

## 訓練指導実施状況

講座名 車イスフラダンス ( 神奈川県 ) 支部 参加数 10 名

実施場所 障害者スポーツセンター 横浜アポロホール(横浜陸上スポーツ)

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

車イスフラダンス 2021年6月27日

車イスフラダンスは初のチャレンジです。

皆、椅子にとまるのかドキドキ。

ゆったりとしたハワイアンミュージックで自然に体が動かいて  
しろう。時間がたつにつれ、皆とてもじつりたり。

またまた、踊っていたい様でして。

うでを上げる。ゆみ先まできれいに… 皆できます。

これはとても良いハズリだと思えます。

ハワイアンの赤い布をまきつけて、フラダンスです。

## 訓練指導実施状況

講座名 車イスフラダンス (神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター(父母の会連盟スペース)  
横浜ラポール

### 作品例写真



### 作品の説明

車イスフラダンス 2021年6月27日

フラダンスを始める前にハワイの踊りのことや

手を動かす一つの意味「月」「海」「波」「舟」「太陽」

「大好き」などの手の動かしかたは、手話と同じ事を聞き、

みんなビックリ、講師がていねいにおしえるのを

目と口で受け取って見えていました。

手を動かせる人は、大きく、動かせる人は、できるところまで

無理せずにも... とても楽しくできました。

# 訓練指導実施状況

講座名 水泳・プール (小・中学生) (神奈川) 支部 参加数 6 名

実施場所 相模川ビレッジ若葉(野外・休憩室)

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

水泳・プール 2021年8月22日 (小・中学生)

コロナウイルス配りの声があり、大人のプールで子ども連と同じ場所で行うことは中止にした。

野外に簡易プールを設置した。

外で行ったことにより、子ども連も大よそびで楽しく遊べました。

人数を分けることで、な々と自由に水あそびをした。

つかれた時は家で休む子様に休憩室を開放した。

とてもたのしかった …… と、大よそびの声がたたく音があった。

## 訓練指導実施状況

講座名 水泳プール (小マ子) (神奈川) 支部 参加数 6名

実施場所 相模川ビレッジ若あゆ (野外・休憩室)

### 作品例写真



#### 作品の説明

水泳プール 2021年8月22日 (小マ子)

室内でのプールを野外で行うことにより、

太陽の下でたのしく遊ぶことができた。

小人数に分けたことで、なぐと遊べた。

ビート板やおもちゃを用意し、それぞれ好きな用具と  
利用していました。

足の不自由な子は、ボランティアに手伝ってもらったから

行う。水の中では、楽に動くことができた。

# 訓練指導実施状況

講座名 水泳プール(大さき子) (神奈川) 支部 参加数 2 名

実施場所 相模原ビルディング若木(野外休養場)

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

水泳プール 2021年8月24日(大さき子)

コロナ禍の心配との声もあり、大人のプールで子ども連と同じ場所で行うことは中止にした

野外に簡易プールを設置した。

着替え用の家で休みをとる子は自由に... つかれたら、休める様にした。水泳では目を水につけて、小さい子とちびり

さすか お見さんお姉さんのクール-プーでした。

外の空気もいい呼吸が良かったと思います。

## 訓練指導実施状況

講座名 水泳・プール (大きい子) (神奈川) 支部 参加数 5 名

実施場所 相模川グレッシングクラブ (野外・休憩室)

### 作品例写真



#### 作品の説明

水泳・プール 2021年8月24日 (大きい子)

水の安全を考え 野外でのプール遊び

水かけ合ったり、水中にもぐったり、宝探しをした(そう)

でした。子ども達の笑い声がいっぱいでした。

とても楽しそうでした。

足の弱い子、車いすの子が安全にできる様に注意した。

中には、水の中の方が足を動かすのに無理がなくて

とても良かりハッピーになったと親がうれしそうでした。

## 訓練指導実施状況

講座名 ゆりえ (大きの子) (神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 隣接者スポーツ文化センター(父母の会連盟スポーツ)

