

0.1.2.3才児おやこにおくる

はじめての人形劇

あらどこだ

2010 年 9 月 13 日(月)

開演 10:30・14:00

きぼーる千葉市子ども交流館 多目的室



原作/神沢利子(詩集)
構成・演出・出演/早川百合子

神沢利子さんの詩の世界を人形劇で表現した作品です。ピュアな言葉を早川さんの豊かな表現力、人形使いで小さい子どもたちに向けて演じられます。



主催/特定非営利活動法人 子ども劇場千葉県センター 後援/千葉市

【参加申し込み】 下記申し込み用紙に記入し、下記センターまで FAX してください

0・1・2・3 才児と親のためのはじめてのおしばい

『あらどこだ』参加申し込み

住所	〒	電話	
大人 氏名		子どもの 名前	年齢 才
時間	① 10:30 ② 14:00 (ご希望の時間に○をお付け下さい)	『0・1・2・3 才児の生のおしばい』を 初めて観る 観たことがある (○をお付け下さい)	
参加券	大人券 枚 (1人 1,500円) 親子券 枚 (1組 1,500円) 子ども券 枚 (1人 500円)		

《主催・問い合わせ・申し込み先》

〒260-0031 千葉市中央区新千葉 2-17-6-102 号

電 話 043-301-7262 FAX043-301-7263

特定非営利活動法人 子ども劇場千葉県センター

- ♥申し込み後・・・確認のお電話をし、チケット、振込み用紙をお送りします
- ♥料金はチケット到着後 5 日以内にお振込み下さい

振込口座 ゆうちょ銀行 00150-9-415192

口座名義：子ども劇場千葉県センター

平成 22 年度年賀寄附金配分【活動・チャレンジプログラム】
0・1・2・3 歳児と親のための「はじめてのおしばい」



人形劇団プーク

あらとこた



2010年9月13日(月) 開演①10:30 ②14:00

きぼーる千葉市子ども交流館 多目的室(4F)

対象: 0・1・2・3 歳児のおやこ 30 組

参加費: 0~3 歳のおやこ 1 組 1,500 円

0~3 歳のこども 1 人 500 円

(大人 1 人 1,500 円)

♥申込み方法: 申込み用紙にて FAX してください

ろばの耳は うえむいて そうの耳は したむいて
わたしの耳は かおのよこ わにの耳は・・・

なますのひげは したむいて ねこのひげは よこむいて
やぎのひげは あごのした ぶたのひげは・・・

うしのつのは あたまに しかのつのも あたまに
さいのつのは はなのうえ ライオンのつのは・・・

【プログラム】

たんぽぽさん・紙ひこうき・やまあらし・毛虫のうた
他

人形劇団プーク

日本では数少ない人形劇団のなかでももっとも有名で長い歴史を誇る人形劇団プーク。常設ホールや学校においての人形劇の公演の他、テレビ、映画などの出演もしている。

劇団の礎となった「人形クラブ」の名を、エスペラント語で「LA PUPA KLUBO」(英訳= THE PUPPET CLUB)を正式名称として、人形を意味する PUPA の PU と、クラブを意味する KLUBO の K をとって PUK と略称としていたが、それを通称として劇団名とした。

現在、人形劇団プークは、人形劇団プーク(舞台活動・法人名は劇団プーク)・プーク人形劇場(プーク人形劇場の管理・運営)・スタジオ・ノーヴァ(映像部門)の3法人で活動している。

乳幼児の親子に生の舞台を!

最近メディアの普及により、テレビやビデオに長時間触れることで、言葉の遅れや表情の乏しさや他者とのコミュニケーションが取れなくなる事等、子どもの心と体の発達に重大な影響を与えることが明らかになってきました。

バーチャルではなく乳幼児から肉声のもつ美しさや体を動かし他者と触れ合うことが、乳幼児の心身の発達にとって益々重大な意味をもってきています。生の舞台に触れることが乳児・幼児期にこそ大事であります。

0・1・2・3 歳とその親に生の文化芸術に触れる機会を提供し、親子でほっとする時間を持ち、子育てを楽しく感じられるよう、より多くの親子に参加していただきたいと思っています

舞台を楽しむために...

小さいお子さんの場合、あわただしく入ったりすると、気持ちが落ちつかず、舞台に集中できないことが多いようです。

少し、時間に余裕を持って来られることをおすすめします。

尚、上演中は会場内での飲食はできません。
ご協力おねがいます。