存在であり、私達を理解したいと願う存在に支えられて生きています。共に生き、共に育っていく社会を目指して、私達一人一人にできることを考えていきましょう。

### Toshihiko Abe

Toshihiko Abe is an associate professor at the Graduate School of Practitioners in Education, Seisa University and the chairman of special needs education promotion committee in Saitama Prefecture. He believes that all of us need some kind of support and we are supported by people who wish to understand us. We shall think about what we can do for each of us, aiming to live and grow together in our society.



### 座長 宇野彰

筑波大学大学院教授であり、発達性ディスレクシア研究会やNPO法人「LD・Dyslexiaセンター」理事長も務めている医学博士・言語聴覚士。読み書きの発達および後天性のdyslexiaや発達性ディスレクシア（読み書き障害）を中心的なテーマとして取り組んでいます。

### Akira Uno

Professor from University of Tsukuba, President of Japan Developmental Dyslexia Research Association (JDRA) and President of LD/Dyslexia Centre. He is specialized for reading/spelling development in Japanese and developmental and acquired dyslexia.



### 柘植雅義

筑波大学教授。博士（教育学）。日本LD学会理事長。筑波大学教授（人間系 知的・発達・行動障害学分野）。博士（教育学）。国立特別支援教育総合研究所研究室長、米国カリフォルニア大学客員研究員、文部科学省特別支援教育調査官、兵庫教育大学教授等を経て現職。現在、日本LD学会理事長、日本心理学緒学会連合理事、他。

### Masayoshi Tsuge

Past position as; University of Tsukuba, professor. ( Faculty of Human Sciences, Field of intellectual, developmental and behavioral disorders) PhD in Education. National Institute of Special Needs Education, Research Head. University of California, visiting Scholar. JAPAN ACADEMY OF LEARNING DISABILITIES, president. MEXT, Special Education Senior Specialist. Hyogo University of Teacher Education. Current position; Japan Academy of learning disabilities, president. Japan Union of Psychological Associations, President. Etc.



### 座長 藤堂亜美

認定NPO法人エッジ 企画・コーディネーター

英国の高校でInternational Baccalaureateを取得後、ベルギーの大学を卒業。日本やアジアでディスレクシアの啓発や教育関係の活動を行う。LSA（学習支援員）資格取得。子ども一人ひとりの個性が輝き、才能を最大限に生かせる環境づくりをモットーとしています。

### Ami Todo

Ami Todo is in charge of planning/ coordination at Certified NPO EDGE. She acquired International Baccalaureate in UK high school, then she graduated from a university in Belgium. Currently, she works in educational field; to raise awareness of dyslexia in Japan and Asia. She holds LSA (Learning Support Assistant) qualification. Her motto is to create an environment where each child can shine and maximize their talent!



### 座長 涌井恵

独立行政法人国立特別支援教育総合研究所 インクルーシブ教育システム推進センター（国際担当）主任研究員、臨床心理士、臨床発達心理士、特別支援教育士スーパーバイザー [S.E.N.S-SV]

どの子ども共に育ち、伸びるユニバーサルデザインな授業を目指し、学び合い「学び方を学ぶ」授業による「スイミーとふろしき忍者・先生プログラム」（JSPS 科研費15H03517）の開発に取り組んでいる。

### Megumi Wakui

Megumi is a senior researcher at the Inclusive Education System Promotion Centre, National Institute of Special Needs Education. She is clinical psychologist, clinical development psychologist, and special educational needs specialist supervisor (S.E.N.S-SV). She currently focuses on designing universal design curriculums for elementary school students.



## シンポジウム プログラム

(センター棟 417)

## Symposium Program

(Central Building 417)

12月9日 日曜日 (9時半開場)

10:00 ~ 10:30 開会式

10:30 ~ 12:00 \*日本語のみ

## シンポジウムI

- 座長：阿部 利彦 (星槎大学大学院)  
 「効果的な合理的配慮(保護者も教員も使える)」  
 最前線からディスレクシアへの  
 合理的な配慮についてのシンポジウム  
 合理的配慮を受ける前に自分でできる準備、  
 申請する心構え
- 1. 平田勇治 (小金井市教育委員会)  
 2. 松尾泰子 (公立小学校特別支援教室)  
 3. 上田恭子 (NPO 法人エッジ)  
 4. 河高康子 (ソラアル)  
 5. 田中裕一 (文部科学省)

December 9th (Sunday) (open at 9:30)

10:00 ~ 10:30 Opening ceremony

10:30 ~ 12:00 \* only in Japanese

## Symposium I

- Chair:Toshihiko Abe (Seisa University Graduate School)  
 Effective way for Reasonable Accommodation  
 (for parents and teachers)  
 How to prepare to receive Reasonable  
 Accommodation - attitude to apply
- 1.Yuji Hirata (Koganei City Board of Education)  
 2.Yasuko Matsuo(Public Elementary School Special Needs Classroom)  
 3.Kyoko Ueda (NPO EDGE)  
 4.Yasuko Kawataka (Solar SSE)  
 5.Yuichi Tanaka (Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology)

※逐次通訳あり ※プログラム、出演者は予告なく変更になる場合があります。予めご了承ください。

\*Consecutive interpretation available \*Please note that the program and speakers are subject to change without notice.

## 公共団体向け UD フォントプラン

教務用 PC/生徒用 PC やタブレットなどで 43 種の UD (ユニバーサルデザイン) フォントが使いやすい放題! の包括ライセンスプランです。

- 教育機関での包括契約 年間 1,080 円/台 (100 ~ 999 台)
- 個人利用 年間 3,600 円/台 月 300 円/台

※表示価格は税抜です。

アジア太平洋ディスレクシアフェスティバル 東京大会ブース出展中!

ロービジョンやディスレクシアに配慮した教科書体を収録!

一般的な教科書体

UD デジタル教科書体

一般的なゴシック体

追

追

追

線の強弱があり、  
読みにくい

・学習指導要領に準拠した字形  
・ICT 教育で効果を発揮

教育現場に準じた  
字形ではない

お問い合わせはこちらから▶

☎ 03-3267-1378

✉ public-biz@morisawa.co.jp

MORISAWA BIZ

12:00 ~ 13:00

ディスレクシアのデジタル才能展+バリの映像

13:00 ~ 14:45

### シンポジウム 2

- 座長：藤堂亜美  
「当事者のセッション」  
- Enjoy having dyslexia !  
アジア太平洋から活躍しているディスレクシア  
の人たちがサバイバルの秘訣を伝授します

-  1. Dick Yong (Malaysia)
-  2. Md. Zaki Zaini bin Abdullah (Brunei)
-  3. Nur 'Aiman Sarah binti Eddie  
Suffedy (Brunei)
-  4. Jemima Hutton (Australia)
- 5. 柳家花緑 (ビデオメッセージ)

12:00 ~ 13:00

Digital Art Exhibition + Education in Bali  
(video)

13:00 ~ 14:45

### Symposium 2

- Chair: Ami Todo  
Session by talented young dyslexic  
persons - Enjoy having dyslexia !
-  1. Dick Yong (Malaysia)
-  2. Md. Zaki Zaini bin Abdullah (Brunei)
-  3. Nur 'Aiman Sarah binti Eddie  
Suffedy (Brunei)
-  4. Jemima Hutton (Australia)
- 5. Karoku Yanagiya  
(Japan - video message)

