

2018 年度事業報告

自：2018 年 6 月 1 日 至：2019 年 5 月 31 日

2018 年度トピック（ブログ掲載記事より）

2018 年	
6 月	* 共同通信の配信記事になりました！ * 成立施行！「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」 * 【登壇します】実演芸術連携フォーラム@国立オリンピック記念青少年総合センター * 『静寂×エンターテインメント「未知との遭遇」とダイアログの挑戦』にて文字支援を行いました * 全国ろうあ者大会 in 大阪にて出展しました！ * 日本財団助成事業「舞台手話通訳養成講座」を開講します！
7 月	* 町田市要約筆記サークル「かけはし」さんでお話をしてきました * NHK「みんなの手話」に出演しました（7 月 15・20 日付放送） * 7 月定例会「アメリカ視察速報会～観劇サポート編～」 * 札幌いちご会「音のない世界で芸術をどう楽しむか」講演会が終了しました！ * 2018 年度定期総会が終了しました！ * 札幌演劇ウェブメディア「d-SAP」にてご紹介いただきました * 7 月定例会はアメリカにおける観劇サポート視察・速報会です！ * 「町田要約筆記サークルかけはし」でお話しします
8 月	* ラポールの祭典 2018 でお話とブース展示をします！ * 中央区でお話します * ただいま TURN フェス 4 開催中！ * 8 月定例会報告「UD トークのシアターモードの活用と VR ゴーグルの可能性」 * 6 月定例会報告 * ヨコハマ・ヒューマン&テクノランド（ヨッテク）2018 に出展させていただきました
9 月	* 【橘の会】第 4 回聞こえない人のための増上寺薪能鑑賞教室 * 【橘の会】第 4 回聞こえない人のための能楽体験教室 開催報告 * 【日本財団助成】舞台手話通訳養成講座_横浜会場、終了しました！ * 増上寺薪能事前解説会「能の愉しみ」&ガイドツアー、無事終了 * 9 月定例会「聴覚補償とはなんぞや？」 * ラポールの祭典 2018 にてお話をさせていただきました * 稲城市聴覚障害者協会でお話しします * 第 4 回 聞こえない人のための能楽鑑賞教室 * 中央区聴覚障害者協会でお話しました

10月	*アートファーム（岡山）でお話ししました！ *山の手事情社「うリアしまたろ王」公演にて舞台手話通訳を行いました！ *【日本財団助成】舞台手話通訳養成講座・札幌会場 終了しました！ *練馬薪能にて字幕表示を行いました *国立能楽堂の「触る舞台模型」お披露目会を開催！ *10月定例会報告「舞台手話通訳養成講座中間報告、薪能字幕付与報告、タッチ・ザ・サウンド・ピクニック体験」 *稲城市聴覚障害者協会でお話いたしました *【アーツサポ東京助成】劇団山の手事情社「うリアしまたろ王」手話通訳のサポートをします *滋賀県でお話してきました！アクセシビリティ研修 *厚生労働省障害者芸術文化活動普及支援事業として山梨県でお話してきました *【アーツサポ東京助成】第3回盲ろう者観劇サポートワークショップ報告
11月	*【アーツカウンスル東京】活動報告会終了しました！ *【ご報告】東京大学 先端科学技術研究センター 当事者研究分野 熊谷研究室と共同研究を行うこととなりました *フランダース地域ろうあ協会の方との交流会（松本音楽記念迎賓館） *【日本財団助成】舞台手話通訳養成講座・大阪会場 終了しました！ *【アーツサポ東京助成】盲ろう観劇サポートワークショップ第4回目の報告 *アーツカウンスル東京「東京芸術文化創造発信助成【長期助成プログラム】活動報告会 第6回」でお話しします！ *富山県聴覚障害者協会「第40回文化のつどい」でお話ししました！ *字幕メガネ「b.g」をつけて「深夜食堂」を観劇しました！ *第32回東京都中途失聴・難聴者の集い「聞こえの商店街」に出展しました *今年も実施しました！「お出かけ支援講座」 *おおいた大茶会を視察しました【東京大学先端研当事者研究分野】
12月	*【文化庁・厚生労働省】障害者文化芸術活動推進有識者会議、全3回が終了しました *水族館での手話解説動画制作に協力しました（アンケートのお願い） *舞台手話通訳養成講座（大阪会場）受講生の実践をしました！ *【アーツサポ東京助成】盲ろう観劇サポートワークショップ第5回目の報告 *共同通信に配信されました！（12月4日夕方配信）
2019年	
1月	*日本劇作家大会「みんなで劇場に行こう！」アクセシビリティシンポジウム盛況！ *日本劇作家大会2019in大分にて「シンポジウム」登壇します *ぶんきょう演劇塾「海の見えるベンチで君は」手話通訳つき公演です！ *TYA インクルーシブアーツフェスティバル2019に手話通訳協力しました！ *TYA インクルーシブアーツフェスティバル2019にて講演いたしました *第5回 TA-net シンポジウム「舞台手話通訳を育てていくために」 *インクルーシブ・アーツ・フェスティバル2019に協力しております！

