応墓締切 9月28日(金)

SLOW LABEL/金井ケイスケ サーカス・ワークショップ in 那覇

2018年10月28日 🖳

①午前11:00~12:30 ②午後2:00~3:30 定員各回15名

※1日2回開催(参加者は入替制)





那覇市ぶんかテンブス館 テンブスホール

〒900-0013 沖縄県那覇市牧志3丁目2番10号

応募条件

- 舞台芸術・文化活動に興味のある16歳以上の方
- 障害のある方(種別・程度は問いません)、または障害者との表現活動に興味のある方
- 介助が必要な場合は、介助者の同伴がご自身で手配可能なこと
- 未成年の場合は、保護者の同意が得られること

申込方法

- ●必要事項を裏面の応募用紙にご記入の上、申込宛先に郵送かFAX、または、 日本財団DIVERSITY IN THE ARTSホームページ(www.dita-pa.jp)に ある応募フォームからお申込みください。
- 応募者多数の場合は、当財団パフォーミングアーツ・グループにて抽選の うえ参加者を決定します。参加の通知を10月初旬にお知らせします。

問合せ先

日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS パフォーミングアーツ・グループ 担当:奥本、原田(おくもと・はらた)

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-6 神保町サンビルディング4階 TEL:03-5577-6627(平日午前9時~午後5時のみ) FAX:03-5577-6628 MAIL:info@dita-pa.jp HP:http://www.dita-pa.jp

ARTSでは、障害のある方が表現者 として社会で活躍できることを目的 に、ダンサー、俳優、パフォーマーを 広く発掘するためのワークショップ・ シリーズを開催します。2018年10月 は「SLOW LABEL/金井ケイスケ サーカス・ワークショップ in 那覇」 を開催。サーカスなどで使われる道 具や表現などを利用し、障害の程度 や種別に関係なく、その人自身が持 つ身体機能や感性を活かしたパ フォーマンスを行います。パフォーマ

ンスが初めての方から経験者まで、幅

広い方々の参加をお待ちしています。

タイパーシティ イン ジ アーツ 日本財団 DIVERSITY IN THE



【主催】 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS

【後援】 (公財)沖縄県文化振興会

那覇市

【協力】 特定非営利活動法人スローレーベル



▶ 那覇市ぶんかテンブス館

• ゆいレール(モノレール) 「牧志駅」下車、徒歩5分





講師プロフィール



SLOW LABEL/金井ケイスケ(SLOW LABEL パフォーミングディレクター、サーカスアーティスト)

中学で大道芸を始める。97年文化庁国内研修員として能を学んだ後、99年文化庁海外派遣研修員として、日本 人で初めてフランス国立サーカス大(CNAC)へ留学。卒業後フィリップ・デュクフレ演出のサーカス『CYRK13』 で2年間のヨーロッパツアー。その後、フランス現代サーカスカンパニー「OKIHAIKUDAN」をセバスチャン・ド ルトと立ち上げ、ヨーロッパ、中東、アフリカなど35カ国で公演。2009年帰国。2015年よりSLOW MOVEMENTパフォーミングディレクター。パリ市とアンスティチュ・フランセが主催するLesRecollets2016

申し込み 方法

- ●必要事項をご記入の上、下記宛先に郵送かFAX、または当財団ホームページの応募フォームからお申込みください。
- 黒のボールペンでご記入をお願いします。ご本人が記入できない場合は、代理の方(保護者の方など)にてお願いします。

問合わせ・申し込み先 ト 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS パフォーミングアーツ・グループ 担当:奥本、原田(おくもと、はらた)

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-6 神保町サンビルディング4階 FAX 03-5577-6628 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTSパフォーミングアーツ・グループ WEB http://www.dita-pa.jp

SLOW LABEL/金井ケイスケ サーカス・ワークショップ in 那覇 応募用紙 🥒

フリガナ						性兒	31	男・	女	・他		
氏名							年	爺			歳	
フリガナ												
住 所	₹						624		番地・号室を		てください、、	
					I		緊急連	2.16元	(,	
TEL	() —	_		FAX	() –			_			
Eメール								希望時間				
障害の有無		ある・なし	障害種別名	障害のある方は、どのような障害があるかをご記入く			ください。] ②午後2:	午前11:00~12:30 午後2:00~3:30		
			手帳名(等級)						】 どちらでも 数に応じて参加時間 方は「どちらでもよい	を調整します		
志望重	助機	このワークショ	ップに参加する志覧	望動機をご記入ぐ	ください。							

舞台等の 経験

これまでに舞台や芸術活動に関わった経験のある方は、ご記入ください。

ダンス () 年・演劇 () 年・音楽 ()年・その他() ・経験なし

公演やワークショップ等の参加経験がある方は、公演名等を具体的にご記入ください。

ワークショップの参加について、質問や不安、要望等がありましたらご記入ください。(手話通訳希望など)

特記事項

※ワークショップ中は記録のため、写真およびビデオ撮影を行います。写真および映像は、当財団ならびに日本財団など関連団体の広報紙やインターネットサイト、 ホームページなどに掲載されることがありますので、ご承諾ください。

※応募用紙にご記入いただいた個人情報については、個人情報保護関係法令を守り、当財団が主催する事業の実施の目的以外には使用いたしません。

