
手話学研究

第30巻 第3号 (2021年)

日本手話学会

特集：聾歌

〈巻頭言〉	蝸の手話と聾歌……………	1
	末森 明夫	
〈総説・依頼〉	サインポエトリー……………	3
	ろう者のポエジーとポエトリー Sasa/Marie (萩原昌子)	
〈総説・依頼〉	私は私の体験した「うた」しか書けない……………	8
	齋藤 陽道	
〈総説・依頼〉	芸術における手話表現とは何か……………	13
	佐藤 譲二	
〈総説・依頼〉	聾歌のラインズ……………	18
	手話歌問題はなぜ起こるのか 土田 まどか	
〈総説・依頼〉	音的なるもの、一切破棄せよ……………	31
	聾歌という表現の可能性 雫境	