2月	*【第5回 TA-net シンポジウム】登壇者紹介① *新国立劇場オペラ「紫苑物語」観劇しました *登壇します「Open Arts Network Project 第1回シンポジウム「参加につながる情報発信」 *武蔵村山市手話講習会でお話しいたしました *バリアフリー演劇「ヘレン・ケラー～ひびきあう者たち～」公演（東京演劇集団風）にて手話・字幕監修しました *「優れたパフォーマンスが全国から集結！」研究フォーラムに登壇しました *「全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会 2019」今年も登壇しました *「ストアハウスコレクション No.14 タイ週間@上野ストアハウス」観劇レポート *東京新聞 2月1日付朝刊の最終面に大きく紹介されました
3月	*JATDT60 周年 日本舞台美術家協会展に行ってきました！ *「東京都『心のバリアフリー』サポート企業」に登録しました *Open Arts Network 第1回シンポジウムに登壇しました *盲ろう観劇サポートワークショップ第8回目の報告 *新国立劇場バレエ「ラ・バヤデール」観劇しました *第5回 TA-net シンポジウム 無事終了いたしました *【第5回 TA-net シンポジウム】登壇者紹介④ *文京手話会で講演しました *としまテレビ「としま情報スクエア」に出演しました *【第5回 TA-net シンポジウム】登壇者紹介③ *【アーツサポ東京】トット ARTS フェス 2019 にて情報保障 *【第5回 TA-net シンポジウム】登壇者紹介②
4月	*豊橋に「お出かけ」してまいりました！ *新国立劇場オペラ「ウェルテル」を観劇しました *「アートにおける境界を考える～当事者研究を手がかりに～」開催します！ *札幌で講演、トークショー、ワークショップをします！ *【第5回 TA-net シンポジウム】登壇者紹介③ *「障害者による文化芸術活動の推進に関する基本的な計画」発表！ *筑波技術大学のサイトにて舞台手話通訳についての研究成果を掲載！
5月	*知立市でバリアフリー演劇「ヘレンケラー」上演しました *「安倍総理と障害者との集い」に参加しました *愛知県手話通訳士協会でお話ししました *東京芸術文化創造発信助成〔長期助成プログラム〕活動報告会を行いました *第5回シンポジウム報告集ができました！ *文京アカデミー主催「舞台手話通訳養成講座」に協力します！ *舞台手話通訳養成講座 2019 年度も開講します！ *【アーツカウンスル東京助成】6月定例会のご案内 *5月定例会では字幕談義で盛り上がりました *SPAC『マイ・（レフト）ライトフット』観劇しました

