

はじめに

「聞き書き」は、話し手の喋り言葉だけで作品が構成されています。しかし実際は、話し手と聞き手の会話から作られていくものです。

聞き手は、話し手のところに寄り添い、生きてきた情景に自分を重ねようとし、です。ですから、自ずと話し手と聞き手の人間関係、信頼関係が作品に表れます。

森、川、海、里、自然の鼓動に合わせ、延々と続いて来た暮らしの連続。

そこで培われた知恵を聞き、次の世代へこのころを伝えていくことが聞き書きの意義です。

歴史は史実の記録、同時に社会をつないできたのは、謙虚で真摯に生きてきた普通の人々です。この地域で生きてきた人々が、どういう思いを持ってきたのか。

自然とどのように向き合ってきたか。

人と人がどのように助け合い、支え合ってきたか。

そして、それらの事柄の中で、必死に生きてきた一人の人間の息遣いを感じることが出来ます。作品を読めば、話し手に興味を持ち、その人が生きた風土を好きになります。

そのように脈々と続いてきた、一人ひとりの人生と想い、暮らしの連続を、これからの人づくり、地域づくりにつなげていくことが、持続可能な社会をつくる道であると、私は信じています。

聞き書き甲子園実行委員会 委員長 波澤 寿一

KIKIGAKI 18th



山形県

酒田市(飛鳥)

9

【漁業(サザエ採り)】

渡部和夫 × 尾形輝 (宮城県 聖和学園高等学校2年)

10

【郷土料理(サザエ・イタドリ)】

鈴木ケイ子 × 國枝陽 (千葉県 クラーク記念国際高等学校1年)

17

【漁業(ワカメ採り)】

長濱修 × 朱光漪 (東京都立小石川中等教育学校5年)

21

【島文化の継承(飛鳥刺し子)】

讃岐キンコ × 木村嘉乃 (東京都 東京女学館高等学校2年)

28

【島文化の継承(飛鳥刺し子)】

鈴木アキノ × 池田伊織 (東京大学教育学部附属中等教育学校4年)

33

【漁業(サケ・マス漁)】

佐藤勝一 × 吉田のどか (東京都 国本女子高等学校2年)

38

【漁業(アワビ採り)】

池田幸一郎 × 宮島梧子 (東京都 女子学院高等学校2年)

46

山形県

飯豊町

53

【特産品づくり(どぶろく)】

高橋亮 × 對馬さくら (青森県立柏木農業高等学校2年)

54

【山村文化の継承(森の案内人)】

織田洋典 × 岩淵咲枝 (岩手県立一関第一高等学校1年)

59

【菅笠づくり】

伊藤よし × 伊東怜南 (宮城県宮城野高等学校1年)

64

【狩猟(クマ)】

中村輝一 × 安部瑞萌 (山形県立米沢工業高等学校2年)

71

【特産品づくり(メープルシロップ)】

中善寺善二 × 江波戸彩花 (栃木県立宇都宮女子高等学校2年)

76

【漁業(ヤマメ養殖)】

宮秀夫 × 安倍早弥香 (栃木県 矢板中央高等学校2年)

83

茨城県

大子町

- 【楮生産】
齋藤邦彦 × 遠藤愛斗（岩手県立盛岡農業高等学校1年） 90
- 【狩猟（イノシシ）】
藤田佳弘 × 小野寺太紀（岩手県立盛岡農業高等学校2年） 98
- 【大工】
菊池均 × 大森成斗（茨城県立大子清流高等学校1年） 105
- 【特産品づくり（お茶）】
吉成俊光 × 赤羽紗歩（栃木県立宇都宮白楊高等学校3年） 110
- 【建具・家具づくり】
大森保夫 × 野村太一（埼玉県立大宮中央高等学校1年） 115
- 【漆かき】
飛田祐造 × 後藤健太（埼玉県立熊谷高等学校1年） 123
- 【漆かき】
益子玉江 × 上野瑠花（神奈川県立瀬谷西高等学校1年） 128

