

気兼ねせずに親と子でたのしむ吹奏楽演奏会

親と子のすくすく演奏会



2013.1.11

Ver 1.0

NPO法人 ユニバーサル・サウンドデザイン

わたしたちは 聴こえの理解を通じ
「聞こえることのよろこび」や「聴こえにくい人への思いやり」
を伝えていく活動をしています。



■役員メンバーとアドバイザーについて

NPO法人 ユニバーサル・サウンドデザイン

設立 2011年6月 任意団体発足
2011年12月 NPO法人化

役員メンバー

理事長 五百蔵 伸祐 (株)フロス代表取締役)
副理事長 中石 真一路 (株)EMIミュージック・ジャパン)
理事 ムライタケン (絵本作家・キャラクターデザイナー)
理事 川嶋 英之 (株式会社ubicast 部長)
監査役 田原 仁紫呂 (株)つねや 取締役)

聴こえ支援スピーカー検証研究協力

社団法人 全日本難聴者・中途失聴者団体連合会
福岡市 南区

九州大学
慶応義塾大学SFC研究所

セミナープログラム アドバイザー

第一生命総合研究所 主任研究員 水野様
俳優 ナレーター 渡辺克己様
作曲／編曲家 轟 千尋様

主たる事務所の所在地

千葉県松戸市常盤平6-7-20

※常盤平は50年前にURにより整備された町で5300戸を有する大規模団地である。居住者の高齢化による孤独死などで有名になりました。

団地の自治会はもちろんのこと医療機関や町全体で高齢化に関する課題を解決すべく様々な活動を行っています。

今後日本が迎える高齢化社会における「ユニバーサル・サウンドデザイン」のモデルケースとして最適ではないかとの理事会で意見が一致し本地域での活動を開始した。

Business | 事業内容

charenge

1

難聴者にやさしいまちをつくろう!

聴こえと難聴の理解を深めるセミナーと相談会開催事業

難聴という言葉自体はみなさんご存じですが、難聴がどのように聴こえているのか？
難聴の種類は？などをきちんと理解している方がどれほどいらっしゃるでしょうか？
「耳の仕組み」「難聴がおきる仕組み」「改善方法」「いつごろから発症しやすくなるのか？」
「発症してしまった場合どのように対応すればよいのか」などをセミナーでわかりやすくご説明させていただきます。

charenge

2

難聴者にやさしいまちをつくろう!

親と子で楽しむクラシックミニコンサート事業

「親と子で楽しむクラシックミニコンサート」の開催をアマチュアオーケストラの協力を
受け実施してまいります。クラシックコンサートを楽しむだけでなく楽器の仕組みなどを理解
しつつ、音が耳に届く仕組みを子供にもわかりやすくご説明します。同時開催として「子供の
難聴について考える会」を実施し聴覚に障害があるお子さんたちの支援についての活動
をお話いたします。

charenge

3

医療施設向け聴こえ支援スピーカー普及事業

高齢化により、医療機関や診療所への高齢者の通院が日増しに増加していく中、高齢および
騒音による難聴者の方の比率が高くなっており、医療従事者とのコミュニケーションがとれず
診察時における医師と看護師の大きな負担となっております。当団体では医療機関・診療所
向け「聴こえ支援スピーカー」の無償貸し出しおよび有償レンタルを行って参ります。

charenge

4

難聴者にやさしいまちをつくろう!

CHIBA HEARING SUPPORT PROJECT 「FAXナンバーがあると安心だね♪大作戦!」

聴こえが不自由である方のコミュニケーション支援のために公共施設・店舗・企業の皆様にチラシやパンフレットにお問い合わせ等の窓口としてお電話と一緒にFAX番号およびメールアドレスの記載をお願いする活動を行っております。

charenge

5

難聴者にやさしいまちをつくろう!

音の秘密や音とふれあうワークショップの開催

パパとつくろう!塩ビ管スピーカー事業

私たちは小さいことから音楽を身近に感じているものの、小学校や中学校高校でも音の聴こえる仕組みなどは教えてもらえません。まずは音が聴こえる仕組みなどを理解するために、身近であるスピーカー製作を体験することで音への興味をもってもらいたいと思っています。

charenge

6

難聴者にやさしいまちをつくろう!

