

2023(令和 5)年度事業計画

I 事業実施の方針

1. 基本方針

松江市及び松江市周辺の人々に対して、音楽を中心とする芸術文化に触れる機会を提供し、音楽活動に関する人材の育成、活動支援を行い、もって音楽文化の発展に寄与する。

地域のさまざまな課題を解決し継続的な成果をあげるために、地域の音楽活動を側面から支援する存在として、音楽家や音楽団体、地域、学校、家庭などがバランスよく融合した新たなコミュニティの形成を図っていく活動を推進する。

松江市プラバホールのリニューアルオープンに向け、音楽振興の拠点として内外に周知するとともに、地域の音楽振興としての役割を再構築する。

2. 重点施策

(1) 市内各所における継続的な音楽振興

- ・他の施設との連携
- ・子ども向け音楽事業の拡大

(2) プラバホールリニューアルオープンへの対応

- ・スムーズな貸館業務の再開
- ・リニューアルオープン記念事業の成功

(3) 継続可能な事業や体制の再構築

- ・プラバホールでの役割
- ・中間支援機能の強化

3. 財務方針

- ・次期体制に向けた財務構造の検討
- ・計画的な投資

Ⅱ 事業の実施に係る事項

1. 特定非営利活動に係る事業

(1) 松江市委託事業(2023年7月～2024年3月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
鑑賞事業 音楽ラーニング事業 「ブラバ音楽ギフト便」	ブラバホールで好評な音楽企画を市内地域で開催する事業。	「ブラバ音楽ギフト便」大人版1回、子ども版1回(計2回) 従事者人数:5～20名程度	出演者: 延べ20名程度 入場者: 延べ500名程度	2,484
振興事業 音楽活動推進事業 「ブラバ音楽コンクール」 「ブラバ室内合唱コンクール」 「ニューイヤーオペラコンサート」	市民の音楽活動を育成・支援するための事業。	「ブラバ音楽コンクール」「ブラバ室内合唱コンクール」「ニューイヤーオペラコンサート」は各1回(島根県民会館) 従事者人数:5～20名程度	出演参加者: 延べ800名程度 入場者: 延べ600名程度	3,321
振興事業 オルガン振興事業 「オルガン学園基礎講座」 「専属オルガニスト事業」	パイプオルガンの魅力を広く市民に伝える事業。	「オルガン学園基礎講座」:年4回 専属オルガニスト演奏等業務 従事者人数:1～5名	参加者: 延べ300名程度	2,729
コミュニケーション事業 市民とともに育む文化芸術活動事業 「音楽人材コミュニティづくり」 「市内中高向け音楽活動活性化支援」	「松江の文化力を生かしたまちづくり条例」の基本理念に掲げる「市民とともに育む文化芸術活動」の具現化に向けた事業。	「音楽人材コミュニティづくり」:年1回 「市内中高向け音楽活動活性化支援」:取材対象年2校 従事者人数:3～15名	不特定多数 参加団体等: 延200人	727
コミュニケーション事業 芸術文化情報発信事業 「地域の音楽活動情報発信」 「地域の音楽家音楽団体の演奏発信」	松江市の音楽文化情報を市内外に発信する。	「地域の音楽活動情報発信」:随時 「地域の音楽家音楽団体の演奏発信」:年6回(3組)程度 従事者人数:2～5名	不特定多数	1,850
施設管理事業 施設利用サービス事業 「施設予約受付管理」 「施設利用環境整備」	ブラバホール再開館後の施設利用に関する事務、施設利用環境の整備。	随時 (8月度よりブラバホール事務所) 従事者人数:5～9名	不特定多数	5,443
施設管理事業 施設情報発信事業 「施設リニューアル情報発信」 「ホームページ運営管理」 「プレオープン施設見学」	新しくなったブラバホール各施設について情報発信し市民に利用促進を図る事業。	「施設リニューアル情報発信」:随時 「ホームページ運営業務」:随時 「プレオープン施設見学」:9月末 従事者人数:6名程度	不特定多数 見学会参加者: 100名程度	3,256
施設管理事業 舞台設備関連事業 「音響・照明・舞台操作等」 「舞台設備保守業務」	ブラバホール舞台設備の管理運用に関する業務。	従事者人数:3名程度	不特定多数	11,370
施設管理事業 管理運営費 「運営管理、会議、研修、一般事務経費」 「人件費」	ブラバホールに関連した事業を推進するための各種管理	従事者人数:13名	不特定多数	31,291
施設管理事業 ブラバリニューアルオープン記念事業(準備)	新しくなったブラバホールで実施する音楽事業(準備)	従事者人数:5名程度 オープニングイベントの各種準備を実施する。(松江市委託)	不特定多数	3,000

