

シェーンベルクと友人達の作品をアンサンブル・ファルケが超分かりやすく徹底解剖!



シェーンベルクって、誰?



シェーンベルクの星座は?

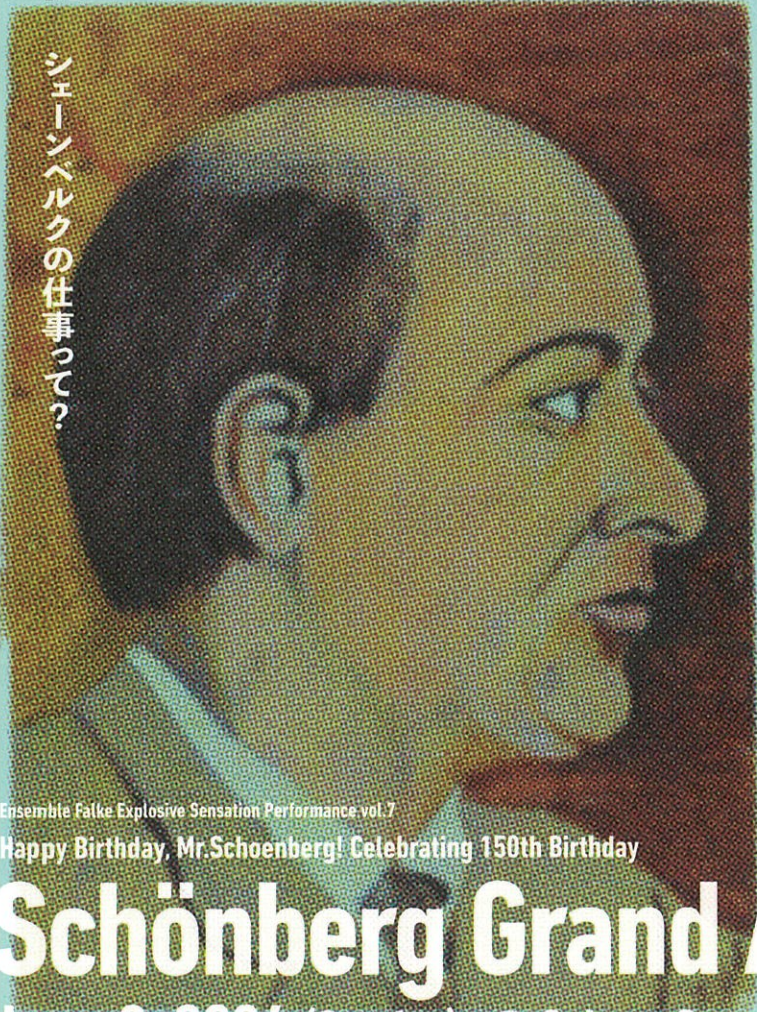
アンサンブル・ファルケ爆奏新感覚公演 vol.7  
おめでとうシェーンベルクさん!  
祝・生誕150年

# シェーンベルク大解剖

2024年6月2日 [日]

13:30 開場 / 14:00 開演

@ 西南コミュニティーセンター



シェーンベルクの仕事って?



シェーンベルクの趣味は?

Ensemble Falke Explosive Sensation Performance vol.7  
Happy Birthday, Mr.Schoenberg! Celebrating 150th Birthday