“運動と遊び”で  
発達障害を発達させる。



ハートフルデイ

放課後スポーツ塾『ハートフルデイ』は  
マンツーマン形式の運動療法を指導の基本におく  
発達障害児童の発達を目指す放課後等デイサービスです。



児童発達支援・放課後等デイサービス

ハートフルデイ

芝浦校

東麻布校



小児科・アレルギー科・(児童)精神科

平谷こども発達クリニック (院長 平谷美智夫)

- ◆ 2003年の第1例以来400名を超えるディスレクシアを診断
- ◆ 言語聴覚士・臨床心理士・元教員・医師のチームが担当
- ◆ 個別療育・学習支援室・支援機器グループ指導を实践

スーパバイザー：河野俊寛 (星陵大学)・伊藤一美 (星陵大学)  
大石敬子 (加藤クリニック)・石坂郁代 (北里大学)



〒918-8205 福井市北四ツ居 2丁目 1409  
TEL:0776-54-9600 FAX:0776-54-9610

Mail: hiratani@hiratani-c.jp

HP: <http://www.hiratani-c.jp>

15:00 ~ 19:00



ユネスコバンコクコラボ企画

☆インクルーシブ教育のためのツールキット

出版記念企画

☆ハッピースクール



基調講演：木村大輔 (GiFT)

☆ 2030 年に向けた教育の方向性

シンポジウム 3 :



座長：宇野彰 (筑波大学教授)



1. Mark Manns - UNESCO Bangkok



2. Peter Hutton - Future Schools

Alliance



3. 川上康則 (矢口特別支援学校)



4. 田中博司 (公立小学校教諭)

15:00 ~ 19:00



Collaboration with UNESCO Bangkok

☆ Tool kit for inclusive education

☆ Happy School



Keynote: Daisuke Kimura (GiFT)

☆ Education for Sustainable Development

Goals 2030

Symposium 3



Chair: Akira Uno (Tsukuba University)



1. Mark Manns - UNESCO Bangkok



2. Peter Hutton - Future Schools Alliance



3. Yasunori Kawakami (Yaguchi Special Education School Teacher)



4. Hiroshi Tanaka (Public Elementary School Teacher)

主要教科を網羅した授業UD(ユニバーサルデザイン)の実際

決定版! 授業の  
ユニバーサルデザインと合理的配慮  
子どもたちが安心して学べる授業づくり・学級づくりのワザ

阿部利彦 編著

A5判・200頁 本体 1,900円+税



柘植雅義 監修 ●ハンディシリーズ 発達障害支援・特別支援教育ナビ  
ユニバーサルデザインの視点を活かした  
指導と学級づくり

柘植雅義 編著

A5判・104頁 本体 1,300円+税



金子書房



www.solarsse.com

児童発達支援・放課後等デイサービス

LD サポート・療育

ソラール  
Solar SSE

SPECIAL SUPPORT EXPERIENCE

☎ 03-5856-2783

e-mail : info@solarsse.com

〒125-0061 東京都葛飾区 亀有 5-34-10 トエル亀有201

## シンポジウム4

- 座長：涌井恵（国立特別支援教育総合研究所）

Happy School: Teacher Training

- 1. HJH Siti Noraminah HJ Adb Lamin  
(Ministry of Education - Brunei)

- 2. 加藤茂夫（新潟大学教授）
- 3. 安藤壽子（NPO 法人あんふあんぷらざ）


## Symposium 4

- Chair: Megumi Wakui (The National Institute of Special Education)  
「Happy School : Teacher Training」

- 1. HJH Siti Noraminah HJ Adb Lamin  
(Ministry of Education - Brunei)

- 2. Shigeo Katoh (Niigata University Professor)
- 3. Hisako Ando (NPO L'enfant Plaza)

\*Programs are subject to change




### ディスレクシア（読み書きの障害）を 理解して支援する

～本来の能力を発揮して活き活きと暮らすために～

講師：藤堂 栄子

（星槎大学特任教授／認定NPO法人エッジ会長）



● 商品番号：F2I-S ● 販売価格：6,000円＋税（全2巻・分売不可）※ 本DVDは、2018年4月に行われたセミナーを収録したものです。

① ディスレクシアの理解（51分）

- はじめに
- ディスレクシアとは？
- ディスレクシアの人の見え方・感じ方
- 本人と周りの人の困りごと

② ディスレクシアの支援（64分）

- 気づき
- ニーズに合わせた支援
- アセスメント
- 基礎的環境整備
- 人的配慮
- 合理的配慮の考え方
- 読み書きの困難を軽減するには
- 学び方の工夫
- 自分の得意を知る
- 成功しているディスレクシアの人の共通点

映像コンテンツサービス(DVD・動画配信)の企画・制作・販売  
**JLC ジャパンライム株式会社**  
[www.japanlaim.co.jp/](http://www.japanlaim.co.jp/) ご注文TEL.03-5840-9980

▼DVDの詳細・サンプルムービーはコチラから

**ジャパンライム** 検索

未来のジブンが好きになれる  
高等学校



内閣府認定特区高等学校【全国広域連携制】  
**明蓬館高等学校**  
 Meihokan High School  
 SNEC スペシャルニーズ  
 エデュケーションセンター

## ワークショッププログラム

(センター棟 103)

### ① アナログゲーム体験

松本太一 (アナログゲーム療育アドバイザー)

様々なカードゲーム・ボードゲームのプレイを通じて、「先の見通しをたてる」「他者の視点を想像する」といった実社会で役立つ考え方を楽しみながら練習します。

### Analogue games to enhance abilities

Taichi Matsumoto, freelance remediation advisor

Through playing various card games and board games, you can practice ideas that are useful in real society such as "planning" and "to imagine the viewpoint of others".

### ② アセスメントから支援へ

大庭亜紀 (エッジ理事)

読み書きの困難さを知ったうえで分かりやすい、内容にアクセスしやすい教材、適切な「合理的な配慮」や支援に結び付けていくためにどうしたらよいかを具体的に紹介。

### From Assessment to support and accommodation

Aki Oba (NPO EDGE)

Presentation of support, teaching materials following assessment of reading and writing difficulties.

## Workshops Program

(Central Building 103)

### ③ DX 疑似体験

大庭亜紀 (エッジ理事)

読み書きが困難であるということはどんな感じなのか? そんな時どうしてほしいか?を通して焦り、孤独、イライラなどを体験します。理解が深まると同時に、対応方法も学べます。

### Pseudo DX experience

Aki Oba (NPO EDGE)

How is it to have difficulties in reading and writing? How would you feel? By experiencing these emotions, you will have better understanding of dyslexia and how to support people with dyslexia.

### ④ ディスレクシアのデジタル絵画展+バリの映像 (ビデオ)

アジア各国からの多彩なディスレクシアの方々の絵画、写真、建築などの作品をお楽しみ下さい!  
またバリにおける書字・教育事情についての映像もご覧下さい。

### Digital Art Exhibition + Education in Bali - (video)

Art works, photography, architecture by dyslexic artists will be displayed. We have also prepared a video about educational situation, lifestyle surrounding reading and writing in Bali !