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

ゆりえ (大きの子) 2021年9月5日

コロナのため人数も少しく、大きの子の対象で行った

7才~12才の子が参加した。(2卓に分けて行った)

講師の用意してくれた絵の台紙の中より好きなもの絵や

色をぬってたのしゅうでした。

大きの子なりに、日数も少しく、自由な絵も書いていた。

それぞれの笑顔がすてきでした。

## 訓練指導実施状況

講座名 ゆりえ (大玉い子) (神奈川) 支部 参加数 2 名

実施場所 障害者芸術文化センター (母の会連盟スペース)

### 作品例写真



#### 作品の説明

ゆりえ (大玉い子) 2021年9月5日

お兄さん、お姉さんには「けあって、ゆり絵もきれいに色付け  
ができていました。

自分で好きな絵も書いていました。

この絵は、自分が「おひめ様」になった「もめた」そうです。  
とても良く書けています。

家に帰ったら、飾っておくとのことでした。



# 訓練指導実施状況

講座名 ぬり絵 (11歳児) (神奈川) 支部 参加数 8 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター(父母会平塚ベース)

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

ぬりえ (11歳児) 2021年9月12日

7月の為に参加人数を少なくして 11歳児の対象として  
2名~6名の子どもが参加した。

2卓に分けて行った。

講師の用意したぬりえの台紙をそれぞれ好きなものを  
選ぶ。色ペンで色付けをするのも面白い  
ようです。

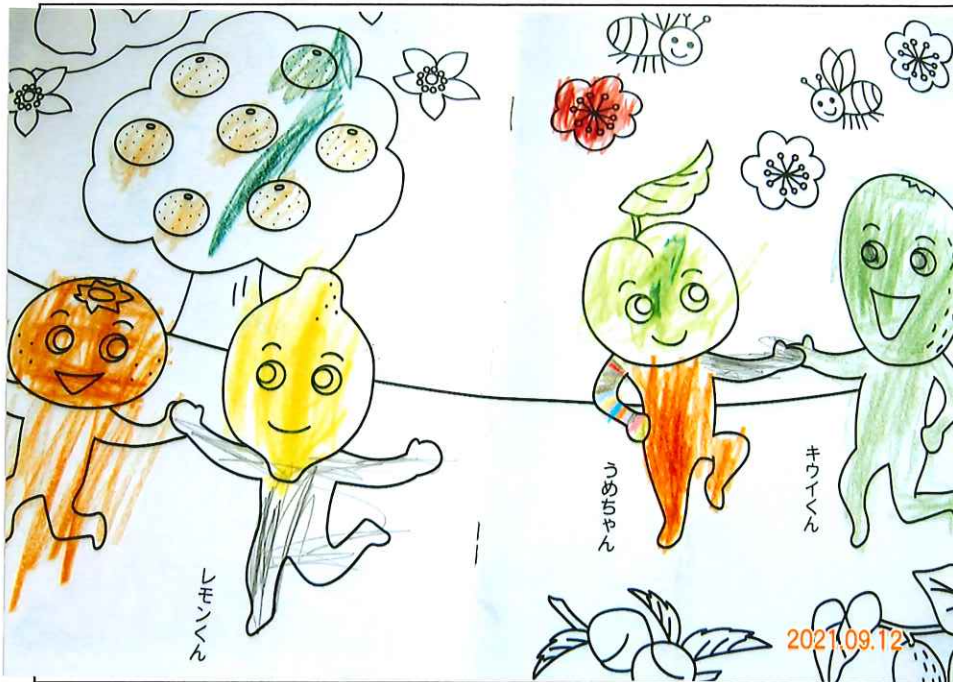
思い思いに自由にぬり絵ができました。

# 訓練指導実施状況

講座名 ゆりえ (11は11子) (神奈川) 支部 参加数 8 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター(女性会連胞スペース)