※ 2024年4月～6月実施事業は松江市方針を待って協議する。

(2) 自主事業(2023 年7月～2024 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
鑑賞事業 自主公演事業	国内外の優れた演奏家を 招き、芸術文化に触れる機 会を市民に提供する。	1 公演(8/11 島根県民会館) 従事者人数:15 名程度	入場者: 延べ 400 人程度	226
鑑賞事業 チケット販売事業	法人が共催する公演事業 のチケット販売を促進す る。	1 件程度 従事者人数:2 名程度	不特定多数	0
振興事業 リニューアルオープン 合同演奏会	新しくなったブラバホール で、市内音楽団体の合同 演奏会を実施する。	1 公演(4/14 ブラバホール) 従事者人数:5 名程度	参加者・入場者: 延べ700 人程度	1,856
振興事業 学校支援事業 「わくわく★音楽体験」	市内学校の教育課題に対 応し、児童生徒に対し生の 音楽を届け、音楽教育の 質の向上を図る。	5 校程度(各小学校) 従事者人数:3 名～5 名	市内小学校児童 延べ 800 人程度	382
活動支援事業 映像収録配信事業	音楽団体等が実施する催 事の映像収録や編集、配 信等の支援を行う。	8 件程度(市内施設) 従事者人数:2～5 名	申込者数 延べ 100 件程度	1,376
活動支援事業 イベント運営支援事業	音楽団体等が実施する催 事の相談対応を行う。	未定		0
活動支援事業 「参加型音楽イベント事務 支援サービス」	音楽コンクール等の運営 団体に対し、事務システム を利用するサービスを提供 し、事務軽減を支援する。	7 件程度(Web 上) 従事者人数:2 名	運営管理者 延べ7件	485
コミュニケーション事業 地域団体連携事業 「子どもアート Day 参加」	地域のNPO等などと連携 した協働事業を実施する。	1 件(島根県民会館)	不特定多数	23
コミュニケーション事業 ブランド広報事業	当法人やブラバホールの ブランドを強化し、より多 くの人々に来場して頂く。	ホームページ対応 随時 会報発行:年2回	不特定多数	130

2. その他の事業

(1) その他事業(2023 年7月～2024 年6月)

事業種類 及び事業名	事業内容	実施日時、場所、 従事者の人数	受益対象者の 範囲及び人数	支出額 (千円)
その他事業 物品販売事業 「自動販売機運営」 「小物製品販売」	飲料水等の自動販売機を 設置し販売を行う。また、 小物製品を製作し各種催 事等で販売を行う。	通年 従事者人数:2 名	不特定多数	60