## 5 DX会（成人ディスレクシアの会）

柴田章弘（エッジ理事）

活き活きと継続して働くために、どうしたらいいか？先輩たちとのワークショップでヒントや気付きを得て探索してみませんか？

## DX Meeting for adults with dyslexia

Akihiro Shibata (NPO EDGE)

How can you have a happy life? We could learn important tips from successful adults

## 6 「フォニックス指導の前と後では何をやるのか？」

小林マヤ、Casandra Limson（カサンドラ リムゾン）  
ASHA 認定スピーチ・セラピスト

このワークショップでは、フォニックスだけでなく、ことばの認識と読解の基礎となる、音韻認識、話し言葉、そしてナラティブ発達の重要性についてもふれます。こ

れらの領域の発達を促すための方法と、読み書きに困難を生じるお子様を発見するためのスクリーニングについても紹介します。

## What Comes Before and After Phonics?

In addition to phonics, a strong foundation in phonological awareness, oral language, and narrative development should also be targeted to support steady progress of word recognition and reading comprehension skills. We aim to introduce strategies to support these areas and introduce screening methods for early identification of struggling readers.

Speakers:

Casandra Limson, MS., CCC-SLP  
American Licensed Speech Language Pathologist  
Maya Kobayashi, PhD., CCC-SLP  
& Interpreter



都道府県認定

## 発達の凸凹にお悩みではありませんか？

まずはお気軽にご相談ください！

未就学（0才～6才）対象

就学（小学1年～高校3年）対象

  
児童発達支援事業  
HAPPY TERRACE KIDS

  
発達改善スクール  
放課後等デイサービス事業  
HAPPY TERRACE

児童のご見学、無料体験の  
お問い合わせはこちら **0120-115-423**  
(平日 11:00～19:00)

成人（18才～65才）対象

  
d-career  
happy terrace

就労移行支援事業  
ディーキャリア

就労支援のご見学、無料体験の  
お問い合わせはこちら **0120-802-146**  
(平日 10:00～18:00)

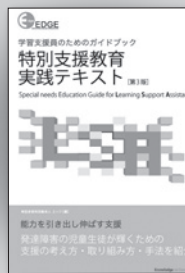
凸凹が活きる社会を創る

ハッピーテラス株式会社

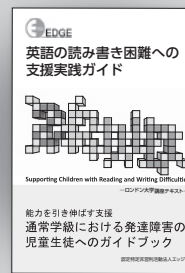
🔍 ハッピーテラス ディーキャリア 検索



## 認定NPO法人EDGEの書籍



特別支援教育実践テキスト



英語の読み書き困難への  
支援実践ガイド

詳しくはHPで <http://www.npo-edge.jp>

## 展示ブース

(センター棟 108)

### 1 東京大学先端科学技術研究センター 人間支援工学分野

AccessReading

AccessReading は、印刷物を読むことが難しい児童生徒に、小中の検定教科書の音声教材を提供しています。PC や iPad の音声読み上げ機能を学習に活用することを提案しています。

### Research Center for Advanced Science and Technology, The University of Tokyo, Field of Life Support Engineering

AccessReading

AccessReading provides audio teaching materials of primary, secondary and high schools' examination textbooks to students who have difficulties to read printed materials. We promote use of text to speech function of PC and iPad for learning.

### 2 認定 NPO 法人 リヴォルヴ学校教育研究所

その子を見ずして、良い教材は作れません。日々の実践と研究から生まれたリヴォルヴのひらがな・英語教材は、全国の小・中学校などで採用されています。NHK 等でも紹介された工夫を、手に取ってご覧ください。

### Revolve Institute for School Education

We have to know the child to make good teaching materials. The Hiragana/English teaching materials of Revolve are based on daily practice and research and they are adopted in elementary and junior high schools etc. throughout the country. Our method is introduced by NHK and other media. We invite you to come and take a look at the materials!

### 3 株式会社モリサワ

Windows 10 に標準搭載されている「UD デジタル教科書体」「BIZ UD 明朝」「BIZ UD ゴシック」を開発したフォントメーカーが、より多くの人に読みやすい 43 種の UD フォントを月単位、または年間使い放題のライセンスプランを紹介。

### Morisawa Inc.

Morisawa is a Font maker who developed; "UD digital textbooks", "BIZ UD Mincho" and "BIZ UD Gothic" - standard installation in Windows 10. We introduce 43 UD fonts that are easy to read for many people - unlimited usage available on a monthly or yearly license plan.

## Booths

(Central Building 108)

### 4 レデックス株式会社

レデックスは認知機能のアセスメントとトレーニングソフトを開発しています。主な製品は、川端秀仁かわばた眼科院長監修の視覚認知パランサー、オプトメトリスト北出勝也氏監修のビジョントレーニング II です。

### LEDEX Corporation

Ledex is developing cognitive function assessment and training software. The main products are Vision Training II, supervised by Mr. Katsuya Kitade, an optometrist and visual perception balancer supervised by Kawabata Hidehito, an Ophthalmologist.

### 5 トマトリスリスニングセンター東京

フランスの耳鼻咽喉科医トマトリス博士が開発した耳と声のトレーニング“トマトリスメソッド”。聴覚過敏等の聴覚ケア、発達障害の耳からのサポート、語学、音楽のための聴覚と発声プログラムをご提供しています。

### Tomatis Listening Centre Tokyo

"Tomatis Method", ear and voice training developed by Dr. Tomatis, a French otolaryngologist. We provide; auditory care e.g. for hypersensitivity, support for developmental disorders from the ear, auditory and vocal program for language and music.

### 6 ユニーク エデュケーション プランニング

全ての子供達が学べる世の中となるよう願いを込めて、世界各国のユニークな教材や文具を販売しています。また、読字が辛い方の為のイギリス発リーディングルーラーを日本で唯一取り扱う、日本総代理店です。

### Unique Education Plannig

We wish to make the world a place where all children can learn. We sell unique teaching materials and stationery from all over the world. In addition, it is the only distributor in Japan that handles the Reading Ruler from the UK for those with difficulties in reading.



## 7 グリッドマーク株式会社

当社はドットコード技術と音声ペンを活用した学習支援を行っています。極小の二次元コード(ドットコード)を組み込んだ教材をペンでタッチし音声出力させることで、文字と音が繋がる学習法を実現します。

### Gridmark Inc.

We provide learning support using dot code technology and voice pen.

With teaching materials incorporating extremely small two-dimensional code (dot code) with a pen and read aloud function, we realize a learning method that connects letters and sounds.

## 8 かんじクラウド株式会社

読書書きが苦手な子どもイキイキと学べるミチムラ式漢字学習法を展開しています。視覚障害者の漢字学習が原点の「書かず」に「唱えて覚える」学習法は全ての子どもが学びやすいユニバーサルデザインの漢字学習法です。

We are developing Michimura style Kanji learning method which children who are not good at reading and writing can learn vigorously. The method of learning kanji for the visually impaired started from "chanting and remembering without writing". It is a universal design kanji learning method which all children can learn easily.



