

# Tokyo Junior Orchestra Society

東京ジュニアオーケストラソサエティ

## 第 21 回定期演奏会



指揮：原田慶太樓

ヴァイオリン：倉富亮太

ヴィオラ：中村翔太郎

ロッシーニ／歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲

モーツアルト／ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲

変ホ長調 K364

シベリウス／交響曲第 2 番二長調 作品 43

2021年 8月24日(火)

14:00 開演 (13:00 開場)

※13:15よりプレコンサートがあります

大田区民ホールアプロコ大ホール

最寄り駅：JR 京浜東北線「蒲田」駅

一般 2,000 円 学生 1,000 円 全自由席

«チケット販売»

※未就学児の入場はご遠慮ください

T.J.O.S. 事務局 MAIL : [info@tjos.jp](mailto:info@tjos.jp)

チケットぴあ TEL : 0570-02-9999

P コード 199426

主催：NPO 法人東京ジュニアオーケストラソサエティ

助成：独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人三菱 UFJ 信託地域文化財団

協力：日本音楽財団（日本財団助成事業）

後援：公益社団法人東京都宅地建物取引業協会文京区支部



芸術文化振興基金助成事業

T.J.O.S. 講師による特別レッスン受講生募集 !! 詳しくは裏面をご覧ください

# 指揮 原田 慶太樓



© Shin Yamagishi

現在、アメリカ、ヨーロッパ、アジアを中心に目覚しい活躍を続けている期待の俊英。シンシナティ交響楽団およびシンシナティ・ポップス・オーケストラ、アリゾナ・オペラ、リッチモンド交響楽団のアソシエイト・コンダクターを経て、2020年シーズンから、アメリカジョージア州サヴァンナ・フィルハーモニックの音楽&芸術監督に就任。オペラ指揮者としても実績が多く、アリゾナ・オペラやノースカロライナ・オペラに定期的に出演、シンシナティ・オペラ、ブルガリア国立歌劇場でも活躍。10年タングルウッド音楽祭で小澤征爾フェロー賞、13年ブルーノ・ワルター指揮者プレビュー賞、14・15・16・20・21年米国ショルティ財団キャリア支援賞受賞。09年ロリン・マゼール主催の音楽祭「キャッソルトン・フェスティバル」にマゼール本人の招待を受けて参加。11年には芸術監督ファビオ・ルイジの招聘によりPMFにも参加。85年東京生まれ。インターロッケン芸術高校音楽科において、指揮をF.フェネルに師事。オーケストラやオペラのほか、室内楽、バレエ、ポップスやジャズ、そして教育的プログラムにも積極的に携わっている。2021年4月東京交響楽団正指揮者に就任。

## 東京ジュニアオーケストラソサエティ (T.J.O.S.)

## 芸術監督 篠崎 史紀

1996年4月、NHK交響楽団第一コンサートマスター篠崎史紀の呼びかけにより楽団員を募集し、翌年8月紀尾井ホールにて広上淳一氏指揮によりデビューコンサートを行う。篠崎史紀芸術監督のもと、定期演奏会やチャリティーコンサート、福祉施設への訪問コンサートなどの活動に積極的に取り組み、現代日本を代表するプロ・オーケストラで活躍中の演奏家を講師陣に、小学生から大学生までの幅広い世代の楽団員が質の高い演奏活動を展開している。レッスンや演奏を通じ、相互の親密なコミュニケーションによって生まれる「インテープレイ」による真のアンサンブル精神を学び豊かな感性を養う、子供たちが主役のオーケストラである。2007年より毎年春にはチャリティーコンサートを開催し、2011年からは被災地支援の活動へと繋げている。2009年に東京都よりNPO法人としての認証を受け、国内のジュニアオーケストラとしてはめずらしく、特定の企業や自治体などのスポンサーを持たずに運営の主体を自らに持つことにより、真に子供たちを主眼とする活動の理念を貫いている。2010年10月にはNHK-BShi「みんなのショパン」に出演、ショパン／ピアノ協奏曲第1番を生演奏し、各方面から高い評価を受ける。N響ほっとコンサートへの出演、国内音楽祭での招待演奏、世界を舞台に活躍する海外ユースオーケストラとの合同演奏会など、近年その活動の場はますます拡がりをみせている。これまで輩出してきた多くの卒団生たちは、国内外を問わず音楽界の第一線で活躍する者も多い一方、音楽界に限らず極めて多方面においても各自の能力を発揮し活躍を続けている。またその一部は現在T.J.O.S.講師として後輩たちの育成に力を注いでいる。