新潟県

柏崎市

- 【菅笠づくり】
中西ミツ工 × 橋場そよか（群馬県ぐんま国際アカデミー高等部2年） 134
- 【きこり（特殊伐採）】
千野明 × 板倉香織（埼玉県立秩父農工科学高等学校2年） 141
- 【漁業（海士）】
田村和之 × 浦部琳之介（新潟県立国際情報高等学校2年） 147
- 【わら細工】
大橋子工子 × 若月翔吾（新潟県立長岡高等学校2年） 153
- 【伝統農法（米づくり）】
佐藤勝 × 青木宥佳（長野県上田染谷丘高等学校2年） 160
- 【紙すき】
小林康生 × 中越ひより（長野県上田染谷丘高等学校2年） 167

福井県

小浜市

- 【漁業（トラフグ養殖）】
下亟忠彦 × 北川希空（滋賀県立八日市南高等学校2年） 174
- 【原木しいたけ栽培】
北村宗一 × 中川眞結（滋賀県 滋賀学園高等学校3年） 180
- 【保存食（鯖のへしこ・なれずし）】
森下佐彦 × 細尾芽以（京都府 京都西山高等学校1年） 186
- 【漁業（大型定置網漁・干物製造）】
浦谷喜久男 × 淵上紗希（大阪府立園芸高等学校2年） 192
- 【漁業（小型定置網漁・マサバ養殖）】
浜家直澄 × 大和弘明（大阪府 大阪星光学院高等学校2年） 197
- 【漁業（ワカメ・サザエなど）】
橋本忠 × 河合麻緒（大阪府 箕面自由学園高等学校2年） 204
- 【川漁（アユ）・狩猟（シカ・イノシシ）】
山本力 × 道前結（兵庫県 神戸女学院高等学部1年） 210
- 【狩猟（シカ・イノシシ）】
大橋明夫 × 畠山拳志郎（奈良県立西の京高等学校1年） 218

愛知県

豊根村

- 【山菜採り】
村井恵子 × 竹中莉夏（東京都 東京女学館高等学校2年） 226
- 【山菜採り・保存食（漬物づくり）】
今泉なを子 × 安東里紗（東京都 成城学園高等学校2年） 233
- 【特産品づくり（とち餅・ゆべし）】
田辺サキ工 × 因幡美佐（神奈川県 カリタス女子高等学校1年） 239
- 【林業（機械による伐木・集材）】
熊谷二一 × 柳一志（長野県 木曾青峰高等学校2年） 244
- 【特産品づくり（金山寺みそ）】
林譲治 × 森川葉名（静岡県 静岡雙葉高等学校2年） 250
- 【原木しいたけ栽培・炭焼き】
荒川時男 × 由留木楓（岐阜県立郡上高等学校2年） 258
- 【原木しいたけ栽培】
澤口隆子 × 土平泰士（愛知県立田口高等学校2年） 264
- 【林業・原木しいたけ栽培・川漁・狩猟（シカ・イノシシ）】
萩原一 × 山口良起（愛知県立半田高等学校2年） 269

三重県

志摩市

- 【漁業（カキ養殖）】
水谷豊 × 山下真朋（静岡県 静岡理工科大学 静岡北高等学校1年） 278
- 【漁業（真珠養殖）】
西岡昌慶 × 森夢子（静岡県 浜松日体高等学校1年） 284
- 【漁業（アオノリ養殖）】
北村亨 × 小池徹悟（愛知県立猿投農林高等学校1年） 291
- 【漁業（海女）】
三橋まゆみ × 伊藤愛（三重県立桑名高等学校2年） 296
- 【漁業（真珠養殖）】
中井義久 × 三輪恭也（鳥羽商船高等専門学校3年） 302
- 【漁業（イセエビ刺し網漁）】
田辺和博 × 谷内魁（京都府立北桑田高等学校2年） 308