# Schönberg Grand Analysis

June 2, 2024 (Sunday) @ Seinan Community Center

4歳ともアール・ルド・シェーンベルクによるドローイング、ペインティング作品  
出典元: <https://www.schoenberg.at>



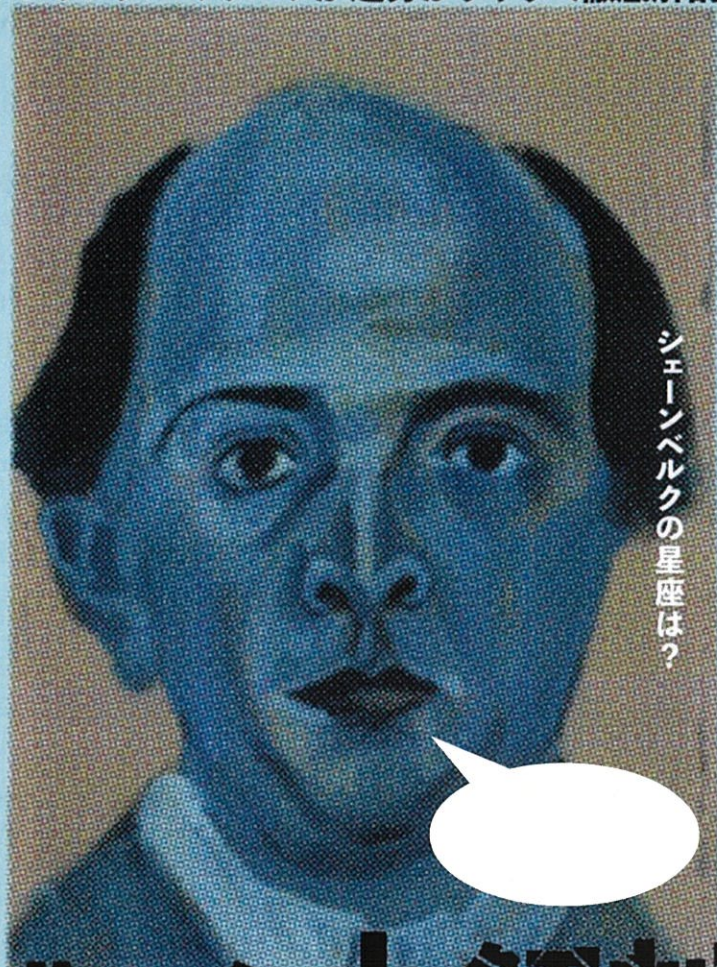
シェーンベルクと友人達の作品をアンサンブル・ファルケが超分かりやすく徹底解剖!



シェーンベルクって、誰?



(by 最初の妻マチルダ)



シェーンベルクの星座は?



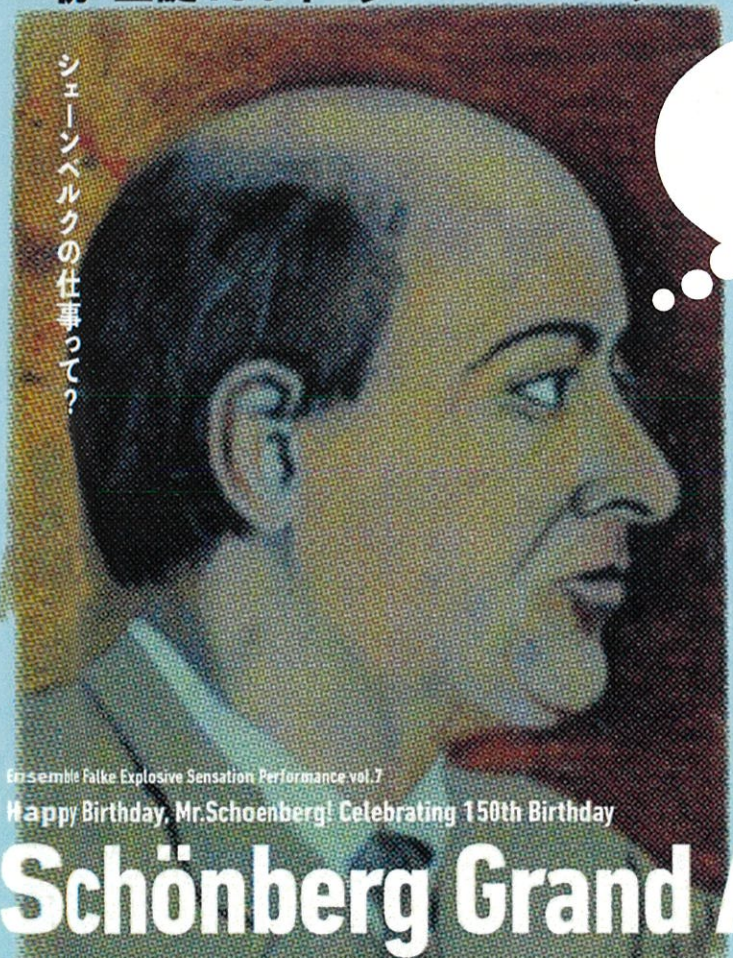
アンサンブル・ファルケ爆奏新感覚公演 vol.7  
おめでとうシェーンベルクさん!  
祝・生誕150年