## 講師陣

|              |                                |  |   |   |                   |
|--------------|--------------------------------|--|---|---|-------------------|
| 芸術監督<br>篠崎史紀 | ヴァイオリン NHK交響楽団第一コンサートマスター      | * 荒絵理子<br>岡北斗<br>磯部周平<br>* 近藤千花子<br>豊永美恵<br>吉田将<br>* 依田晃宣<br>日高剛<br>* 溝根伸吾<br>吉永雅人<br>安藤友樹<br>佐藤友紀<br>高橋敦<br>柄本浩規<br>荻野昇<br>* 中村友子<br>久保昌一<br>* 武藤厚志 | オーボエ<br>オーボエ<br>クラリネット<br>クラリネット<br>クラリネット<br>クラリネット<br>ファゴット<br>ファゴット<br>ホルン<br>ホルン<br>ホルン<br>トランペット<br>トランペット<br>トランペット<br>トランペット<br>トロンボーン<br>トロンボーン<br>ティンパニ<br>ティンパニ | 東京交響楽団首席<br>藝大フィルハーモニア管弦楽団<br>元NHK交響楽団首席<br>東京交響楽団<br>読売日本交響楽団首席<br>藝大フィルハーモニア管弦楽団<br>東京藝術大学准教授 / 元NHK交響楽団<br>東京交響楽団<br>新日本フィルハーモニー交響楽団首席<br>NHK交響楽団<br>東京交響楽団首席<br>東京都交響楽団首席<br>東京藝術大学教授 / 元NHK交響楽団<br>元東京交響楽団首席<br>NHK交響楽団首席<br>東京交響楽団首席<br>東京藝術大学教授 / 元NHK交響楽団<br>元東京交響楽団首席<br>NHK交響楽団首席<br>読売日本交響楽団首席 | * T. J. O. S. 卒団生 |
| 音楽監督<br>小野富士 | ヴィオラ 元NHK交響楽団次席                |  |   |   |                   |
| * 今野悠子       | ヴァイオリン 桐朋学園大学附属子供のための音楽教室非常勤講師 |  |   |   |                   |
| 奥田雅代         | ヴァイオリン 元東京都交響楽団第一ヴァイオリン首席      |  |   |   |                   |
| 倉富亮太         | ヴァイオリン NHK交響楽団                 |  |   |   |                   |
| 白井篤          | ヴァイオリン NHK交響楽団第二ヴァイオリン次席       |  |   |   |                   |
| * 鈴木まり奈      | ヴィオラ 東京交響楽団                    |  |   |   |                   |
| * 中村翔太郎      | ヴィオラ NHK交響楽団首席代行               |  |   |   |                   |
| 市寛也          | チェロ NHK交響楽団                    |  |   |   |                   |
| 桑田歩          | チェロ 新日本フィルハーモニー交響楽団契約首席        |  |   |   |                   |
| * 小林奈那子      | チェロ                            |  |   |   |                   |
| 谷口拓史         | コントラバス 岡山フィルハーモニック管弦楽団首席       |  |   |   |                   |
| 吉田秀          | コントラバス NHK交響楽団首席               |  |   |   |                   |
| 一戸教          | フルート 元読売日本交響楽団首席               |  |   |   |                   |
| 梶川真歩         | フルート NHK交響楽団                   |  |   |   |                   |

### ■特別レッスン受講生募集!!

第一線で活躍し優れた指導力を持つT.J.O.S.の講師陣が直接指導にあたります。

あなたも一流奏者による特別レッスンを受けてみませんか？音楽が好きなら年令もレベルも問いません！

《ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、木管楽器、金管楽器、打楽器》

日程：2021年8月16日（月）～8月23日（月）

会場：渋谷区代々木（予定）

募集人数：各日若干名（レッスンは個人でもグループでも受講できます）

受講料：1レッスン 学生/8,500円(50分)、一般/10,500円(50分)

※楽器によって、レッスン日時に若干の差があります。詳しくはお気軽にお問い合わせください。

△特別レッスン受講生は、演奏会リハーサルの見学会に参加できます。

一流指導者の指導のもと、仲間と共に音楽を創り上げる楽しさを実感できます！

### ■サポートー募集

豊かな音楽活動を通して、地球人としての子供たちの健全な育成を願う私共の活動理念にご賛同くださる個人、法人の皆さまのご支援をお待ちしております。

### ■団員募集（低弦・管楽器大集中!!）

本物の音楽環境でオーケストラの演奏を楽しんでみませんか。

小学3年生から高校3年生までを対象にオーディションを行っています。ホームページよりお申し込みください。

◆◇◆各募集についての詳細はT.J.O.S.ホームページ <https://www.tjos.jp> をご覧ください◆◇◆

### 会場案内



大田区民ホールアプロコ大ホール

〒144-0052 大田区蒲田五丁目37番3号

JR京浜東北線・東急多摩川線・池上線「蒲田駅」

東口から徒歩3分

京浜急行線「京急蒲田駅」西口から徒歩7分