

令和 5 年度

(2023 年度)

事業計画

自 令和 5 年 4 月 1 日

至 令和 6 年 3 月 31 日

特定非営利活動法人 映像産業振興機構

令和5年4月1日から令和6年3月31日まで

1. 事業実施の方針

令和5年度におきましても、コンテンツ産業全体の振興に向けた事業を推進してまいります。当機構の母体であります、映画、音楽、放送、アニメーション、ゲーム等のコンテンツ産業に係る人材育成支援、海外市場開拓促進という2本柱を堅持して、わが国のコンテンツ産業の国際競争力を高めるため、関係企業、団体、職能者組織と連携を図ります。また、政府、地方公共団体による政策、施策を有機的に組み合わせて、より具体的な事業を実施してまいります。

2. 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に関する事業

① 人材育成事業

- ・ 短編映画製作による若手映画作家育成事業 (ndjc)
- ・ 映画スタッフ育成事業
- ・ VIPO アカデミーの運営
- ・ 各種セミナー、ワークショップ(有料、無料)の運営
- ・ AFI(American Film Institute)への日本人留学生の推薦事業
- ・ VIPO Film Lab
- ・ 映画・映像人材育成事業(京都映画企画市等)(京都府)

② 内外市場整備事業

- ・ 「コンテンツ海外展開促進・基盤強化事業費補助金」(J-LOD)」
(令和3年度補正)
- ・ 「コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業」(令和3年度補正)事務局業務(フォローアップ)
ARTS for the future! 2
- ・ 統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業
(アートキャラバン2)
- ・ 令和5年度文化芸術振興費補助金舞台芸術等総合支援事業
(キャラバン)
- ・ 日本映画海外発信事業
- ・ 活字文化のグローバル発信・普及事業
- ・ マンガ家志望者支援事業(京まふ2023)(京都市)

- ・ JAPACON/ Japan Content Catalog (JACC)/Japan Creator Bank(JCB)/Japan Book Bank (JBB) /
- ・ VIPO Integrated Support System (VISS)の利活用促進
- ・ フェスティバル・スコープ事業
- ・ その他

< 予定 >

- ・ アーカイブ中核拠点形成モデル事業（ノンフィルム資料アーカイブ）
- ・ 全国ロケーションデータベースの利用促進のための調査
- ・ コンテンツ海外展開促進事業（コンテンツ関連ビジネスマッチング事業）（コ・フェスタを含む）
- ・ コンテンツ海外展開促進・基盤強化事業（ライブエンタメ支援を除く）
- ・ 海賊版対策事業（トレーニングセミナー）（文化庁）
- ・ (仮)海賊版対策事業（韓国・ベトナム訪日セミナー）（文化庁）
- ・ コンテンツ活用促進事業（東京都）

③ 調査研究事業

- ・ コンテンツ関連各種調査

④ 交流促進事業

- ・ 海外の同様の機関等と交流の推進（KOCCA 等）

（２）その他事業

- ・ ndjc フォローアップ事業（配信、特別上映）
- ・ VIPO フィルムアワード事業
- ・ その他各省庁からのコンテンツ関連の受託事業（現在、経産省、文化庁と新たな事業に関して調整中）

以上