

リベルテ アーツカレッジ

Liberte Arts College

パフォーマンスを

るくつ



地域で障害のある人と「つくる」ための連続講座

レクチャー、パフォーマンス&トーク

金井ケイスケさん

(サーカス / アーティスト SLOW LABEL パフォーミングディレクター)

2019年6月30(日) 犀の角 (上田市中心2丁目11-20)

一部 ワークショップ 10:30~12:00 定員 15名 ※見学(WSのみ) 500円

二部 パフォーマンス&トーク 13:00~15:00 定員 30名

各回: 一般 2000円 子ども / 障害手帳のある方 1000円

通し: 一般 3000円 子ども / 障害手帳のある方 2000円

企画 特定非営利活動法人リベルテ

お問い合わせ ☎ 0268-75-7883 ✉ mail@npo-liberte.org

協力 (S) SLOW LABEL®

助成

日本財団

Liberte Arts College

リベルテ アーツカレッジ PART 1

リベルテアーツカレッジ2019では、障害のある人とどう文化活動やそうした場をつくるかということを中心にします。座学・ワークショップ・対談形式などのスタイルで地域の中にあるイベントスペースなどを使い、参加者同士の対話を促すような機会になればと考えています。芸術や表現活動を続けていくことはときに沢山の障害に出会います。経済的なこと、人とのコミュニケーション、物事を捉え形にして人に伝える方法、個人的な視点を社会化すること。また、制度の中で成立する公共空間や仕組み。講師の方の取り組みを通じて、一人の当事者として「つくる」ことを考える機会になればうれしいです。



ワークショップ、パフォーマンス&トーク『パフォーマンスをつくる』

- 講師** 金井 ケイスケ さん
- 日付** 2019/6/30(日)
- 場所** 犀の角(上田市中央2丁目11-20)
- 時間** 一部 ワークショップ (定員15名)
開場 10:00~ 開始 10:30~12:00
二部 パフォーマンス&トーク (定員30名)
開場 12:30~ 開始 13:00~15:00
- 参加費** 各回 一般2000円 子ども/障害手帳のある方1000円
通し 一般3000円 子ども/障害手帳のある方2000円
見学(WSのみ) 500円

パフォーマンスとつくること
どうつながるんだろう?



プロフィール

金井ケイスケ

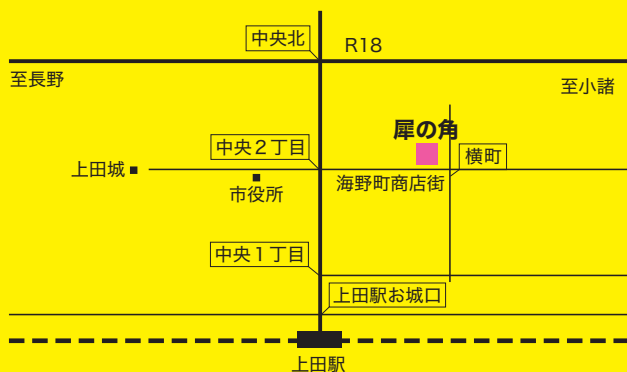
サーカス・アーティスト / SLOW LABEL パフォーミングディレクター

中学生で大道芸を始める。パントマイムの劇団を経て、1999年文化庁海外派遣研修員として、日本人で初めてフランス国立サーカス大学(CNAC)へ留学。卒業後フランス現代サーカス団とともにヨーロッパ7カ国、中東、アフリカ25カ国で公演。各地で人種や宗教を超えたワークショップや発表を行う。2010年に帰国し、日仏間のみならず、数多くの国際共同制作にアーティストとして関わる。2011年より松本市へ移住、「まつもとジャグリングクラブ」を立ち上げる。2015年より障害者との作品作りを行うSLOW LABELのパフォーマンスプロジェクト《SLOW MOVEMENT(スロームーブメント)》のパフォーミングディレクター。2016年、パリ市アンスティチュ・フランセが主催する「Les Recollets2016」を受賞。2017年「ヨコハマ・パトリエナーレ」のメインステージ演出を担当。松本市在住。まつもと市市民芸術館「空中キャバレー」/演出・串田和美)には2011年より毎回出演している。

ソーシャルサーカスとは

ヨーロッパで25年以上前に始まった、貧困・障害など社会的(ソーシャル)問題解決のためにサーカス技術の練習を通じ協調性・自尊心・コミュニケーション力など総合的に育む取り組み。世界的サーカス団「シルク・ドゥ・ソレイユ」のソーシャルサーカス部門「シルク・ドゥ・モンド(世界のサーカスの意)」では指導者育成にも取り組んでおり国際的に高い認知を得ています。SLOW MOVEMENT やヨコハマ・パトリエナーレを手がける日本では、SLOW LABEL が世界各地のサーカス団と連携し、2017年よりシルク・ドゥ・ソレイユのサポートを受けソーシャルサーカスを全国に広めるプログラム開発している。

会場地図



企画/予約/お問い合わせ



LIBERTE

特定非営利活動法人リベルテ

長野県上田市中央4丁目7-23

☎ 0268-75-7883

✉ mail@npo-liberte.org

➡ http://npo-liberte.org



ご予約の際は、お名前・ご連絡先・人数をお知らせ下さい。