

# 訓練指導実施状況

講座名

**七宝焼**

(島根)

支部

参加数

7

実施場所

松江訓練センター

## 事業の実施状況写真



実施を終えて（感想等）

作業に慣れてこられ、次々と作品を完成  
されてる。こだわりがある方は、技法も決まっ  
ているが、講師からのアドバイスにより、少し  
こじしてみようという気になり、手を添えて  
一緒に作業してやる。最初は、不安でも  
出来るととても喜ばれた。色々な技法を  
楽しまれるといいなと思う。

## 訓練指導実施状況

講座名 **七宝焼作品（島根）** 支部 参加数 7

実施場所 松江訓練センター

### 作品例写真



#### 作品の説明

銀箔を貼る技法にチャレンジ。

素地に不透白を盛り、焼成。手を添えて一緒に銀箔を貼ってみる。空気が入ら白い様に、銅板の形に添う様に丁寧に貼っていく。焼成 → 不透白 → 透明釉薬の色（黄・淡水・中赤）をイメージでのせていく。次回、周りを丁寧にのせて仕上げる予定。

## 訓練指導実施状況

講座名

**七宝焼**

(島根)

支部

参加数

7

実施場所

松江訓練センター

### 事業の実施状況写真



実施を終えて（感想等）

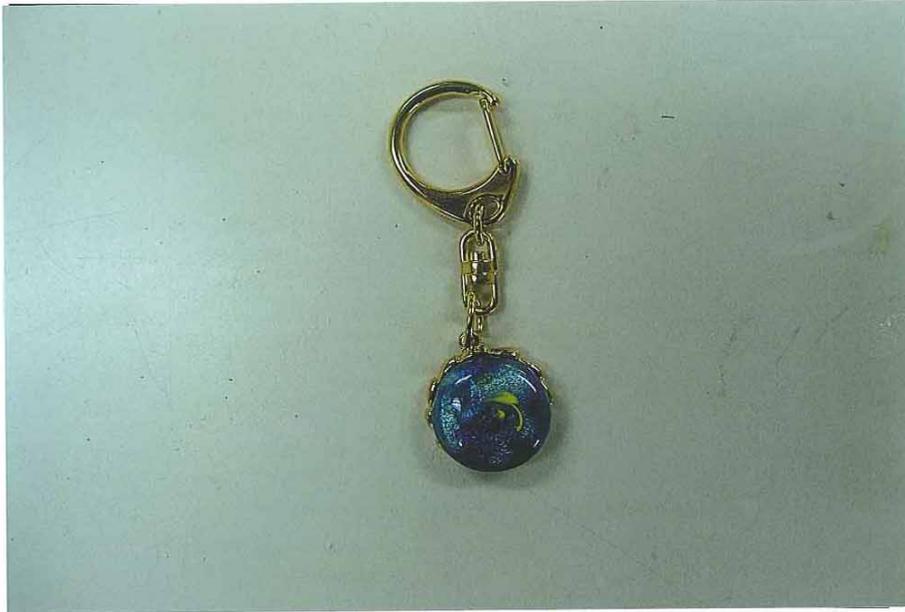
12月間近になり、「クリスマスモード」になって  
きました。色合いもクリスマスカラーが増え  
るのかしら…。小物が好きの方、銅板の面積  
が広い物に堂々と取り組む方、好みが分か  
れる様です。何より、皆さんが楽しんでおられ  
る様子がうかがえます。来年の文化祭に向けて  
頑張ろうという姿が微笑ましいです。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼作品(島根) 支部 参加数 7

実施場所 松江訓練センター

### 作品例写真



### 作品の説明

銀箔を貼り、華やかさを出した。選んだ釉薬が、濃メルハニブルーで、厚盛りだったため、黒ずんでしまった。フリットをのせ、下の銀箔を浮き上がらせる。不透明フリットが混ざっていたため、マーブル技法を用いて、動きをみせた。素敵に仕上がったので満足された。焼き上がりを見て、次を考える事は、スタッフも参加者も楽しみがある。