277

奈良県

川上村

- 【行事食（でんがらづくり）】
井本ハツヨ × 鈴木杏奈（大阪府立園芸高等学校1年） 316
- 【特産品づくり（ゆず羊羹・山菜加工）】
辻芙美子 × 勝間有咲（大阪教育大学附属高等学校平野校舎2年） 321
- 【樽丸づくり】
春増薫 × 田中琴葉（大阪府 帝塚山学院高等学校1年） 327
- 【林業（梶本式立木乾燥法）】
梶本修造 × 勘場直茂（兵庫県立香住高等学校2年） 336
- 【餅づくり】
松井幸喜 × 宮崎華鈴（兵庫県立西脇高等学校2年） 339
- 【狩猟（クマ・シカ・イノシシ）】
山崎元造 × 北川耀司（奈良県 帝塚山高等学校2年） 346
- 【林業（山守）】
玉井久勝 × 藤原未央（岡山県立矢掛高等学校1年） 352

315

山口県

下関市

- 【漁業（大敷網漁）】
藤山昌男 × 高本亜梨紗（島根県立隠岐島前高等学校2年）
358
- 【漁業（イカ一本釣り漁）】
春永克巳 × 高垣慶太（広島県 崇徳高等学校2年）
366
- 【漁業（ワカメ・サザエなど）】
森澄一實 × 藤村崇宏（山口県立山口農業高等学校1年）
373
- 【川漁（青のり採り）】
満畑寛 × 小林恵衣（福岡県立城南高等学校1年）
378
- 【漁業（タコかご漁）】
築山育祐 × 渡邊美月（福岡県 福岡大学附属大濠高等学校2年）
384
- 【多様な森づくり（針広混交林）】
河田紀美江 × 里崎光（長崎県立平戸高等学校2年）
389
- 【醤油・魚醤づくり】
加藤和宏 × 鶴岡明莉（熊本県 有明高等学校1年）
395

357

徳島県

神山村

- 【狩猟（イノシシ）】
森長眞悟 × 齋藤蒼生（岡山県 明誠学院高等学校2年）
402
- 【多様な森づくり（希少植物の保護）】
山田勲 × 湯浅由梨（徳島県立城東高等学校1年）
407
- 【川漁（アユ）】
河野敏 × 井口結衣（徳島県立城西高等学校神山村1年）
414
- 【製材業・林業（自伐林家）】
矢内敏弘 × 中川拓哉（徳島県 生光学園高等学校2年）
418
- 【特産品づくり（すだち菓子）・発酵食（もろみ）】
粟飯原育子 × 桑原絵美（香川県立高松西高等学校1年）
424
- 【原木しいたけ栽培】
杼谷潔 × 廣瀬愛唯（香川県 香川誠陵高等学校1年）
430

401

大分県

国東半島宇佐地域

豊後高田市・杵築市・宇佐市・
国東市・姫島村・日出町

437

【狩猟（イノシシ・シカ）・食肉加工】

鶴成宏 × 天地陽菜乃（北海道立命館慶祥高等学校2年）

438

【原木しいたけ栽培】

清原米蔵 × 天野弥生（愛媛県立松山商業高校2年）

446

【七島イ栽培】

松原正 × 井上京香（愛媛大学附属高等学校2年）

452

【漁業（タコ壺漁など）】

濱松豊信 × 宮崎晴菜花（高知県立中村高等学校西土佐分校1年）

457

【伝統農法（米づくり）・原木しいたけ栽培】

河野一三 × 倉橋凜子（福岡県福岡大学附属大濑高等学校2年）

463

【原木しいたけ栽培】

江藤晟太郎 × 田邊華凜（熊本県勇志国際高等学校天草本校2年）

470

宮崎県

都城市

473

【狩猟（カモ・キジ）】

中嶋國雄 × 奥野璃王（福岡県立京都高等学校2年）

474

【家具づくり】

清水克己 × 黒肥地昂志（熊本県立南陵高等学校2年）

479

【伝統工芸（都城大弓）】

横山博志 × 松本恵満（宮崎県立五ヶ瀬中等教育学校5年）

485

【伝統工芸（宮崎ロクロ工芸）】

西川崇 × 榮珠美（鹿児島県立大島北高等学校2年）

492

【伝統工芸（都城木刀）】

新留義昭 × 狩俣恵（沖縄県立中部農林高等学校2年）

497

【特産品づくり（梅の生産加工販売）】

徳重文子 × 太野垣ひかる（沖縄県立名護高等学校2年）

503