

令和七年度事業報告書

法人の名称 NPO法人ロングタイムレコーダーズ

1 事業の成果

五年度目となる令和七年度は、法人として大きな転換期を迎えた一年となった。中心事業である「音楽及び音の録音、映像撮影」への注力を継続しながら、今年度より正式に収益事業(法人税法上)を開始した。国立音楽大学合唱行脚の録音・映像撮影・編集業務を受託し、音楽・音響の専門技術を収益事業として社会に提供する体制を整えた。

また、音楽著作物の利用開発事業(定款第5条⑦)にも着手し、著作者への活用提案を開始した。さらに、かながわNPO伴走応援プログラム2025への選出という大きな契機を得て、座間市民活動サポートセンターやNPO法人藤沢市民活動推進機構等との連携が生まれ、「日本の暮らし」シリーズの制作においてはNPO法人回想法プランニングとの協働による音・映像の記録活動を実施することができた。

YouTubeへの動画公開も継続的に行い、「音風景」「LTRインタビュー」「祇園祭」「日本の暮らし」など多彩なシリーズを展開した。

2 事業内容

(1)特定非営利活動に係る事業

① 音楽及び音の録音、映像撮影、編集整音、保存収集、展示頒布、販売、公衆送信に関する事業（今年度の活動のうち代表的なものを以下に記す）

ア 音の録音、映像撮影事業

- ・内容 「音風景」シリーズ 9本制作
- ・日時 4月～11月
- ・場所 神奈川県、京都府、奈良県
- ・従事者人員 1～4人

イ 音の録音、映像撮影事業

- ・内容 「LTRインタビュー」シリーズ 6本制作(大船鉾／祇園祭関連)
- ・日時 7月～8月
- ・場所 京都府
- ・従事者人員 4人

ウ 音楽及び音の録音、映像撮影事業

- ・内容 祇園祭関連 2本制作
- ・日時 7月～9月
- ・場所 京都府
- ・従事者人員 4人

エ 音の録音、映像撮影事業

- ・内容 「日本の暮らし」の音 9本制作(NPO法人回想法プランニングと協働)
- ・日時 1月～2月
- ・場所 神奈川県
- ・従事者人員 2人

- ・対象者 不特定多数 約48,000人(YouTube公開)
- ・支出額 1,053,811円

② 楽譜等を含む出版物並びにディスク及びビデオ等の企画制作発行に関する事業
行わなかった

③ 広範に音、音楽、映像等を調査し研究する事業

ア 広範に音、音楽を調査し研究する事業

- ・内容 noteを活用したインタビュー・活動報告・レポートの公開
- ・日時 随時
- ・場所 日本
- ・従事者人員 2～5人
- ・対象者 読者 約3,900人（noteアクセス数）
- ・支出額 47,108円

④ 演奏会、講演会の開催など（オンラインを含む）による普及啓発教育に関する事業
（今年度の活動のうち代表的なものを以下に記す）

ア 演奏会開催事業

- ・内容 訪問演奏会 ピアノ
- ・日時 令和7年4月16日（水）14～15時
- ・場所 養護老人ホーム白寿荘（神奈川県横浜市）
- ・従事者人員 2人
- ・対象者 施設利用者 約60人
- ・支出額 94,960円

⑤ 音楽家、演奏家、芸術家、サポートスタッフの育成と活動支援に関する事業
行わなかった

⑥ 技術技能を活かした労務の提供に関する事業
行わなかった

⑦ 音楽著作権の管理、音楽著作物の利用の開発に関する事業

ア 音楽著作物の利用の開発に関する事業

- ・内容 音楽著作物の活用開発を進めるための提案・説明・紹介（今年度より着手）
- ・日時 随時
- ・場所 神奈川県
- ・従事者人員 1人
- ・対象者 著作者、スタッフ 7人
- ・支出額 0円

⑧ その他目的を達成するために必要な事業
行わなかった

(2)収益事業

① 音楽及び音の録音、映像撮影事業（収益事業）

- ・内容 国立音楽大学合唱行脚 録音・映像撮影・編集
- ・日時 令和7年8月～令和8年2月
- ・場所 福島県・東京都
- ・従事者人員 1～4人
- ・受益対象者 依頼者および不特定多数
- ・支出額 689,049円（上記①の支出額に含む）

以上