Ⅲ 主な事業

Ⅰ 松江市委託事業（R5）

1 音楽活動推進事業		開催日	委員会(案)
①	松江プラバ音楽コンクール(市民活動センター)	12月16日	音楽コンクール実行委員会
②	松江プラバ室内合唱コンクール(県民会館)	2月4日	室内合唱コンクール委員会
③	ニューイヤー・オペラコンサート(県民会館)	1月14日	NYOC 実行委員会
2 音楽ラーニング事業			
①	プラバ音楽ギフト便(親子で楽しむクラシック) 上村文乃チェロ公演(県民会館)	9月3日	鑑賞事業委員会
②	プラバ音楽ギフト便(子ども版アウトリーチ)	9月4日	鑑賞事業委員会
3 オルガン振興事業			
①	オルガン学園 基礎知識講座①②	7月17日	音楽コミュニティ活性化委員会
	ポジティブオルガンの組立見学③	10月14日	音楽コミュニティ活性化委員会
	パイプオルガン大規模修理見学会④ ※追加開催あり	11月25日	音楽コミュニティ活性化委員会
②	オルガン振興(専属オルガニスト活動)	通年	企画財政委員会扱い
4 市民と共に育む文化芸術活動事業			
①	音楽人材のコミュニティづくり	7月29日	音楽コミュニティ活性化委員会
②	市内中学・高等学校向け音楽活動活性化支援	5月～12月	音楽コミュニティ活性化委員会
5 芸術文化情報発信事業			
①	地域の音楽活動情報発信 (SNS/Web 等)	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
②	地域の音楽家・団体の音楽演奏発信 (YouTube 等)	7月～12月	音楽コミュニティ活性化委員会
6 施設利用サービス事業			
①	施設予約受付管理	6月～	企画財政委員会扱い
②	施設利用環境整備	8月～	企画財政委員会扱い
7 施設情報発信事業			
①	施設リニューアル情報発信事業	7月～	企画財政委員会扱い
②	ホームページ運営業務	未定	企画財政委員会扱い
③	プレオープン施設見学	未定	企画財政委員会扱い

8 設備関連事業			
①	音響・照明・舞台操作等	通年	企画財政委員会扱い
②	舞台設備保守業務	8月～	企画財政委員会扱い
II ブラバホールリニューアル記念事業（準備含む）			
①	セレモニー&オルガン等演奏	4月7日	（松江市取扱い）
②	市民創作音楽劇～へるん愛の軌跡	4月7日	創作音楽劇制作委員会
③	広島交響楽団公演（オルガン付）	4月27日	鑑賞事業委員会
III 自主事業			
1 鑑賞事業			
①	ピアノの森公演（県民会館）	8月11日	鑑賞事業委員会
②	チケット販売事業	通年	鑑賞事業委員会
2 振興事業			
①	リニューアルオープン合同演奏会	4月14日	音楽コミュニティ活性化委員会
②	学校支援事業 （わくわく★音楽体験事業）	通年	音楽芽育アップ委員会
3 活動支援事業			
①	映像収録配信事業	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
②	イベント運営支援事業	未定	音楽コミュニティ活性化委員会
③	会員管理事務支援サービス「 ^{ケイ} 繋」	通年	音楽コミュニティ活性化委員会
4 コミュニケーション事業			
①	地域団体連携事業 （子どもアート Day 参加）	11月19日	音楽芽育アップ委員会
②	ブランド広報事業	通年	企画財政委員会
VI その他事業			
1 物品販売事業			
①	自動販売機運営	4月～	企画財政委員会
②	小物販売	1月～	企画財政委員会

Ⅳ 組織運営

1. 役員等

顧問 2 名、理事 9 名、監事 2 名 合計 13 名

種別	役職	氏名	勤務・肩書等
名誉顧問		二宮 玲子	松江市音楽団体連絡協議会顧問
顧問	運営アドバイザー	吉岡 哲郎	堺市立三国丘中学校校長
理事長		原 敏	松江市文化協会 前会長
副理事長	企画財政委員会委員長	友森 勉	松江市美保関公民館長
常任理事	創作音楽劇制作委員会委員長 プラハ室内合唱コンクール実行委員	勝部 俊行	合唱指揮者 島根県合唱連盟理事長
常任理事	鑑賞事業委員会委員長	三木 厚子	非常勤国家公務員
常任理事	プラハ・ニューイヤーオペラコンサート 実行委員会委員長 松江プラハ音楽コンクール実行 委員会委員長	渡邊志津子	松江プラハ少年少女合唱隊代表
理事	事務局長 企画事業部長	大隅 宏明	
理事	音楽コミュニティ活性化委員会委員 長	加藤 幹雄	NPO 法人松江サードプレイス研究会ノヴィ ープロジェクト代表
理事	音楽芽育アップ委員会委員長	野々内さとみ	一般財団法人島根県婦人会館理事長
理事		平山 哲也	島根県立松江工業高等学校講師
監事		高見 浩史	松江市役所職員
監事		原田 陽子	松江NPOネットワーク事務局長