**視覚認知 バランサー**

かわばた眼科の川端秀仁院長の原案・監修。「眼」だけでなく「脳」の様々な働きと連携させて「見て」「わかる」ための力を、総合的に楽しくトレーニング・分析できるソフトウェアです。個人版 (Win/Mac/iPad) と法人・施設版 (Win) をご用意しました。

**LEDEX** 開発・販売：レデックス株式会社 <https://www.ledex.co.jp/>

## 9 コグメド・ジャパン

ワーキングメモリトレーニングは週5日×8週間の短期間にワーキングメモリと実行機能を改善し、関連する注意などの認知機能や、生活・学習・職業面などの改善を目的とする厳密なエビデンスに基づくプログラムです。

### Cogmed Japan

Working memory training improves working memory and executing functions in a short period of 5 days x 8 weeks. It aims to improve cognitive functions such as attention and life-style, learning, vocation, etc. It is a program based on strict evidence.



おかげさまで12年目 2007年の夏、日本のみなさまへワーキングメモリトレーニングは始まりました。ワーキングメモリなどの認知機能を約2ヶ月の短期間に改善し、注意や多動、数学のための能力などを継続的に改善するエビデンスベースのトレーニングプログラムです。世界中で利用されているアプリオンライン環境とプロトコルにより、保護者様ご自身がコーチとなり、あるいは認定コーチの支援を受けながら自宅や教育機関などユーザーに便利な場所でトレーニングできます。

#### トレーニングプログラム:

事前インタビュー(インタビュー)  
スタートアップセッション(準備)  
毎週のコーチの指導  
終了後のまとめのミーティング  
家庭または教育機関などのインターネットにつながったAndroidタブレットまたはiPadを使用。  
1回30分、週5回、8週間

認定コーチがトレーニングをリード、支援、結果を追跡し、ユーザーの動機を支え、トレーニングを成功に導きます。



ワーキングメモリは集中するとき、周囲の雑音を適切に遮断するとき、複雑な思考、読書、数学的思考、学習、コミュニケーションなどに大変重要です。ワーキングメモリが改善すると、一般的には注意や衝動コントロールなどの能力や行動面の改善が期待できます。脳の可塑性によるワーキングメモリの改善や、関連する認知機能や行動への効果の転移・汎化がエビデンスをもって証明されています。

数学のための能力 人間は数と空間を結びつける傾向があり、数直線をつかつかず数や計算を学ぶことは自然で効率的な学び方です。数直線を使うことは将来の数学の学習のための良いスタートとなります。推論、空間能力、ワーキングメモリを含むより一般的な認知スキルも数学にとって重要です。

コグニションマターズ 2001年にスウェーデン王立カロリンスカ大学の脳科学者トーマス・クリンバーク教授らによってコグメドが設立されワーキングメモリトレーニングが始まりました。2015年と同じメンバーがコグニションマターズを設立し、コグメドの改良版、コグメド後の研究成果と技術進歩に基づいて、次世代トレーニング「ベクトル」を開発しました。ワーキングメモリに加えて数学のための能力の改善など、脳神経可塑性に基づいた、すべての子どものための、より取り組みやすいトレーニングに進化しました。

## ディズレクシアの才能展：作家紹介

## Exhibition by dyslexic artists:artists

**Vince Low (Malaysia)**

マレーシア出身の Vince Low です。イラストレーションの学位で The One Academy を卒業し、数々の広告代理店で働いてきました。現在は、グレイ・グループ・クアラルンプールでイラストレーションのリーダーをしています。成功できたのは、昔は弱みと思っていたディズレクシアのおかげです。

My name is Vince Low from Malaysia. I graduated from The One Academy with a Degree in illustration, and worked in various advertising agencies. And now I am Head of Illustration at Grey Group Kuala Lumpur. Today, I am thankful for my success to what I thought to be a curse in my younger days-dyslexia.

**Namrata Nambi (India)**

9年生の女の子として教室に座っているながら、Namrataには何か問題が起きていることが分かっていました。定期テストで彼女はまたしても全ての科目で赤点を取ることに成功したのです。希望と情熱を持って、彼女はアートを学ぶようになりました。彼女は常に絵画、落書き、作詩、工芸品作りに大きな興味を持っていました。ある日、新聞を読んでいる時にディズレクシアに関する記事を見つけました。彼女は情報収集を始め、MDA (Madras Dyslexia Association) と Ananya (Ananya Learning and Research Centre) を知りました。その瞬間を思い出すたびに、彼女はこれが彼女の人生に起こった大きな奇跡だと感じます。彼らの教育方法と個人への関心は、魔法を引き起こしました。今では彼女は優秀な写真家であり芸術家です。自身のスタジオを運営する起業家でもあります。

As a girl of 9th standard, she sat there wondering what could possibly be wrong with her. Her Quarterly results had just come out and she had yet again successfully managed to fail in all the subjects. With hope and passion in her heart, she started going for Art classes. Colouring, doodling, writing poems and making craft items were always of great interest to her. One day while reading the newspaper, an article about dyslexia caught her attention. She started making enquiries and got a few leads about MDA and Ananya. She fondly recalls that moment as what she still thinks is a big miracle that happened in her life! Their amazing teaching methods and giving individual attention did magic. Today, she is an accomplished Photographer and Artist. She is a budding entrepreneur with her own Studio.

**村松洋一 Yoichi Muramatsu**

大手ゲームメーカーでのグラフィックカーを経て、現在は練馬福祉園勤務。1976年、東京生まれ。美術専門学校卒業。「ディズレクシアでも活躍できる」共著。

After working as a graphic designer at a major game maker, he currently works at Nerima welfare facility. Born in Tokyo in 1976. He graduated from art college and Co-authored "Dyslexia demo Katsuyaku Dekiru".

**下村雄飛 Yuhi Shimomura**

1988年、東京生まれ。小学生時代に、LDと診断されたことをきっかけに、2000年に英国に留学。その後、ディズレクシアなどのLDを専門的に扱う中高一貫学校にて寮生活をおくる。卒業後、ロンドン芸術大学に入学し、ファッション・イラストレーションを専攻。2014年に帰国し、日本の広告代理店に入社。

Born in Tokyo in 1988. In 2000, diagnosed as LD while in primary school and left to UK to study abroad. Continued his secondary and higher education in boarding school specialized in LD/Dyslexia. After graduation, he enrolled in the University of Arts London, majored in Fashion/Illustration. On his return, started his career in advertising agency in Japan.

**Aqilurachman Prabowo (Indonesia)**

彼の友人たちがエッセイを書く課題をしていた時、Aqilは書かれた一つ一つの単語を解読しようと苦勞していました。彼にとって、書くことや数学はいつも辛いものでした。また、人とのコミュニケーションは強制労働のようでした。彼にとって社交活動は、浮き輪も持たずに大海原で泳ぐようなものでした。疲れ果てて、いつどこで終わりが来るのかも知らないまま…。アキルがアートの世界に触れた時、彼はようやく自分自身を見つけました。彼は芸術作品を通して社会と繋がる事ができました。絵画を通して、彼は仕事を楽しくと同時にコミュニケーションを楽しむことを学びました。作品を通して、彼は自分自身の世界を見つけたのです。

At the time when his friends did some essay assignments, Aqil was struggling to decode one by one vocabulary written. For him, handwriting and math has always been a torture. Communicating with others felt like forced labor. Socializing seemed like swimming in the ocean without any swimming float....., so exhausted, so tiring, without knowing when and where to end. When Aqil initially touched art world, he eventually found his own self. Through his art work, Aqil was able to connect and communicate with his social life. Through his paintings, Aqil was enjoying his work while doing interaction and communication happily. Through his art master piece, Aqil has found his own world.