# シェーンベルク大解剖

2024年6月2日[日]

13:30開場 / 14:00 開演

@西南コミュニティーセンター



シェーンベルクの仕事って?



シェーンベルクの趣味??



Ensemble Falke Explosive Sensation Performance vol.7  
Happy Birthday, Mr.Schoenberg! Celebrating 150th Birthday

# Schönberg Grand Analysis

June 2, 2024 (Sunday) @ Seinan Community Center

表記ミス ↓

日本音楽財団 協力:日本音楽財団(日本音楽財団助成事業)  
NIPPON MUSIC FOUNDATION

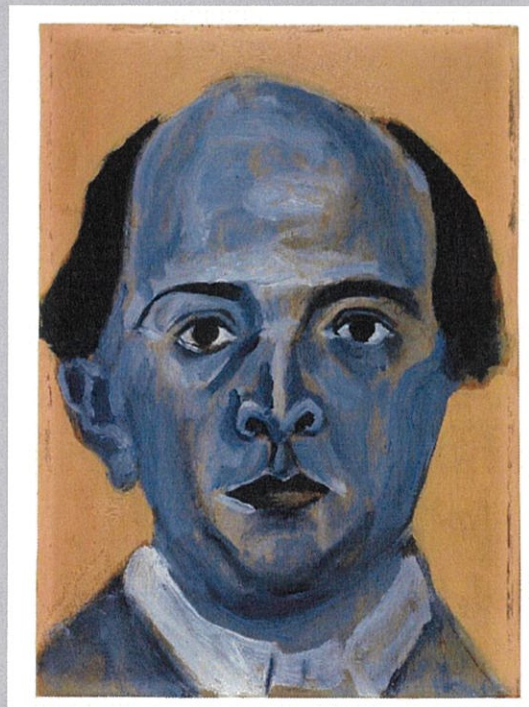
※本公演アーカイブド・シェーンベルクによるドローイング、ペインティング作品  
出典元: <https://www.schoenberg.at>



アンサンブル・ファルケ爆奏！新感覚公演vol.7

おめでとうシェーンベルクさん！  
祝・生誕150年

## シェーンベルク大解剖

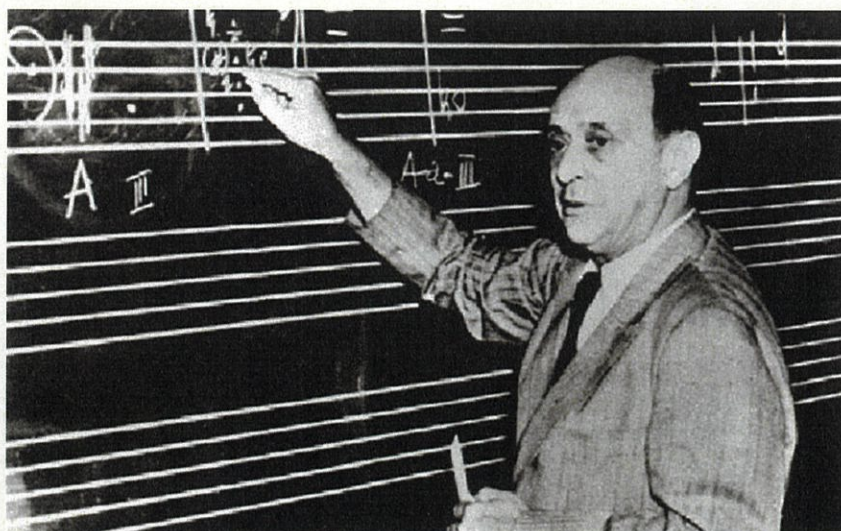


### アルノルト・シェーンベルク

Arnold Schönberg  
(1874-1951)