情報収集と発信

◆「アクセシビリティ公演情報サイト」における観劇情報掲載 114 件（2018 年 6 月～2019 年 5 月）

	2014 年度	2015 年度	2016 年度	2017 年度	2018 年度
（全体数）	129 件	155 件	286 件	127 件	114 件
FAX・メールでの対応	93 件	93 件			
FAX 対応可			175 件	60 件	55 件
メール対応可			211 件	81 件	86 件
受付での手話対応	25 件	28 件	46 件	23 件	30 件
受付での筆談対応	106 件	113 件	202 件	96 件	73 件
台本・あらすじ・再構成台本貸出	55 件	38 件	53 件	35 件	18 件
字幕（ポータブル・舞台上に設置）	49 件	76 件			
ポータブル字幕			105 件	31 件	24 件
舞台上にて字幕表示			123 件	42 件	32 件
トーク・アナウンス等の文字支援					3 件
手話通訳設置または同行可 （ポストトーク等一部を含む）	26 件	22 件			
手話通訳有			75 件	36 件	
アナウンス・トーク等の手話通訳					49 件
上演中の舞台手話通訳					34 件
ヒアリングループなど、 聴こえやすくするための機器設置	17 件	36 件	41 件	25 件	22 件
振動で音楽などを楽しむ設備・機材					0 件
聴覚過敏の方へのイヤーマフ貸し出し					0 件
点字プログラム	17 件	15 件	16 件	11 件	7 件
音声ガイド	20 件	37 件	52 件	22 件	
音声データ版プログラム					1 件
公演プログラムなどの閲覧サポート					0 件
上演中の音声ガイド					22 件
舞台説明会	14 件	23 件	24 件	21 件	
開演前の舞台説明					18 件
触れる舞台模型	2 件	4 件	3 件	2 件	3 件
拡大文字案内					0 件
駅から会場までの送迎					4 件
場内誘導（トイレ、物販、 アンケート記入等）					3 件
座席の事前確保（自由席の場合）	15 件	19 件	35 件	20 件	21 件
車椅子での観劇可 （専用席・スロープ）	78 件	97 件	236 件	102 件	
車椅子での入場可					77 件
車椅子貸出					3 件

車椅子での鑑賞スペース					7 件
館内エレベーター					8 件
館内エスカレーター					2 件
スロープ					1 件
身障者用駐車場					3 件
駐車料金免除や割引の適用					4 件
介助犬入場可					5 件
介助犬用トイレ					2 件
盲聾者向け通訳席の設置	1 件	3 件	7 件	4 件	9 件
親子鑑賞室	5 件	2 件	8 件	6 件	5 件
託児サービス	26 件	31 件	72 件	33 件	22 件
授乳室					1 件
おむつ交換台					1 件
リラックスパフォーマンス					0 件
介助者割引					3 件
多目的トイレ					4 件
オストメイト対応トイレ					1 件

ジャンル別

	2014 年度	2015 年度	2016 年度	2017 年度	2018 年度
(全体数)	129 件	155 件	286 件	127 件	114 件
演劇	57 件	62 件	72 件	48 件	40 件
舞踊・バレエ・ダンス	12 件	19 件	12 件	7 件	19 件
歌舞伎・伝統芸能	17 件	41 件	75 件	26 件	5 件
ミュージカル	6 件	2 件	8 件	4 件	2 件
オペラ	1 件	0 件	8 件	2 件	3 件
パフォーマンス	10 件	4 件	3 件	0 件	1 件
寄席・お笑い	7 件	2 件	6 件	2 件	0 件
人形劇・キャラクター	0 件	0 件	1 件	0 件	0 件
朗読・リーディング	2 件	2 件	0 件	2 件	0 件
フェスティバル	3 件	1 件	5 件	2 件	4 件
映画			22 件	11 件	7 件
ワークショップ			8 件	3 件	6 件
シンポジウム			3 件	1 件	5 件
コンサート ※2018 年度よりカテゴリ設置					6 件
その他	14 件	22 件	63 件	19 件	16 件

