

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

1 事業実施の成果

- 1) 京都市民のための「定期公演」、「室内楽コンサート」、「子どものコンサート」、「特別公演」を主催し、音楽を身近に感じてもらえるように工夫をした。
- 2) 三条町づくり協議会と日彰自治会の方々の協力を得て、京の七夕の助成金や市民の皆様からの寄付金を頂き「さんくら(三条通でクラシック音楽)」を開催して地域の皆様や観光客の方、老若男女を問わず、多くの方に楽しんでいただくことが出来た。
- 3) 文化庁の平成27年度文化芸術にとる子供の育成事業の巡回公演へ神奈川県、静岡県、岐阜県、愛知県の学校へ公演に行き、子どもたちに本物の音楽を届けた。
この事業では事前にワークショップも行ない、小、中学生との共演のために事前に演奏、合唱の指導をした。
- 4) 京都府次世代文化継承・発展事業で京都府内小学校と支援学校で「打楽器を楽しもう」「作曲してみよう」「合唱を楽しもう」というワークショップを実施。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

| 事業名 | 事業内容 | 実施日時 | 実施場所 | 従事者延人数 | 受益対象者の 範囲及び人数 |
|-------------------------------|----------------------|-------------|------------------------|--------|---------------------|
| 一般市民の音楽鑑賞のための演奏に関する事業 | 第198回定期公演 | H27.4.11 | 京都コンサートホール | 65 | 市民他389人 |
| | 第199回定期公演 | H27.6.28 | 京都コンサートホール | 52 | 市民他304人 |
| | 第200回定期公演 | H27.10.10 | 京都コンサートホール | 117 | 市民他340人 |
| | 第201回定期公演 | H28.1.9 | 京都コンサートホール | 68 | 市民他729人 |
| | 第202回定期公演 | H28.3.6 | 京都コンサートホール | 40 | 市民他462人 |
| | 室内楽コンサートVOL.51 | H27.5.15 | 京都府民ホールアルティ | 26 | 市民他150人 |
| | 室内楽コンサートVOL.52 | H27.7.9 | 京都文化博物館 | 31 | 市民他106人 |
| | 室内楽コンサートVOL.53 | H27.9.3 | 京都文化博物館 | 31 | 市民他93人 |
| | 室内楽コンサートVOL.54 | H27.12.27 | 京都府民ホールアルティ | 26 | 市民他127人 |
| | 室内楽コンサートVOL.55 | H28.2.26 | 京都府民ホールアルティ | 26 | 市民他131人 |
| | 京フィル特別公演「ベストオブクラシック」 | H27.9.23 | 京都コンサートホール | 80 | 全国各地1090人 |
| | 京フィルとあそぼうはじめてのクラシック | H29.5.5 | 京都コンサートホール | 36 | 市民他1004人 |
| | 京フィルとあそぼうはじめてのクラシック | H27.7.25 | 京都コンサートホール | 36 | 市民他1000人 |
| | 京フィルとあそぼうはじめてのクラシック | H27.12.13 | 京都コンサートホール | 107 | 市民他1090人 |
| | 京フィルコンサート(60公演) | H27.4～H28.3 | 全国各地ホール | 11,022 | 全国各地60,024人 |
| 学校教育の一環 鑑賞のための演奏 | 京フィル「夢いっぱいコンサート」 | H27.4～H28.3 | 関西幼、小、中、高校、 大学、支援学校 | 3,105 | 幼、小、中、高、 大学、支援学校 |
| 音楽文化の普及、発展、向上に 資するためのグッズ販売 | 京フィルコンサート他 | H27.4～H28.3 | 全国各地ホール等 | 200 | 全国各地1000人 |

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

京フィル定期公演

京都コンサートホール

2015年4月11日第198回定期公演



高橋悠治さんに曲を書いてもらい、俳句を馬場駿吉さんにお願ひ、能楽師の片山九郎右衛門さんに詠み人としてお迎えして、苦艾などを演奏した。

当日、志村ふくみ先生のお着物をお借りして舞台が華やかになった。



★2015年6月28日(日)第199回定期公演「ラヴェル讃」

満員のお客様の中、指揮の佐藤俊太郎氏、ピアノソロの近藤嘉宏氏の熱演で、大好評でした。



2015年10月10日第200回記念定期公演

ホールに糸電話を張り巡らせて琴の音を響かせる、前代未聞のコンサートでした。悪戦苦闘の舞台でした。茂山童司さんとも久しぶりの共演でした。



↑練習風景

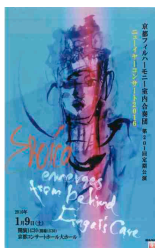


セッティング前の糸電話

2016年1月9日第201回定期公演「ニューイヤーコンサート」

指揮の齊藤一郎渾身の英雄でした。

翌々は、齊藤一郎氏の故郷越前大野で演奏です。齊藤氏は大野市のブランド大使に就任



2016年3月6日第202回定期公演「古典派への道程」

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

恒例の指揮者有田氏を迎えた公演。
フルートの有田さんと指揮の有田さんと1公演で両方を楽しめてよかった
と、来場されたお客様からの感想でした



特別公演 京都コンサートホール大ホール

2014年9月16日(祝)敬老の日特別公演、ゴダイゴと京フィルスペシャルコンサート
クラシックとロック、京フィルが今までにない組み合わせ!それに公募合唱も
すごく盛り上がり感動するコンサートになりました!

室内楽コンサートシリーズ

京都文化博物館 別館ホール

2014年5月15日(木)室内楽コンサート

2015年9月3日(木)室内楽コンサートVol.53 京都文化博物館「秋の夜長にセレナーデ」
多くのお客様に感謝!今回からバイカルのケーキをご提供させていただいております。

2014年12月26日室内楽コンサートシリーズvol.49「魅惑の室内楽」
アフターXmasを京フィルの室内楽で楽しんでいただきました。

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

2015年2月22日(土)室内楽コンサートシリーズvol.50
京都堀川音楽高等学校音楽ホールにて公演しました

特別公演

京都コンサートホール

はじめてのクラシックコンサートシリーズ

★2015年5月5日(祝)はじめてのクラシックコンサート
毎年恒例、0歳から入場可能なコンサート、今回はモーツァルト特集
終演後の楽器体験も好評!

2014年7月26日(土)はじめてのクラシックコンサート
午前午後とも満員のお客様で、熱気ある、楽しいコンサートになりました。
指揮の中井章徳さんが大活躍!コンサート終了後の楽器体験も盛況でした。みんな一生懸命!

2014年12月20日(土)はじめてのクラシックコンサート
クリスマスコンサートも満員御礼!

共催事業

3月17日に日韓フレンドシップコンサートしました。大好評でした。

3月22日福島県郡山市、郡山市民文化センターにて「音楽でつながろう!福島～京都～ウィーン」が実現しました。
京フィルとウィーンフィルメンバーによるハンガリア舞曲、そして中学生との合同公演「第九の第四楽章」は感動的でした。

に

| 費用額 (千円) |
|-------------|
| 4,127 |
| 3,416 |
| 3,954 |
| 4,938 |
| 4,667 |
| 1,902 |
| 1,855 |
| 1,902 |
| 1,973 |
| 2,500 |
| 8,434 |
| 2,766 |
| 2,482 |
| 2,437 |
| 63,522 |
| 27,827 |
| 2,746 |

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団

平成27年度事業報告書

特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団