

Supported by



日本財団支援事業

## 訓練指導実施状況

講座名

七宝焼

島根県

支部

参加数 4名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

新年を迎えた皆さん気持ち新たに作品に取りかかっています。時々世間話をしながら和気あいあいとした時間を過ごされました。

Supported by 日本財団支援事業



## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 \_\_\_\_ 名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 実施状況写真



### 訓練指導の感想

コロナの影響で講師と参加者との接觸が禁止となつたため、指導員が講師に今日の訓練指導についてレクチャーを受けている様子。

Supported by 日本財団支援事業



## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼

島根県

支部

参加数 4名

実施場所 国立行政法人国立病院機構 松江医療センター

### 作品例写真



#### 作品の説明

銅板 (ハガキ大)

裏引き → A白透 → カーボンで下絵を写す。

釉薬を選びながら少しずつ塗っていく。

Supported by 日本財団支援事業



THE NIPPON  
FOUNDATION

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 5名

実施場所 独立行政法人国立病院機構平江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

絹糸を薄く均等にのはしながら銅板にのせる  
事が難しく、頑張って作業されています。急拔き  
のおしゃべりが楽しいようです。

Supported by 日本財団支援事業



## 訓練指導実施状況

講座名

七宝焼

島根県

支部 参加数 \_\_\_\_ 名

実施場所 \_\_\_\_\_

公立行政法人国立病院機構浜江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

コロナの影響で講師の立ち入りが禁止となつたため  
指導員が講師に電話をし、今回の訓練指導の  
作業についてレクチャーを受けていた様子。

Supported by 日本財団支援事業

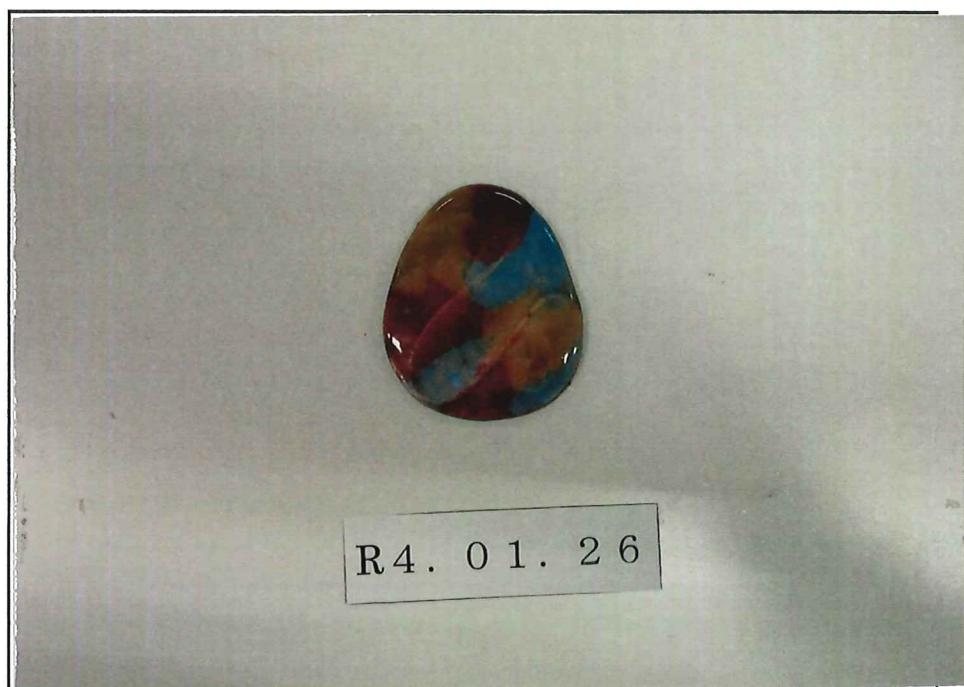


## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 5名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 作品例写真



#### 作品の説明

デザイン銅板.

裏31き → A白造 → 透明釉薬（ニコ・レット、メルヘンアクリア、仕口・ゴールド）ミランダムにのせ、  
焼成。下の彫金されたデザインもきれいに出で  
いる。

Supported by 日本財団支援事業



## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 5 名

実施場所 独立行政法人国立病院機構木江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

自分の作品にコツコツと取り組まれる。時に他の作品を見たり、自分の過去の作品を見たり考えながら楽しんでいる様子。焼成後の発色具合を見て皆で話す事も楽しみのひとつです。

Supported by 日本財団支援事業



## 訓練指導実施状況

講座名

七宝焼 島根県 支部 参加数 名

実施場所 公立行政法人國立病院機構掛川医療センター

### 実施状況写真



### 訓練指導の感想

コロナの影響で講師の立ち入りが禁止となつたため  
指導員が講師に電話をし、今回の訓練指導の  
作業についてレクチャーを受けていた様子。

Supported by 日本財団支援事業



## 訓練指導実施状況

講座名  
THE NIPPON FOUNDATION

七宝焼

島根県支部

参加数 5名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 作品例写真



### 作品の説明

#### 銅板.

釉薬の色、のせ方など決めてから取りかかる。

裏引き → A白透 → 透明釉薬(黄、ピンク、

アクアマリン、淡赤)を中心からのせていく。

一度焼く。ミルフィオリと位置を考えながら

おいて焼成。可愛いらしく仕上がる。