

一般社団法人アーツシード京都

事業報告書

1 期 創立期

(29 年 1 月 23 日～29 年 3 月 31 日)

事業報告

1. 法人設立について

平成 29 年 1 月 23 日法人設立 ドメインの取得 (askyoto.or.jp) 法人口座開設 基金の設置
開業に向けて、毎月 1 度、進捗などの報告、協議を行った。

2. 劇場創立事業 規模の異なる 2 つの劇場について 2018 年 4 月オープンを目指し、以下の準備を行った。

① 100 席サイズの複合アールスペース

- ・ 現地見学会の実施
- ・ 企画書の作成
- ・ 企業等協賛など案を検討
- ・ 京都市へ劇場許認可申請に向けての打ち合わせ。
- ・ 劇場周辺の地域コミュニティーへ挨拶。
- ・ 劇場設計図及び大まかな修繕費算出と運営費の算出

場所「名称未定」株式会社八清社員寮 京都市南区東九条河原町 9-1

② 40 席サイズのアトリエ

候補地である、カワミビル案は駐輪スペースの確保や騒音問題が解消されない懸念があるため断念。新劇場地の徒歩圏内である「大西荘」を新たな候補地とし、以下の準備を行った。

- ・ 現地見学会の実地
- ・ 音響実験の実地
- ・ 2 階契約中のアーティストとの交渉

候補地 大西荘 3 階 〒601-8011 京都府京都市南区東九条南山王町 6-3
鉄筋コンクリート 4 階建て 3 階 180 m²

3. アーティストレジデンス事業

ヴァサンタマラ印度舞踊研究所の協力を得て、同スタジオをアーティストレジデンス施設として活用する。5 部屋の個室と、キッチン・リビングダイニング・リハーサル室が完備されている。スタジオ付きレジデンス施設として 2018 年 6 月オープンを目指す。

- ・ 理事及び関係者で挨拶と現地見学

場所 京都府京都市北区紫野大徳寺町 26-45

4. 環境整備事業 ネットワーク構築と各事業を構築する創造環境整備を進める

- ・ 劇場創立サポートメンバーへの声かけ
- ・ 各方面へ挨拶を行い法人の趣旨や目的の説明等を行った。

5. 地域振興事業

- ・ 京都駅東南部エリアに貢献する形で地域振興事業開始に向け、地域の住民 自治連合会長各町内会会長事業主様へ挨拶まわりを行った。