

# 令和2年度事業実施報告

(令和2年4月1日～令和3年3月31日)

## (1)巡回公演事業及びホール公演事業

事業番号 公1	演劇公演事業	実施日・回数	計画日・回数	前年同期
ア)自主公演事業	自主公演(フェス参加を含む)	4日 5回	20日 20回	12日 14回
イ) 小学校演劇教室への出演事業	小学校演劇鑑賞教室への出演	119日208回	244日300回	261日319回
ウ)中・高等学校演劇教室への出演業務	中・高演劇鑑賞教室への出演	3日 3回	15日 15回	16日 16回
エ)ホール公演業務	ホール公演(自主公演以外)	7日 11回	20日 20回	22日 29回
オ)在日外国人子女等演劇の公演業務	国際交流 外国人子女の招待	1日 1回	1日 1回	1日 1回
カ)就学前児童対象の演劇公演事業	幼・保育園・育児グループ対象	13日 17回	20日 20回	23日 25回
キ)特別支援学校公演事業	特別支援学校公演	2日 3回	0日 0回	0日 0回
ク)日・中・韓合同公演(海外公演を含む)	新進芸術育成事業(ベッカンコおに)	2日 3回	9日 9回	新規事業
		151日251回	329日385回	335日404回

## (2)演劇研究・演劇指導業務

事業番号 公1	演劇公演事業	実施日・回数	計画日・回数	前年同期
ア) 小学校演劇セミナー	小学校児童対象表現指導	16日16回	15日15回	35日 35回
イ) 中・高等学校演劇セミナー	中学生・高校生対象セミナー	18日18回	15日15回	18日 18回
ウ) 朗読勉強会	小中学校教員対象の勉強会	コロナ禍中止	1日 1回	1日 1回
		34日34回	31日31日	54日 54回

## (3)研修・講演会業務

事業番号 公1	演劇公演事業	実施日・回数	計画日・回数	前年同期
ア)演劇研修受入業務	中・高生の職場体験受け入れ	1日 1回	14日 14回	14日 14回
イ)講演会・研修会実施業務	小・中学校、PTA、一般対象	7日 7回	10日 10回	31日 31回
ウ)特別事業(地域と共同文化事業)	小・中学校、PTA、一般対象	8日 8回	16日 16回	13日 13回
		16日16回	40日 40回	58日 58回

## (4) 主な上演作品

	作品名	実施日・回数	前年同期	実施班
(1) 小学校対象作品	『くちぶえ番長』	31日 48回	78日100回	浜組
	『海のこえがきこえる』	9日 14回	新作公演	浜組
	『ユニマルじゃ!!』	4日 5回	96日114回	松組
	『くぐつね山の不思議な夏』	41日 75回	風組⇒松組へ	松組
	『100万回生きたねこ』	12日 20回	22日 28回	風組
	『いのちのまつり』	35日 64回	85日102回	風組
	『とんちゃんの冒険』	終了公演	1日 2回	
(2) 中学生・高校生・対象作品	『くぐつね山の不思議な夏』	0日 0回	2日 2回	風組(新作)
	『永遠の夏休み』	1日 1回	19日 22回	浜組
	『ゆずり葉の季節』	3日 4回	8日 8回	三班で対応
(3)新進芸術家育成公演	『いのちのまつり』	0日 0回	1日 1回	
	『ベッカンコおに』	2日 3回	新作公演	風組(新作)
(4) 就学前児童対象作品	『おはなしあのね』	13日 17回	23日 25回	三班で対応
		151日251回	335日404回	