**渡辺幸音 Yukine Watanabe**

私は読み書きが苦手で、勉強は得意ではありませんが、絵を描いたり、お話を考えたりする事は大好きです。

I'm not good at reading, writing nor studying, but I love drawing, talking and thinking.

**藤堂高直 Takanao Todo**

昭和五十八年生まれ。十五歳で渡英。同年軽度のディズレクシアと判明。名門建築大学AAスクール卒業。英、独、仏、シンガポールにて建築設計をする傍ら、陶芸、執筆、NPO活動をする。代表作「DXな僕の人生」。代表作ワイン・パビリオン、スペイン、ログロニョ

Born in 1983. He left Japan to study in UK at the age of 15 - graduated from reputed university, Architectural Association School of Architecture. Experience as an architectural designer in UK, Germany, France and Singapore, as well as a pottery artist and writer. Publication: "My life as DX", masterpiece: "Wine Pavilion" in Logroño, Spain

**辛島なつ Natsu Karashima**

読み書きの苦手を小学校入学と同時に感じていた。一般受験で大学進学し現在大学1年生。大学の勉強は、プリントや教科書に書き込むので、書く作業が少なく助かっている。授業にパソコン持ち込みOKでとても助かっている。

I felt that I was not good at reading and writing as I entered elementary school. I passed a general exam and now I am a university first grader. I am more at ease as studying at university consists of less writing tasks and I can use computer during class.

**河高素子 Motoko Kawatake**

文字の読み書きと感覚の過敏さが主な困難感です。現在は合理的な配慮をいただきながら、充実した学生生活を送っています。

Reading, writing and hypersensitivity are my main difficulties. Currently thanks to Reasonable Accommodation at university, I enjoy a fulfilling student life.

**David Barclay Sanderson (UK)**

1969年英国生まれ。英国でガーデニングの会社設立。1995年日本に移住し、熊本を拠点に数々の庭園デザイン設計。2008年にNPO法人ローズリングかのやのアドバイザーとして就任し現在に至る。

Born in England in 1969. Establishing a gardening company in the UK. Moved to Japan in 1995, based on Kumamoto, designing a number of garden designs. In 2008 he took office as a NPO Rose Ring Kanaya's advisor.

# ディスレクシアの才能展：作品紹介

# Exhibition by dyslexic artists:artworks

渡辺幸音



David Sanderson



Namrata Nambi



辛島なつ



河高素子

下村雄飛

アジア太平洋ディスレクシア・フェスティバル&シンポジウム開催おめでとうございます。



テンナイン・コミュニケーションは通訳&機材サービスで本シンポジウムを応援します。

「記憶に残る通訳 心に届く翻訳」が私たちのミッションです！

株式会社テンナイン・コミュニケーション

<http://www.ten-nine.co.jp>

## 参加メンバー紹介

## Presenters



## Mark Manns

Mark は、アジア太平洋地域教育局であるユネスコ・バンコクのプログラム・オフィサーであり、包括的品質教育部門に務めています。現在は教育品質に焦点を当て、Happy Schools Project (学習者の健康と幸福を促進する) に取り組むとともに、教育品質をテーマとした研究の調整をしています。こうした研究には、「テストの文化」(学習と教育に影響を与える社会文化的要因と認識的要因について)、「横断的能力」(21世紀のスキル)や「エビデンスベースの政策策定のための学習評価データの活用」が含まれます。マークは Simon Fraser University (カナダ、バンクーバー) で国際研究の修士号を取得しています。

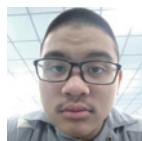
Mark Manns is Programme Officer at UNESCO Bangkok, the Asia-Pacific Regional Bureau for Education, where he works in the Section for Inclusive Quality Education. Currently, his focus is on the quality of education, working on the Happy Schools Project (promoting learner well-being and happiness), as well as coordinating research studies on quality of education themes. Research studies include the "culture of testing" (examining social and cultural factors and perceptions that influence and shape learning and education), transversal competencies (21st Century skills) and utilizing learning assessment data for evidence-based policy. Mark holds a Master's Degree in International Studies from Simon Fraser University (Vancouver, Canada).



## Peter Hutton

教育イノベーター Peter はオーストラリアはメルボルンの Future Schools Alliance (未来学校同盟) のディレクターです。それ以前には Templestowe College の校長を務めていました。该校は世界で最も革新的な中等教育機関の一つとして認められています。ピーターは独特の視点から世界を捉えており、自身の創造的な教育アイデアをディスレクシアのおかげだと考えています。

Educational Innovator Peter is currently the Director of the Future Schools Alliance in Melbourne Australia. He was previously Principal of Templestowe College which is recognised as one of the most innovative secondary schools in the world. Peter sees the world differently and attributes his creative educational ideas to being dyslexic.



## Muhammad Zaki Zaini bin Abdullah

ブルネイの Zaki です。IBTE Nakhoda Ragam Campus で HNTec Design and Draughting を学ぶ一年生です。私は幼い頃から読み書きに苦労していました。ディスレクシアと共に成長することはまるでローラーコースターに乗っているようです。先生や友人の何人かは今でも私がどのような困難を経験したのかを理解していません。私は実践的な活動が得意で、そこから多くを学ぶことができます。趣味は、ライブアクションロールプレイングゲーム、クラフトです。

I am Muhammad Zaki Zaini bin Abdullah from Brunei Darussalam. I am a first year student in HNTec Design and Draughting at IBTE Nakhoda Ragam Campus. I struggle to read and write since I was young. Growing up as an individual with dyslexia has been a roller-coaster ride and some of my teachers and friends did not understand difficulties I experienced. I learn best with hands-on activities and I enjoy doing Live Action Role Play (LARP), games and crafting.

**Jolly  
Phonics  
&  
Grammar**

オンライン  
ブックストアー  
待望のオープン!

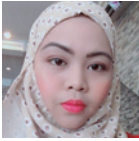
<http://www.jollyss.com/>

読めない? 書けない?  
ジョリーなら変えられます。  
読めた! 書けた!  
の最初のステップを英語で



**Jolly Study Square**

ジョリーフォニクス  
公式ディストリビューター  
ジョリースタディスクエア  
[jss@somnium.co.jp](mailto:jss@somnium.co.jp)  
f @JollyStudySquare



## Hajah Siti Noraminah Haji Abdul Lamin

Southampton University で特異的学習障害(ディスレクシア)の修士号を取得後、Minah は 8 年間にわたりディスレクシア支援サービスに取り組んでいます。彼女の主な仕事は、コンサルティング、アセスメント、教師に対する専門教育、およびブルネイのディスレクシア学生に対する支援です。

Completed MSc in Specific Learning Difficulties (Dyslexia) at Southampton University in 2010. She has been working at Specialized Support Services-Specific Learning Difficulties (Dyslexia) for 8 years. Her main roles in the support service includes providing consultation, assessments, teachers' professional development and supporting students with dyslexia in Brunei Darussalam.



