

# 令和元年度事業実施報告

(平成31年4月1日～令和2年3月31日)

## (1)巡回公演事業及びホール公演事業

事業番号 公1	演劇公演事業	実施日・回数	年間計画日・回数	前年同期
ア)自主公演事業	自主公演(フェス参加を含む)	12日 14回	20日 20回	16日 18回
イ)小学校演劇教室への出演事業	小学校演劇鑑賞教室への出演	261日319回	250日300回	214日270回
ウ)中・高校生校演劇教室への出演業務	中・高演劇鑑賞教室への出演	16日 16回	15日 15回	5日 5回
エ)ホール公演業務	ホール公演(自主公演以外)	22日 29回	20日 20回	25日 28回
オ)在日外国人子女等演劇の公演業務	国際交流 外国人子女の招待	1日 1回	1日 1回	1日 1回
カ)就学前児童対象の演劇公演事業	幼・保育園・育児グループ対象	23日 25回	20日 20回	10日 11回
		335日404回	326日376回	271日 333回

## (2)演劇研究・演劇指導業務

事業番号 公1	演劇公演事業	実施日・回数	年間計画日・回数	前年同期
ア)小学校演劇セミナー	小学校児童対象表現指導	35日 35回	15日15回	16日16回
イ)中・高等学校演劇セミナー	中学生・高校生対象セミナー	18日 18回	10日10回	23日23回
ウ)朗読勉強会	小中学校教員対象の勉強会	1日 1回	1日 1回	1日 1回
		54日 54回	26日26日	40日40回

## (3)研修・講演会業務

事業番号 公1	演劇公演事業	実施日・回数	年間計画日・回数	前年同期
ア)演劇研修受入業務	中・高生の職場体験受け入れ	14日 14回	15日 15回	12日 12回
イ)講演会・研修会実施業務	小・中学校、PTA、一般対象	31日 31回	10日 10回	30日 30回
ウ)特別事業(地域と共同文化事業)	小・中学校、PTA、一般対象	13日 13回	16日 16回	13日 13回
		58日 58回	41日 41回	55日 55回

## (4) 主な上演作品

	作品名	実施日・回数	前年同期	実施班
(1) 小学校対象作品	『グリックの冒険』	終了	18日 20回	浜組
	『くちぶえ番長』	78日100回	60日 68回	浜組
	『ユニマルじゃ!!』	96日114回	71日 87回	松組
	『100万回生きたねこ』	22日 28回	5日 7回	風組
	『いのちのまつり』	85日102回	86日118回	風組
	『とんちゃんの冒険』	1日 2回	—	新作
	『くぐつね山の不思議な夏』	2日 2回	—	風組(新作)
(2) 中学生・高校生・対象作品	『永遠の夏休み』	19日 22回	2日 2回	浜組
	『夏の庭』		2日 2回	松組+風組
	『いのちのまつり』	1日 1回	—	風組
(3) 就学前児童対象作品	『ゆずり葉の季節』	8日 8回		三班で対応
	『おはなしあのね』	23日 25回	16日 17回	三班で対応
創立70周年記念公演(一般対象)	『ゆずり葉の季節』		11日 12回	三班で対応
		335日404回	271日333回	