## 作品例写真



### 作品の説明

ゆりえ(11は11子) 2021年9月12日

キウイくん、うめちゃん、レモンくん みかんちゃん。

それぞれの色を覚えて"11は11子"にできました。

一人で何枚も作って楽しめた子もいました。

手先が"11は11子"に慣れてはいますが、1枚とすしがついていました。

できたものは家にあげて帰りました。

下のしきの中にもリボンが"出来て良かった"です。

# 訓練指導実施状況

講座名 文字訓練 ( 禰川 ) 支部 参加数 10 名

実施場所 松岡子育て支援センター(加刺市本町2-9-1)

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

文字訓練 2021年10月3日

2卓に分かれて、大きい子、小さい子で文字の練習

どんな文字にしようかと、いろいろ悩みながら台紙を張る。

それもたのしそうにしていた。

エンピツでは、つまらないうで、色エンピツも使って。

大きい子は、自分の名前を練習、ひらがな、かんじ、いりまじって(笑)

指先が「しようす」に動かばい子はゆっくりと、ゆっくりと線をたがって

「しようす」にできました。

## 訓練指導実施状況

講座名 文字訓練 (神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 松田町子育て支援センター(アソビ・サポ・センター)

### 作品例写真



#### 作品の説明

文字訓練 2021年10月3日

小豆太子の作品。講師が「用紙に点線で」字を書き  
その上を「しょうす」にたがって行く。

「あり」は茶色。「いちご」は赤。「うみ」は水色。「えのぐ」は  
むらさき。「おにぎり」はのりまきの黒。

字の練習だけでなく、もじの意味も考え、色も考え、  
子どものお考えはすごいと感じました。

みな、たのしそうでした。

# 訓練指導実施状況

講座名 音楽療法 ( 神奈川 ) 支部 参加数 7 名

実施場所 松田町子育て支援センター(7月21-24日)

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

音楽療法 2021年10月20日

「いろいろな音であそんでみよう」

いろいろな音、この楽器に音、大よこひいでした。

オルガン、動物のなき声、いろいろな楽器の音も自動で

音楽も流れ、一人一人順番でいろいろな音で。

いろいろな音を出し大よこひいでたのしんでいました。

またやってみたいとのこと、あそびながらのたのしい

訓練指導になりました。

訓練指導実施状況

講座名 音楽療法 (神奈川) 支部 参加数 7 名

実施場所 私田町子育て支援センター(ファミリーサポートセンター)

作品例写真



作品の説明

音楽療法 2021年10月20日

「いろいろな音であそんでみよう」

一人一人いろいろな音の出しものを探し、どんな音が出るのか、

音が流れているから、音楽に合わせて音が出るものもあり

皆大盛り上がり。大きい子は、もっから、ピアノカやたこに  
おちゅうにたっていました。

1つしかたない物は、順番に行うことにしました。

皆大のしくできました。

# 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川) 支部 参加数 10 名  
実施場所 横浜市神奈川地区センター

## 実施状況写真



### 訓練指導の感想

七宝焼 2021年12月7日

七宝焼の型がいろいろあり、自分で作るものは  
どこにしようかと、たのそうは様子。

作業がはじまり、色つけする... 焼き上がりは、自分の思いと「お」の色に  
なるかドキドキ。

手先が思う不器用な力かせないため、ゆっくり、ていねいに、すしづつ  
作業をする。でき上がりが「たのみ

手先のリハビリになり、とても良いとの意見がありました。

# 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 横浜市神奈川地区センター

## 作品例写真



### 作品の説明

七宝焼 2021年12月7日

七宝焼の型に色をのせてゆく作業は、手先がなかなか思う様に動かたないので、ゆっくり、ゆっくり、ていねいに時間がかかる作業です。

自分だけのオリジナル作品ほとてもステキです。

各自の作品は、おみやげに持って帰ります。

うでの移動量か、手先、指先のリハビリにたまりました。

作業の回数をおいしてほしいとの声もありました。