代表作

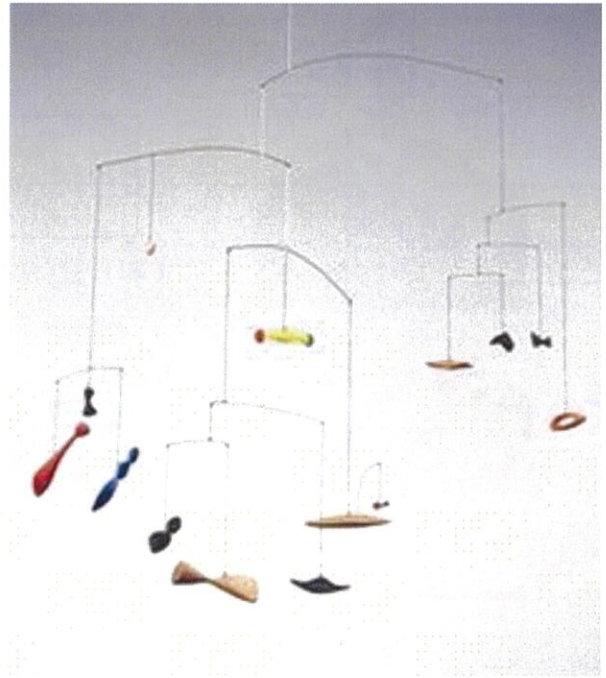
- ・ 交響詩『ベレアスとメリザンド』 作品5 (1903/1913、1918改訂)
- ・ 室内交響曲第1番 ホ長調 作品9 (1906/1923改訂/1914、1935管弦楽版)
- ・ 室内交響曲第2番 変ホ短調 作品38 (1906-16、1939-40)
- ・ 5つの管弦楽曲 作品16 (1909/1922改訂/1949小管弦楽版)
- ・ グレの歌 (1900-11)
- ・ 月に憑かれたピエロ (ピエロ・リュネール) 作品21 (1912)
- ・ 4つのオーケストラ歌曲 作品22 (1913-16)
- ・ 浄められた夜 作品4 (1917、1943弦楽合奏版)
- ・ 5つのピアノ曲 作品23 (1920-23)
- ・ 3つの歌曲 作品48 (1933)
- ・ ナポレオンへの頌歌 作品41 (1942)
- ・ 弦楽三重奏曲 (1946)
- ・ ワルシャワの生き残り 作品46 (1947)







W.カンディンスキー 「空色」(1940)



A.カルダーのモビール作品

<青年時代の交流>

- ・共にユダヤ人
- ・貴族階級の出身ではない
- ・共にブラームス、ワーグナーに傾倒
- ・ツェムリンスキーがシェーンベルクに作曲を教える
- ・ツェムリンスキーの妹マチルダとシェーンベルクの結婚

<次第に距離>

- ・ツェムリンスキーは十二音には傾倒しなかった
- ・マチルダの不倫と死、喪が明けるのを待たずに再婚したシェーンベルク

<アメリカ時代の待遇の差>

- ・ツェムリンスキーはニューヨークで不遇の死を迎える
- ・シェーンベルクはボストン、次いでカリフォルニアで教職に就き成功を収める



ツェムリンスキーとシェーンベルク  
(プラハ 1917年)

## A. シェーンベルク 弦楽三重奏曲 作品45

1946年の8月2日に経験した重篤な心臓発作が投影される。  
突然の休止や急激な変化に富み、ウィーンを想起させるワルツ  
も多く現れる。



急激な変化と断絶

エレガントなワルツが現れる