

N OCEAN SS BLINDNESS

2nd International Conference
on Design
for Ocean Environments

N OCEAN SS BLINDNESS

第二回 国際海洋環境デザイン会議
/ エキシビジョン

N OCEAN SS BLINDNESS

[会場] アクシスギャラリー 東京都港区六本木5-17-1 AXISビル4F
[主催] 3710Lab (みなとラボ) [共催] 日本財団
[特別協力] THE DESIGN SCIENCE FOUNDATION

N OCEAN SS BLINDNESS

AXIS GALLERY

scandinavian[®]
LIVING

Herman Miller

artek

HAKUTEN

武蔵野美術大学



THE
DESIGN
SCIENCE
FOUNDATION



日本
財団
THE NIPPON
FOUNDATION



みなとラボ
3710Lab



国際海洋環境
デザイン会議
INTERNATIONAL OCEAN ENVIRONMENT
DESIGN CONFERENCE

FRI) - 10.9 (MON) / 2023.9.29 (FRI) - 10.9 (MON) / 2023.9.29 (FRI) - 10

地球の70%以上を覆う広大な海。あまりにも広く大きな海が存在ゆえ、私たちはその全貌をいまだ捉えることができません。それどころか、高度に都市化する暮らしの中で海とのつながりはさらに遠のいてしまっています。その現状を「OCEAN BLINDNESS – 私たちは海を知らない –」と位置付け、海の可能性や魅力を探求することから深刻化する海洋問題まで、「デザイン」の座標を持って向き合うための「第二回 国際海洋環境デザイン会議」及びエキシビションを開催します。第二回目となる本会議では、海を知るために実践してきた海洋環境デザインワークショップの実施報告を行うと共に、海を体感する参加型ワークショップやトークイベントを開催。同時開催となるエキシビションでは、暮らしや街の中に生かされた海とつながる世界の海洋環境デザインの他、海洋環境デザインワークショップで立ち上がった作品も展示します。

参加申し込み

- ワークショップへの参加については事前申し込みが必須となります。
- 会場は入場自由となり、展示をご覧いただきながらプログラムへの参加や聴講が可能です。座席の準備のため事前申し込みにご協力ください。
- 参加者多数になった場合は受付を締め切らせていただく場合がございます。

参加申込フォーム

<https://forms.gle/mCu1J3adcNbzUzeYA>



9.29 (FRI)

- 17:45 開会挨拶：3710Lab代表・田口康大
- 18:00 日本財団常務理事・海野光行 対談「海と人との関わりをデザインする（仮）」
- 19:00 深澤直人：公開ワークショップ「私の思い描く海」

9.30 (SAT)

- 13:00 ドットアーキテツ+コンタクト・ゴンゾによるトーク&ワークショップ「The Storm」
- 15:00 we+：ワークショップ実施報告「Materials From The Ocean」
- 15:45 倉本 仁：今秋実施予定のワークショップ「The Ocean Camping – 海から立ち上がる形 –」に向けたクロストーク
- 16:30 トークディスカッション「海洋環境デザインはどう形作られるか？」

10.1 (SUN)

- 13:00 COMPANY：トーク&ワークショップ「Sea Shell Workshop」
- 15:30 本多沙映によるトーク&ワークショップ「Diving Into Ama Culture – 海女文化に学ぶ –」
- 17:30 博展とwe+によるクロストーク「仮設空間の装飾におけるサステナビリティと海洋資源の可能性」

10.7 (SAT)

- 13:30 全体ディスカッション「海洋環境に向き合うデザインのアイデア」
- 16:00 写真家・津田 直と3710Lab代表田口康大によるトーク「Oceanscape As Dialogue」

実施日未定 海外ゲスト（トム・ディクソン他）によるオンライントーク

ご参加にあたってのお願い

本会議では、主催者による記録・広報等のため、イベントの写真撮影・録画・録音、を行う場合がございます。予めご了承ください。

主催・共催

【主催】3710Lab（みなとラボ）

2015年、海洋教育の実践的なプログラムを開発・実施・提供するプラットフォームとして設立。海洋や教育、デザインなどの専門家と協働し、海洋教育とデザインを融合した実践的なプログラムを実施。環境問題や社会課題、地域のコミュニティ課題に向きあっている。

【共催】日本財団

ポートレースの売上金からの交付金を財源として、国境や分野を超えて様々な角度から社会課題解決をサポートしていく、日本最大の社会貢献財団。市民、企業、NPO、政府、国際機関などさまざまな立場の人々と連携し、年間約1,000団体に対する助成事業や日本財団自ら推進する支援事業（自主事業）を実施することで、国内外の社会課題の解決に挑戦する。海洋・船舶に関する問題の解決、福祉や教育の向上、大規模災害の影響を受けた地域への復興支援や災害対策支援、人道支援や人材育成を通じた国際貢献など多岐の分野にわたり活動を行う。

開催概要

- 【名称】 第二回 国際海洋環境デザイン会議／エキシビション
2nd International Conference on Design for Ocean Environments
- 【開催日】 2023年9月29日（金）-10月9日（月・祝）
- 【開館時間】 10:00～20:00
（9月29日は16:30～21:00、10月9日は～15:00）
- 【会場】 アクシスギャラリー 東京都港区六本木5-17-1 AXISビル4F
<https://center.axisinc.co.jp/>
- 【入場】 無料
- 【主催】 3710Lab（みなとラボ）
- 【共催】 日本財団
- 【特別協力】 THE DESIGN SCIENCE FOUNDATION
- 【協力】 アクシスギャラリー、アルテック、スカンジナビアン・リビング、博展、ハーマンミラー、武蔵野美術大学
- 【会場構成】 we+

登壇者

深澤直人

デザイナー

倉本 仁

デザイナー

we+（ウィープラス）

林登志也 / 安藤北斗 / 関口愛理

コンテンツデザインスタジオ

dot architects（ドットアーキテツ）

建築家ユニット

contact Gonzo（コンタクト・ゴンゾ）

パフォーマンス集団

本多沙映

デザイナー / ジュエリーアーティスト

COMPANY（Aamu Song & Johan Olin）

デザイン・ユニット from フィンランド

津田 直

写真家

海野光行

日本財団・常務理事

「国際海洋環境デザイン会議」について

海洋と人間の共生に「デザイン」の分野から向き合い、アクションを起こすべく発足。海洋問題の解決や海の持つ魅力の探究などを行う世界の海洋環境デザインを共有し、国内外のゲストによるトークやワークショップなどを通して、参加者とともに海洋環境デザインのあり方について議論を行う。2022年7月に東京都渋谷区にて「第一回国際海洋環境デザイン会議」を開催。基調講演に深澤直人、登壇者に山野英之、we+、大城健作、倉本仁、Sarah K(Supercyclers)、土田貴宏、山田泰巨らを迎えた。