聴こえ支援スピーカーをつかったPA事業

現在、社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会のご協力をいただき試験運用中の聴こえ支援スピーカーを利用して講座やイベントのPAをおこない聴こえのバリアフリー活動を行っております。

※本事業はアサヒグループ様やその他の企業様からの寄付金により活動を行っております。

※PA Public Addressの略 イベントや講演会等でのマイク、スピーカー、アンプ、ミキサーなどを使った声の拡声

ご存知ですか？

こどもの難聴

ムンプス難聴

はしかやおたふくかぜから内耳炎を発症し難聴のリスクを生みます。
数百人に一人の割合で発症しているといわれています。

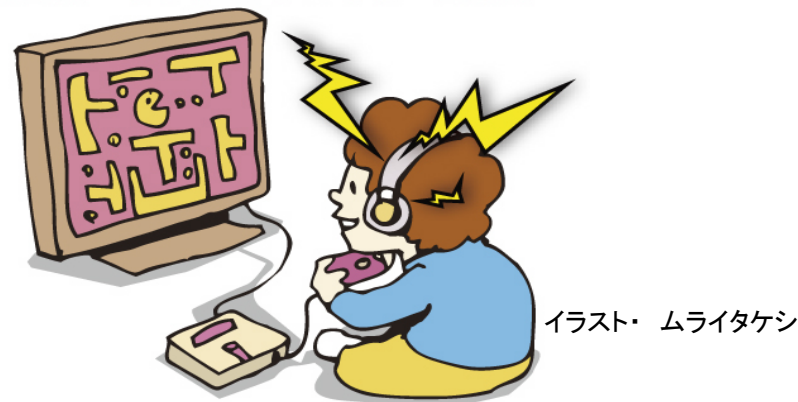
子どもは様々な要因で
難聴を発症しやすい



音響外傷（騒音性難聴）

ヘッドフォンを誤って使用し大きな音でゲームをしたり音楽をきくなどが原因でおこります。
16% のアメリカのティーンがこの問題を抱えていると言います。

大きな音を聞き続けて
難聴になる子どもたちが 増加!!



■親子でたのしむすくすく演奏会 ～生演奏のすばらしさをお届けしたい～

これまでも様々な研究結果から、年齢に関係なく音楽は人間 形成、情操教育、治療に有用であり、訓練された演奏家の音楽を生で聴き、視覚的な刺激として受けることは、さらに有効性を高めると言われています。

また日本にはたくさんのプロやアマチュアのオーケストラがありますが、未就学児童は入場制限がありオーケストラに触れたくても触れるきっかけがないのが実情です。

NPO法人 ユニバーサル・サウンドデザインでは、「育児や家事で忙しいママさんたち」「コンサートにいけないこどもたち」に生演奏にふれるきっかけをお届けしたいと考え、幼稚園、保育園、子育て関連施設などを中心にプロやアマチュアの演奏家をご訪問する形で演奏会を定期的におとどけしています。

演奏会を通じ聞こえることの喜びをご理解いただき、児童難聴の注意喚起を行っています。

M8(エムハチ)ウインド・オーケストラが全面協力



1965年から吹奏楽の楽譜を提供してる企業であり、吹奏楽を志した人であればご存知な方も大勢いらっしゃると思います。そのM8 (エムハチ) が当演奏会をサポート！
M8ウインド・オーケストラはミュージックエイト社が結成したバンドで、社員メンバーを中心に一流バンド&オーケストラトップ奏者、売れっ子フリー・プレイヤーの皆さんにより構成されています。



開催事例 第9回松戸NPO・市民活動見本市 2012年3月10日

東日本大震災復興支援

復興への
思いをこめて
～これからも、私たちにできること～

入場無料

2012
3.3(sat)

開演時間：13:00～15:00
オープニングセレモニー 12:30～
開演場所：JR松戸駅 西口デッキ特設ブース

M8ウインド・オーケストラが
松戸駅 西口広場にやってくる

とどけ！音楽のチカラ
勇気・希望・安らぎをくれた
あの楽曲をもう一度！

開演時間：13:00～14:10
日 本：M8ウインド・オーケストラ演奏
未来音(アマチュアバンド)

開演時間：14:15～14:55

www.facebook.com/MatsudoNPO



開催事例 第1回 親子で楽しむすくすく演奏会 豊島区池袋 東部子ども家庭支援センター

UNIVERSAL SOUND DESIGN 

平成 24 年度アサヒワンプールクラブ寄付対象事業

**親子で楽しむ
すくすく演奏会**

入場 無料 

元気にしたり笑顔にさせる不思議な音楽のチカラを生演奏で感じてみませんか?

2012
12.8 (sat)
11:00 ~ 11:45

場所：東部子ども家庭支援センター
東京都豊島区上池袋 2-35-22
Tel：03-5980-5275 Fax：03-3576-6240
主催：NPO法人ユニバーサル・サウンドデザイン
協力：東部子ども家庭支援センター
株式会社ミュージックエイト

<http://u-s-d.jp>
Tel / Fax : 047-702-7792

Bear's Mimy

**ボクも
来るよ!**

ユニバーサル・サウンドデザインの
キャラクター「くまのミミー」

2011-2012 © USD / takashi MURAI Characters.

- ♪ 曲目**
- さんぽ
 - よろこびの歌
 - アンパンマンのマーチ
 - あわてんぼうのサンタクロース
 - ジングルベル・聖夜
 - 赤鼻のトナカイ
 - その他
- ※小さなお子様をおつれのお客様が
たくさん参加されます。気兼ねせず
に演奏会をお楽しみください!



