

# 12 / 19 例会「アラビアンナイト」 in 国分寺ホール

★ ★ ★  
久しぶりの例会ですばらしい演劇が見ることができ、  
見ることの楽しさを再確認することができた(大人)

すばらしい歌声。人形にいのちが  
吹き込まれていた(大人)



人形がすごく近寄ってきてとても迫力がありました。  
何度もめげずに戦っていた姿勢にとっても感動しました(小6)

子どもは怖く感じたりした部分も  
あったようですが、楽しく引き込  
まれていた



ランプの魔人のはくりよぐがすごかった(小3)

待ちに待った例会。  
生の舞台は最高と再認識

おもしろかった(年長ほか多数)

音や演出に迫力があり、子どもだけでなく  
大人も楽しめました(大人)



布をつかった演出も効果的  
ですばらしかった



★ ★ ★  
生きているかぎり明日をかえられる事を学びました(小5)



刀で殺されそうにならなくてよかった(小3)

3歳になる娘に劇のあと何かをお願いすると  
「かしこまりまり〜」。初めての観劇が楽しい  
思い出になったようで嬉しい(大人)



# 12 / 12 松元ヒロソロライブ in 香川県社会福祉総合センター

感染対策として100席限定の完全指定席にして開催しました。



今年のヒロさんもとにかく痛快！  
一年のうっぴんを笑い飛ばす内容で、  
たくさんの元気をもらいました。



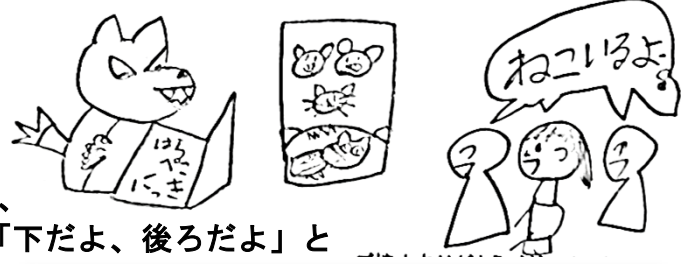
後半の一人芝居はさすが。  
情景が目浮かぶようで開場中からはすすり泣きが…。  
来年のライブが今からとても楽しみです。

### 3/20 例会「おおかみのほらぺこ日記」 in 高松市立総合体育館



ほんわかシアターさんの人形劇は、歌あり、笑いあり、アドリブありでめちゃくちゃ楽しい！

子ども達も、時には赤ずきんの気持ちになってハラハラしたり、隠れたヤギを探すおおかみに、「下だよ、後ろだよ」と教えてあげたりと大忙しでした



おおかみがちょっとドジでまぬけなのが  
おもしろかった (小3)



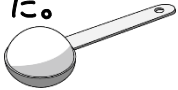
特に声の演技が素晴らしかった。とても  
楽しい時間がすごせました。(大人)



### 3/13 「ほらぺこ日記」取り組み **びっくり添加物!? 実験しまショー!**

げんきっず世帯対象の食育講座

普段、何気なく口にしているジュースが  
同じ作り方で様々な色と香りになる様子や、  
旨味の秘密、知らないで選んでいる調味料の  
危険性など、盛りだくさんな内容でした。



最後は、おこめげんきっずでお世話になっている森さんのミルクキークインを使ったおにぎりと実際に作ったお味噌を使った味噌汁の試食を楽しみました。



### 3/27 高学年ドラマスクール in 高松市立総合体育館

今回も講師はみんな大好きチカパン。  
身体と頭を柔軟に、いろんなゲームを  
交えながら、表現しました。



午後は、パントマイムの動きに挑戦。  
グループに分かれて、それぞれ短いお芝居を作りました。