## Dick Yong

マレーシアのボルネオ島出身の Dick です。高校卒業までに学校を 4 回除籍されつつ、私は奇妙な子供時代を過ごしました。当時は誰もディスレクシアのことを知らなかったのです。高校最後の 2 年間に私は魔法の公式に出会い、最後の年にストレート A の成績を得ることができました。それから 15 年の間に私は金融の学位を取得し、一連の事業を売却することに成功しました。現在は Onicorn Venture Capital という会社を管理し、観光関連商品に投資しています。ディスレクシアが私を強くし、今の私を形作ったのです。ディスレクシアは障害ではなく、能力です。

My name is Dick Yong from Borneo, an island which is part of Malaysia. I would say I have a colorful childhood considering I have been expelled from school four times before I finished high school. In my younger years, Dyslexic was something unheard off. During my final two years of high school, I came across a magic formula that scored me straight A's in my final year. Fifteen years and a finance degree later, I owned a series of business which I sold successfully. Currently I am managing a company called Onicorn Venture Capital focusing on investing into tourism related products. I would have to say Dyslexic has strengthen me to what I am today. Dyslexic, is an ability and not disability!

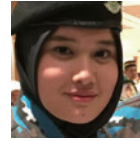


## Jemima Hutton

社会起業家 Jemima は学校生活の中で、自身のディスレクシアと共存するための学習戦略を多く開発してきました。その成果もあり、薬学部へ入学するという目標を 2017 年に達成しました。18 歳の時に、彼女はオーストラリアのメルボルンで

Dyslexia Demystified という会社を立ち上げました。会社の唯一の目的はディスレクシアの若者をサポートすることです。

Social Entrepreneur, Throughout her years of schooling Jemima developed many learning strategies to work around her dyslexia, so much so that in 2017, Jemima achieved her goal of gaining entry into Medicine. At just 18 years old, Jemima started Dyslexia Demystified in Melbourne Australia, a company that's sole purpose is to support dyslexic young people.



## Nur' Aiman Sarah binti Eddie Suffedy

ブルネイの Sarah です。17 歳です。現在は Meragang Sixth Form Centre の学生です。7 歳でディスレクシアと診断されてから、愛する家族と友人、そして素晴らしい先生から多くのサポートを受けてきました。ディスレクシアにもかかわらず、私は読むことと書くことが大好きです。考古学に深い関心を持っているため、近い将来にはこの分野の研究に携わりたいことを希望しています。

My name is Nur' Aiman Sarah binti Eddie Suffedy. I am 17 years old from Brunei Darussalam. I am a lower 6 student (pre-university level) at Meragang Sixth Form Centre. I was diagnosed with dyslexia at the age of 7 and since then I have had an abundant supply of support from my beloved family, friends as well as my amazing teachers. Despite having dyslexia, I developed a love for reading and writing. I have a deep interest in archaeology and hope to further my studies in this field in the nearest future.



## 安藤 壽子

横浜市立学校教諭、教育委員会特別支援教育課課長、お茶の水女子大学教授を経て、NPO 法人らんぷあんぷらざ理事長。教育学博士、専門は LD (読み書き障害) の教育。「学びは楽しい」をめざし小学生から高校生までの読み書き指導や教師教育に従事。

Hisako Ando  
Past position; Yokohama Municipal School Teacher. Board of Education Special Education section, Chief. Ochanomizu University, Professor. Current Position; NPO Lenfant Plaza, President. PhD in Education, expertise in LD (reading and writing difficulties). Her motto is "learning is fun", and she provides teacher training and guidance on reading and writing from primary school to high school students.

苦手を防ぐ工夫満載

実践から生まれた教材です

新聞各社や NHK で紹介

中身はこちら

見て覚える 聞いて覚える

文字の形をかたどった 独自の文字枠 が (登録特許第3184649号)

視覚記憶 を助けます!

つづりを思い出しやすい 鏡文字を防ぐ

「ABC英辞れんしゅうちょう【第2版】より

音の足し算に慣れる

認定 NPO 法人 リヴォルヴ 学校教育研究所

リヴォルヴ facebook.com/NPO.RISE/ 029-856-8143



### 田中博司

東京都公立小学校主幹教諭 通常の学級の担任 特別支援教育コーディネーター 東京コーディネーター研究会研究部長 東京都の公立小学校にて、通常の学級の担任をして、23年目になります。通常の学級での特別支援教育について関心を持ち、実践を重ねてきました。現在は、4年生の担任と、教務主任、特別支援教育コーディネーターを務めています。

Hiroshi Tanaka is an elementary school teacher, special needs education coordinator and director of the Research Group of Coordinators in Tokyo. He has been working as a teacher in elementary school for 23 years and has devoted himself to enhance special needs education in ordinary classrooms. Currently he serves as 4th grade teacher, head of the instruction department, and special needs education coordinator.



### 加藤茂夫

新潟大学教育学部教授。専門は言語心理学、英語教育学。小学校における英語教科化にむけ、児童そして先生方の不安を少しでも和らげることができたらと願ひ、日々の活動に取り組んでいます。

新潟県公立高等学校英語教員として12年間勤務の後、日本語母語話者による英語読解プロセスをもっと研究したいと思い、英国エセックス大学大学院博士課程に入学。以来、言語心理学にはまり、現在に至ります。

Shigeo Kato is a professor at the School of Education, Niigata University, specialised in language psychology and English pedagogy. After 12 years as an English teacher at the high school, he decided to study at the doctoral course at Essex University on English reading process of Japanese native speaker. He hopes that his activities could ease anxiety of children and teachers towards teaching English at elementary schools.



### 田中裕一

文部科学省初等中等教育局特別支援教育課調査官（発達障害教育専門）。日本や世界の学校段階における発達障害のある子供の教育の現状と課題について情報収集し、分析して発信する仕事を担う。勤務経験として、一般企業、知的障害者施設、特別支援学校、指導主事。

Yuichi Tanaka is an investigator (specialized at developmental disabilities education) at the Special Needs Education Division, Elementary and Secondary Education Bureau, Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology. He is responsible for collecting, analyzing, and disseminating information on the current situation and issues of education for children with developmental disabilities at the school level in Japan and the world. He has been working at enterprises, facilities for the mentally handicapped, special needs schools, and the board of education.



### 上田恭子

臨床発達心理士、特別支援教育士。港区特別支援巡回相談員。教員経験を生かし地元で発達相談、学習支援の場を提供。これまでエッジとは、学習支援員制度、音声教材BEAM、英語MOOCの事業等に関わってきた。

Kyoko Ueda is a clinical development psychologist, special needs educator, and special needs consultant in Minato-ku. She provides a place for consultation for development and learning support based on her teaching experience. She has been collaborating with edge on various projects including Learning Support Assistant, audio teaching material BEAM, and English MOOC.

不登校から偏差値70の難関私立中合格 成績オール1から都立上位高校合格 偏差値28からの大学受験合格者1000人以上が学び、奇跡の合格を達成!

日本テレビ系列「ZIP!」フジテレビ系列「バイキング」「めざましテレビ」NHK総合「おはよう日本」・朝日小学生新聞、ラジオ・雑誌等も多数取材!