2. 委員会 2023 年度総会から1年間の委員会体制

委員会名称	主な担務	担当理事 (◎は委員長)	委員（会員） ※委員会重複可	委員（その他） ※委員長の出席依頼により出席する者
企画財政委員会	・組織運営(会務等) ・各種規程 ・ビジョン・事業企画 ・財務会計 ・広報宣伝・情報管理 ・労務管理	◎友森副理事長 ・加藤理事 ・大隅理事	定員【3】名 ・三島 明 ・竹田尚子 ・金子健雄	・理事長 ・監事 ・顧問その他専門員
鑑賞事業委員会	音楽ラーニング事業(鑑賞系) ・自主企画公演 ・鑑賞系共催公演 ・チケット販売	◎三木理事 ・野々内理事 ・加藤理事	定員【5】名 ・池田亮治 ・辺見康孝 ・金子健雄 ・野津節子 ・原美和子	・音楽事業推進グループ担当 ・顧問その他専門員
音楽コミュニティ活性化委員会	・オルガン振興事業 ・音楽文化情報発信 ・音楽人材コミュニティ ・音楽部活動情報発信 ・映像収録配信事業 ・オープニング合同演奏	◎加藤理事 ・平山理事	定員【5】名 ・荒尾徹志 ・井土洋志 ・池田亮治 ・小川綾子	・音楽事業推進グループ担当 ・顧問その他専門員
音楽芽育アップ委員会	・音楽ラーニング事業 ・0歳から入れるコンサート ・音楽ギフト便(小規模) ・わくわく音楽体験事業 ・NPO等連携事業 ・ホワイエ体験事業	◎野々内理事 ・渡邊理事 ・平山理事	定員【5】名 ・岡田正樹 ・外浦直子 ・竹田尚子 ・勝部俊一郎 ・原田順子	・音楽事業推進グループ担当 ・顧問その他専門員

創作音楽劇制作委員会	・創作音楽劇「へるん愛の軌跡」	◎勝部理事 ・渡邊理事	個別に選任	・音楽事業推進グループ担当 ・市役所担当職員 ・顧問その他専門員
プラハ・ニューイヤーパーオペラコンサート実行委員会	・プラハ・ニューイヤーパーコンサート	◎渡邊理事 ・勝部理事	・岡田正樹 ・代 香織 ・友田雅夫 ・原美和子 ・大森由華	・音楽事業推進グループ担当 ・顧問その他専門員
松江プラハ音楽コンクール実行委員会	・松江プラハ音楽コンクール	◎渡邊理事 ・勝部理事	個別に選任	・音楽事業推進グループ担当 ・顧問その他専門員
プラハ室内合唱コンクール実行委員会	・プラハ室内合唱コンクール	◎勝部理事 ・渡邊理事	(島根県合唱連盟会員) (山陰中央新報社担当)	・音楽事業推進グループ担当 ・顧問その他専門員

3. 事務局及び職員

事務局 4 名

役職	氏名	担務等
事務局長	大隅 宏明	総括・会務運営・財務管理・労務管理
事務局次長	西尾 智子	会務運営
事務局次長	飯塚 瞳	会計管理・労務
事務局員	スタッフ1名	会員管理・会計管理(自主)

職員 12 名(事務職 4 名兼務)

役職	氏名・人数	担務等
統括マネージャー 企画事業部長	大隅 宏明	事業統括管理・財務会計責任者・情報セキュリティ管理・人事労務管理・自主事業企画・映像系事業
副統括マネージャー 兼務 音楽事業推進 グループマネージャー	西尾 智子	音楽事業管理・労務管理(一部)
音楽事業推進 グループ スタッフ	スタッフ4名 (うちパート1名)	鑑賞事業・振興事業・活動支援事業・コミュニケーション事業
施設サービスグループ マネージャー	飯塚 瞳	施設管理事業 施設管理 財務会計 労務管理担当
施設サービスグループ サブマネージャー	森山 志穂	施設管理事業 貸館サービス管理 広報担当
施設サービスグループ スタッフ	スタッフ3名 (うちパート2名)	施設管理、貸館サービス担当
企画事業スタッフ	スタッフ1名	ブランド広報・映像系事業担当