◆メルマガ配信（読者数 418 名：2019 年 5 月 31 日時点）

『TA-net 通信 ～舞台からの香り～』2013 年 12 月よりスタート（第 0 回創刊号） 128 号まで発行

『アクセシビリティ公演情報 ～観ゲキ！感ゲキ！～』 150 号まで発行

◆PR 活動

・広告定期出稿 2 件

特定非営利活動法人 東京都中途失聴・難聴者協会 2018 年 4 月号～2019 年 5 月号
しかく 2018 年 6 月～2019 年 5 月

・活動の紹介展示 4 件

6 月 9 日～10 日 全国ろうあ大会 in 大阪

7 月 20 日～21 日 ヨコハマ・ヒューマン&テクノランド（ヨッテク）

9 月 2 日 ラポールの祭典 2018

11 月 4 日 第 32 回東京都中途失聴・難聴者の集い 機器展聞こえの商店街

◆講演依頼 29 件

2018/6/12（火）立教大学（廣川）

2018/6/16（土）徳島県難聴者と支援者の会（廣川）

2018/7/7（土）札幌いちご会（廣川）

2018/7/9（月）劇作家協会アクセシビリティ委員会（廣川・無償）

2018/7/10（火）実演芸術連携フォーラム（フェロシップ研修報告・石川）

2018/7/22（日）町田要約筆記サークルかけはし（萩原）

2018/8/23（木）舞台芸術講座 KAAT（廣川）

2018/9/1（土）中央区聴覚障害者協会（廣川）

2018/9/2（日）ラポールの祭典 2018（石川）

2018/9/24（月・祝）社会福祉法人グロー（滋賀県委託事業）

2018/9/27（木）愛成会（厚労省モデル事業・研修会）廣川

2018/9/29（土）稲城市聴覚障害者協会（廣川）

2018/9/30（日）トビラープロジェクト（廣川）

2018/10/27（土）-28（日）岡山アートファーム（廣川）

2018/11/15（木）東京芸術劇場（廣川）

2018/11/18（土）富山県聴覚障害者協会（廣川）

2018/11/26（月）ベルギー・フランダース文化大臣文化使節団（廣川、石川）

2018/11/29（木）アーツカウンシル東京 長期助成報告会（廣川、石川、鎌倉）

2018/12/6（木）調布文化財団

2018/12/15（土）コミュニケーション教室（廣川）

2019/1/14（月・祝）TYA インクルーシブアーツフェスティバル 2019 シンポジウム（廣川）

2019/1/25（金）劇作家協会総会 in 大分大会（廣川）

2019/2/7（木）公文協セミナー（廣川）

2019/2/9（土）グローシンポジウム登壇（廣川）

2019/2/14（木）武蔵村山市手話講習会中級（廣川）

2019/3/11（月）文京手話会（廣川）

2019/3/25（月）プラットフォームシンポジウム登壇（廣川）

2019/4/21（日）豊橋お出かけ支援講座（廣川、石川）

2019/5/25（土）愛知県手話通訳士協会総会（廣川）

◆委員・会議出席依頼 7件

- ・横浜クリエイティブ・インクルージョン活動助成（萩原）
- ・公文協「劇場・音楽堂等のバリアフリー化に向けた最適システムの構築に関する調査検証事業」調査会委員（廣川）
- ・グロー「障害者の鑑賞機会を拡充するための研究と実践プログラム」研究会委員（廣川）
- ・全日本ろうあ連盟 2018-2020 教育文化委員（廣川）
- ・社会福祉法人大阪障害者自立支援協会「障害者の舞台芸術表現・鑑賞支援プラットフォームの構築に向けて」委員（廣川）
- ・文化庁障害者文化芸術活動推進有識者会議構成員（廣川）
- ・AC 広告・情報保障監修（廣川）