1か月で  
偏差値20伸ばす  
芦澤式学習法

### 芦澤式学習法



## 翼学院

未就学児から進学・就職までワンストップサポート  
進学・補習・児童発達支援・放課後等デイサービス・  
第一薬科大学付属高等学校学習センター・カウンセリングルーム

@AshitaTsubasa 日本で一番大切にしたい会社大賞 特別賞 東京都経営革新 奨励賞

### 音韻認識を高める マイク付き骨導ヘッドホン



## PRONOUNCE



- 骨伝導でダイレクトに脳に声を伝えるので、音韻の認知力が高まります。
- ダイナミックフィルターの作用で、強調された高周波によって、脳を活性化。聴覚系を刺激し、情報処理法に効果的に影響を与えます。
- 「聴く」⇔「話す」というループが円滑になることで、集中力、記憶力もUP。

★そして「自分の声を聴くこと」は、調和のとれた自尊心を育みます。

トマティスリスニングセンター東京  
TEL:03-6240-2033 <http://www.ear-voice.com>

ブースにて体験実施中!



## 木村大輔

GiFT ダイバーシティ・ファシリテーター / グローバル教育プロデューサー / 調査・研究事業統括

青森県弘前市出身。日本大学文理学部卒業、オックスフォード大学外交政策修士課程、オーストラリア国立大学公共政策大学院を修了。「世界をより良くする志」を育むため、学校～企業に向けグローバル・シチズンシップ教育を推進。研究では、アジアソサエティ「21st Century Competencies in Japan」を執筆。明治学院大学国際学部非常勤講師。

Daisuke Kimura is a diversity facilitator, global education producer, and head of investigation and research at GiFT. Born in Hirosaki, Aomori, he has graduated from College of Humanities and Sciences at Nihon University, master's course on foreign policy at Oxford University, and Graduate School of Public Policy at Australian National University. He promotes global citizenship education for schools and enterprises to foster "wills to make the world a better place". He is the author of the report "21st Century Competencies in Japan" for the Asia Society. He is now an lecturer at the Faculty of International Studies, Meiji Gakuin University.



## 川上康則

東京都立矢口特別支援学校主任教諭。臨床発達心理士、特別支援教育士S V、日本授業UD学会理事。主な著書に「こんなときどうする？ ストーリーでわかる特別支援教育の実践」(学研) ほか多数。

1974年 東京都生まれ。立教大学卒、筑波大学大学院修了。東京都立城南養護学校、港特別支援学校、青山特別支援学校を経て、現在は矢口特別支援学校で主任教諭をつとめる。長く地域支援コーディネーターをつとめ、通常の学級の特別支援教育にも関わってきた。

Yasunori Kawakami is a senior teacher at Tokyo Metropolitan Yaguchi Special Needs School, clinical development psychologist, special educational needs specialist supervisor, director of Japan Academy of Universal Designed Education. He is the author of "Understanding Special Needs Education by Stories" (Gakken) etc.

He was born in Tokyo in 1974, and graduated from Rikkyo University and Graduate School of University of Tsukuba. After working at Tokyo Metropolitan Jonan Special Needs School, Minato Special Needs School, Aoyama Special Needs School, he is now working as a senior teacher at Tokyo Metropolitan Yaguchi Special Needs School. He has long been a coordinator of regional support and has been involved in special needs education in ordinary classrooms.



## 松尾泰子

特別支援学校、特別支援学級に勤務後、結婚退職。6年前より公立小学校特別支援教室に勤務し現在に至る。ディスレクシアの児童を担当したことがきっかけでLSA講座受講、星槎大学院教育学研究科修了。

現在、特別支援教室の巡回指導教員として勤務。6年間でディスレクシアの児童を2名担当経験あり。本人・保護者の困っていることを学級担任に伝え、過度の負担にならない合理的配慮や支援への理解が広がることを願っています。

Yasuko Matsuo has worked at special needs schools and special needs classrooms. Since 6 years ago, she has been working at the special needs classroom of a public elementary school. She took an LSA lecture after taking charge of children with dyslexia and graduated from the Graduate School of Education at Seisa University. She is currently working as a supervisor in special needs classrooms and has been taking care of 2 children with dyslexia in 6 years. She hopes that reasonable accommodation and support will be expanded.



## 河高康子

ソラアル株式会社取締役

・児童発達支援/放課後等デイサービス「ソラアル」取締役  
学習障害・発達障害の子どもたちを中心に特性にあったさまざまな療育や学習プログラムを実践。

・SLD ガーディアンズ代表

SLD ガーディアンズは学び方に偏りのある子どもたちや、支援を行う家庭や学校等に対して、役立つ情報の収集及び公開を行うことを目的として活動しています。

Yasuko Kawataka is the director of Solar SSE and Representative of SLD Guardians. Solar SSE provides training and learning program for children with learning disabilities and developmental disorders. SLD Guardians aims to gather and publish useful information to children who are biased towards learning and to families and schools.



## 平田勇治

現在、小金井市教育委員会学校教育部指導室統括指導主事として特別支援教育を担当。医療機器メーカー設計・開発、東京都立小学校教諭、2011年より小金井市教育委員会指導主事、2017年より現職。

Yuji Hirata is currently in charge of special needs education as general guidance director at the School Education Department of Koganei City Board of Education. He has worked as an engineer at medical device manufacturer, teacher at elementary schools. He has been serving as guidance director at Koganei City Board of Education from 2011 and became general guidance director in 2017.



# 公益財団法人 世界こども財団

## FGC—Foundation for Global Children



世界のこどもたちに、将来の夢と希望を

**FGC NEWS**  
No.13 October 2018

公益財団法人 世界こども財団  
FGC—Foundation for Global Children

**国際交流・支援活動**

- シンガポール児童クラブ訪問支援
- カンボジア児童クラブ訪問支援
- カンボジア「希望の国」プロジェクト
- 「地球の国」訪問プロジェクト
- 「地球の国」訪問プロジェクト
- 「地球の国」訪問プロジェクト
- 「地球の国」訪問プロジェクト
- 「地球の国」訪問プロジェクト

**入学式**

●東日本大震災支援  
●東日本大震災支援

### 賛助会員・ご寄付の流れ

世界のこどもたちの未来づくりのため、皆さまのあたたかい心を募集しています。財団へのご参加とご協力をお願い申し上げます。

**賛助会員**

個人会員 年会費 6,000円/一口  
法人会員 年会費 120,000円/一口

**ご寄付**

金額を問わず、随時受け付けております。  
また、ご寄付先を指定することができます。

①ブータン ②ミャンマー  
③エリトリア ④財団に一任

**お振込み先**

●ゆうちょ銀行(窓口から)

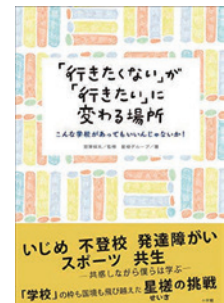
振替口座 00240-1-116684  
口座名:公益財団法人 世界こども財団

●ゆうちょ銀行(他金融機関からの場合)

〇二九(〒010)支店(029) 当座 0116684  
口座名:公益財団法人 世界こども財団

※賛助会員の場合: 払込取扱票の通信欄に「会員の種類(個人 or 法人)」と「口座」をご記入ください  
※ご寄付の場合: 通信欄に寄付先をご記入ください  
※賛助会費についても、ご寄付と同様の税制上(所得税)の優遇措置が受けられます