M8(エムハチ)



M8(エムハチ)ウインド・オーケストラが
サポートする演奏会です。
1965年から吹奏楽の楽譜を提供している企業
であり、吹奏楽を志した人であればご存知な
方も大勢いらっしゃると思います。
そのM8が当演奏会をサポート!
M8ウインド・オーケストラはミュージック
エイト社が結成したバンドです。

「ミミーサポーター募集中！」
「facebook ページみてね！」

 Like

「耳について勉強するミミーの
聴こえ4コマ漫画連載スタート」



開催事例 第2回 親子で楽しむすくすく演奏会 チラシ

UNIVERSAL SOUND DESIGN

平成 24 年度アサヒワンプールクラブ寄付対象事業

親子で楽しむ すくすく演奏会

入場 無料

私たちが NPO 法人ユニバーサル・サウンドデザインでは「育児や家事で忙しいママさんたち」「生演奏を体験すること事がなかなかできない小さな子どもたち」に生の演奏にふれるきっかけを通じ「聞こえることの喜び」をお届けしています。

2013 **2.24 (sun)** 11:00 ~ 11:45

場所：「まつどり育てフェスティバル 2013」
松江市五香西 3-7-1
Tel：047-383-0022 Fax：047-383-5522
主催：NPO 法人ユニバーサル・サウンドデザイン
協力：東部子ども家庭支援センター 株式会社ミュージックエイト

<http://us-d.jp>
Tel / Fax : 047-702-7792

ボクも来るよ!

♪ 曲目

- ・アンパンマンのマーチ
- ・さんぽ
- ・勇気 100%
- ・星に願いを
- ・手あそびうたメドレー
- ・風が吹いている (いさものがかり)
- ・木管アンサンブル

「ミミーサポーター募集中！」
「facebook ページみてね！」
「耳について勉強するミミーの種こえ4コマ漫画連載スタート」

M8(エムハチ)

M8(エムハチ)ウインド・オーケストラがサポートする演奏会です。1965 年から吹奏楽の楽譜を提供している企業であり、吹奏楽を志した人であればご存知の方も大勢いらっしゃると思います。その M8 が当演奏会をサポート！ M8 ウインド・オーケストラはミュージックエイト社が結成したバンドです。



ボクはくまのミミー「きこえの森」に住んでいるの。みんなの聞こえの環境をいつも気にしているんだ！なぜって？それは大好きなおじいちゃんの耳が最近遠くなって話ができなくなってしまったからなんだ。またおじいちゃんとお話できるように耳について勉強しているんだよ。

千原真希を中心に「FAX 番号があると安心だね！大作戦」を展開中

2011-2012 © USD / takashi MURAI Characters.



その他の活動について

NPO ユニバーサル・サウンドデザインは行政および大学、聴覚障害者団体と連携し聴こえ支援スピーカーの研究と企業への技術ライセンスをおこなっています。

音響技術で社会貢献を目指す大変めずらしい技術系のNPOとして注目されています。

聴こえの新技术研究としてNHK おはよう日本にて紹介



4月12日放送 “難聴でも聴きやすく” 新型スピーカー

NPOとともに研究をおこなっている「聴こえ支援スピーカー」での難聴者の検証の様子が放映されました。体験した先生や生徒も驚きをおこせませんでした。



■千葉県でのやさしいとりくみポスターと4コマ漫画

「声と音のバリアフリー」をめざし私達は活動しています

難聴で聞こえのサポートが必要な人に
やさしい取り組みをしています

千葉県PRマスコット
キャラクターチーバくん

ユニバーサル・サウンドデザイン
マスコットキャラクターくまのミミー
© USD

<http://u-s-d.jp>
UNIVERSAL SOUND DESIGN

だれもが聞こえやすい環境が増えると
人生はもう少し豊かで楽しくなる!

くまのミミーのお誕生日を一緒にお祝いしてね!

日時: 2012年3月3日(土) 12:00~15:00 会場: JR松戸駅 西口デッキ

NPO法人 ユニバーサル・サウンドデザイン 047-702-7792

UNIVERSAL SOUND DESIGN

1

“このマークなんだろう?”

病院や銀行で
見かける
このマーク
なんだろう!

聞こえの森の
聞いてみよう
聞いてみよう

これは耳の
不自由な人
が利用する
耳マーク
だよ

このマークが
あるところでは
筆談で対応して
くれるんだよ

そうなんだね!

聞こえにくい人には
筆談でお話しお伝えすれば
分かりやすいんだね

まずは
ひらがなを
覚えなさいと...

大丈夫!
一緒に
勉強しよう

ミミーの専属の
ニアシンプカードくん

つつく

作:中石 真一郎 絵:五ライクケン 構成:日んだ みきひろ
「ミミーサポーター募集中!」 [Facebook ページみてね!]

2012.1.5