◆メディア露出・寄稿等

- ・共同通信・札幌支社 2018/6/18 観劇ガイド NPO が作製 提供
- ・共同通信配信 2018/12/5-6 時の人
- ・読売中高生新聞 2018/12/21 障害者とアート鑑賞
- ・赤旗 2019/1/25 バリアフリー演劇に挑む
- ・東京新聞 2019/3/7 聴覚障害者 カンゲキ
- ・手話通訳士協会機関紙「翼」5月号（5月24日発行）
- ・白水社「手話通訳の仕事（仮）」岡典栄・木村晴美 コラム寄稿

相談・協働 65件

- ・観劇サポート相談、情報保障コーディネート依頼 32件
- ・講師、委員、取材、執筆依頼・紹介 22件
- ・その他 11件

運営関連

◆会員数（2019年5月31日時点）

正会員：21名（うち1名3月29日ご逝去）／賛助会員：個人）40名 団体）7団体／サポーター：32名

◆理事会

2018年7月1日 東京都障害者福祉会館

2019年1月19日 トット文化館

◆定例会（原則として第2金曜日19時～20時30分、すべて東京都障害者福祉会館）

6月15日 UDトークの達人になろう！

7月13日 アメリカにおける観劇サポート報告会

8月10日 UDトークのシアターモードの活用とVRゴーグルの可能性

9月14日 聴覚補償とはなんぞや？

10月12日 舞台手話通訳養成講座、薪能字幕付与についての報告会
11月9日 シンポジウム企画について相談および情報交換会
12月14日 6周年生誕祭
1月11日 シンポジウムについて、フリートーク
2月8日 第5回シンポジウム準備
3月8日 第5回シンポジウム準備
4月12日 第5回シンポジウム振り返り
5月10日 今後の活動とチームについて

◆企画等

- ・2018年5月～2019年3月 盲ろう者向け観劇サポート ワークショップ（東京都障害者福祉会館、トット文化館等）
- ・2018年8月 TURN フェス4（「聞く」をテーマに楽しむツアー開催）
- ・2018年9月 増上寺薪能鑑賞関連事業（能楽鑑賞教室、事前解説会&ガイドツアー、薪能鑑賞教室）
- ・2018年11月29日 アーツカウンシル東京「東京芸術文化創造発信助成【長期助成プログラム】活動報告会 第6回」
- ・2019年3月17日 第5回シンポジウム 舞台手話通訳を育てていくために

◆助成金

- ・公益財団法人日本財団…「舞台手話通訳者の養成」436万円
舞台における手話通訳に特化した養成講座を3会場で開催。全日程とも同じ内容、同じ講師団が実施する。
将来的な関東地区・北海道・関西地区での舞台手話通訳派遣に結び付ける
- ・アーツカウンシル東京「平成30年度 東京芸術文化創造発信助成 第I期」（長期助成）…
「盲ろう者（視聴覚二重障害者）への観劇サポート支援」3年間で418万円
1年目 国内状況のリサーチ（アンケート、インタビュー）、情報収集、課題整理、シンポジウムでの報告
2年目 海外視察（フランス芸術祭におけるサポート状況視察）、ネットワーキング、シンポジウムでの報告
3年目 海外からの支援者招聘およびセミナー開催、シンポジウム・セミナーによる啓発
- ・アーツサポ東京（受託）……鑑賞支援、相談対応、情報収集、情報保障手配
鑑賞支援受託：105万円、手話狂言鑑賞支援受託：15万円、手話通訳手配：19万円

◆情報保障コーディネート

コーディネート件数 のべ159件 / 派遣人数 のべ250名
（TURN 関連事業、TYA フェス、バリアフリー演劇研究会、舞台手話通訳養成講座）

◆受託事業

- アーツサポ東京より鑑賞支援事業の一部を受託
- ・舞台手話通訳の養成研修
 - ・盲ろうのお客様への観劇サポート ワークショップ
 - ・情報保障コーディネート（手話通訳・文字支援協力）

以上