### 2018年星槎グループの最新書籍のご案内







# 生徒が学校にあわせるんじゃない 学校が生徒にあわせる3種類の学校作り

SEISA のこと、お気軽にお問い合わせください。

総合お問い合わせ

☎ 0120-723-400



## 星槎学園中高等部

星槎の中学・高校作りの原点。  
スポーツ・芸術から進学、就職まで、徹底した専攻授業で、やりたいことを思いっきり！とことんやるならこの学校。

技能連携校 / 週5日 (フレキシブル)

北斗校 (横浜市緑区)・湘南校 (二宮町)  
横浜ポートサイド校 (横浜市西区)・大宮校  
(さいたま市北区)・川口キャンパス (川口市)

## 星槎国際高等学校

選べる登校、選べる授業。  
選択制が活きる学習センター方式により、  
全国して世界57ヶ国に5000人が学ぶ、  
大学スタイルの学校。

通学型通信制 / 単位制 / 週5~1日 (登校選択制)  
/ 高等学校専攻科併設  
/ フリースクール (小中対象) 併設

全国に23学習センター・4キャンパス  
(関東は横浜、立川、八王子、厚木、大磯、小田原)

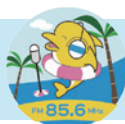
## 星槎中学高等学校

星槎の実績とノウハウを結集！  
文科省より学習指導要領によらない、柔軟なカリキュラム編成が認められた、生徒にあわせる、あたらしい学校。

全日制 (中高併設校) / 学年制 / 週5日

〈系列校〉

星槎名古屋中学校 (愛知県名古屋市)  
星槎もみじ中学校 (北海道札幌市)



SHONAN  
MAGIC WAVE  
SEISA COMMUNITY FM 85.6MHz

学校と地域がいっしょになって運営する SEISA コミュニティ FM 放送局  
『湘南マジックウェーブ 85.6MHz』開局

スマホでも OK! インターネットサイマルラジオで  
全国どこでもお聴きいただけます！  
<http://www.jcbasimul.com/>



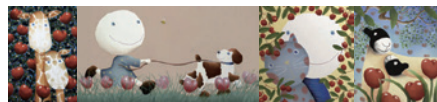
## 「学びたい」と思ったときに学びの適齢期

教員免許や資格の取得、生涯学習、自分磨きに…  
誰でも、いつでも、どこでも、自由に学び続けることができる大学です。  
星槎大学では、10代から90代まで、日本全国、海外で約6,000名の仲間が共に学んでいます。



### マッケンジー・ソーブ氏

星槎大学の客員教授に就任されました。



星槎大学

共生科学部  
通信制課程

大学院

教育学研究科  
通信制課程

教育実践研究科  
通学制課程

お問い合わせ・資料請求

☎ 0120-82-2686

横浜事務局

〒227-8522 横浜市青葉区さつきが丘 8-80  
e-mail: info@seisa.ac.jp

公開講座や説明会・相談会などの最新情報を web で公開中！ 「せいさだいがく」で検索 <http://www.seisa.ac.jp>

**主催：APDF2018 実行委員会**（委員長：藤堂栄子、副委員長：柘植雅義、宇野彰）

**顧問：**竹田契一、鈴木寛

**実行委員会メンバー：**西島信竹、柴田章弘、藤堂亜美、大政佐恵、中嶋幸子、鴨井静、朱心茹、丸山敦子、伊藤祐子、小野村哲、沼倉実、東谷知佐子、木村大輔、樋口明子、上田恭子（順不同）

**共催：**認定NPO法人エッジ、発達性ディスレクシア研究会

**後援：**厚生労働省、文部科学省、東京都、東京都教育委員会、ユネスコバンコク、シンガポールディスレクシア協会、インドネシアディスレクシア協会、サラワクディスレクシア協会、(公財)ユネスコ・アジア文化センター (ACCU)、(公財)東京YMCA、NPO法人全国LD親の会、(一社)日本LD学会、日本授業UD学会、NPO法人らんぷあふらぎ、(一財)東京私立中学高等学校協会、インド大使館、タイ王国大使館、オーストラリア大使館、(一社)グローバル教育推進プロジェクト (GiFT)、(一社)JDDnet、(一社)日本ディスレクシア協会

**協力者：**江夏画廊、アポグループ、(公財)世界こども財団、東京南ロータリークラブ、松井由佳、(株)国際教育センター

**助成：**日本財団、国際交流基金アジアセンター  
beyond2020 認証事業

**制作・印刷：**(株)信英堂

**Organizer：APDF2018 Executive Committee** - chair: Eiko Todo, vice-chair: Masayoshi Tsuge, Akira Uno

**Advisor：**Keiichi Takeda, Kan Suzuki

**Commissioner：**Nobutake Nishijima, Akihiro Shibata, Ami Todo, Sae Oomasa, Sachiko Nakajima, Shizuka Kamoi, Shinjo Syu, Atsuko Maruyama, Yuko Itoh, Satoru Onomura, Minoru Numakura, Chisako Higashitani, Daisuke Kimura, Akiko Higuchi, Kyoko Ueda (random order)

**Co-organizer：**Certified NPO EDGE, Japan Dyslexia Research Association

**Supporter：**Ministry of Health, Labour and Welfare, Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology, Tokyo Metropolitan Government, Tokyo Metropolitan Board of Education, UNESCO Bangkok, Dyslexia Association of Singapore, Dyslexia Association of Indonesia, Dyslexia Association of Sarawak, Asia-Pacific Cultural Centre for UNESCO, Tokyo YMCA, Japan Parents' Association of Learning Disabilities, Japan Academy of Learning Disabilities, NPO L' enfant Plaza, Tokyo Private School Association, Embassy of India in Tokyo, Royal Thai Embassy Tokyo, Australian Embassy Tokyo, Global Incubation × Fostering Talents, JDDnet, Japan Dyslexia Association, Japan Academy of Universal Designed Education

**Collaborator：**Gallery Enatsu, Apo Group, Foundation for Global Children, Tokyo Minami Rotary Club, Yuka Matsui, International Education Centre Co.Ltd.

**Grant：**Nippon Foundation, Japan Foundation  
Certified project of beyond 2020 program

**Production/Printing：**Shin-ei-do Co.,Ltd

Supported by  **THE NIPPON FOUNDATION**

**ASIAcenter**  
JAPAN FOUNDATION

  
**beyond 2020**

  
United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

With the participation of  
UNESCO



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Sustainable  
Development  
Goals

Bangkok Office



# HAPPY SCHOOLS!

UNESCO's Happy Schools Project promotes happiness in schools through enhanced learner wellbeing and holistic development. It offers an alternative notion of quality of education that values and nurtures learners' diverse talents and strengths.

The Happy Schools Framework focuses on 3 important aspects:



People



Process



Place

For more information,  
feel free to access our  
**website** and **latest report**.



Contact us at:  
[happyschools@unesco.org](mailto:happyschools@unesco.org)



※ 表紙のハートのデザインは、ソープ氏がこの活動のために描き下ろしたものです。

※ The logos used on the cover pages are specially designed by Mackenzie Thorpe for this activity.