

2025 年度事業計画

自：2025年6月1日 至：2026年5月31日

**情報収集と発信**

- ◆「アクセシビリティ公演情報サイト」における観劇情報掲載
- ◆メルマガ配信『TA-net 通信 ～舞台からの香り～』『アクセシビリティ公演情報 ～観ゲキ！感ゲキ！～』
- ◆PR 活動 広告定期出稿 1 件（しかく）
- ◆展示・講演・講座依頼等（予定） オンラインでの講演依頼も承っております！

2025/7/3 筑波技術大学講義（廣川）

2025/7/8 調布市登録手話通訳者研修会（廣川）

2025/7/13 鳥取県西部ろうあ者協会（廣川）

2025/7/14 毎日新聞ユニバーサル座談会（廣川）

2025/7/17 文京区手話講習会初級（昼・夜）（廣川）

2025/9/13-15 全青研 in 岐阜助言者（廣川）

2025/9/18 都手話講習会専門クラス（廣川）

2026/1/10 石川県登録手話通訳者研修会（廣川）

2026/1/11-12 情報提供施設北陸ブロック研修会（廣川、石川）

2026/3/3-4? あうるすぽっと講座（廣川）

◆外部委員

- ・2025/11/26-30 「TrainTrainTrain」公演アクセシビリティアドバイザー（廣川）
- ・2025/5/30-31 内閣府障害者イベントワーキンググループ委員（廣川）
- ・令和5、6年度（第74、75回）芸術選奨 推薦委員（2023年度、2024年度、2025年度 廣川）
- ・全日本ろうあ連盟 2018-2022/2022-2024/2024-2026 教育・文化委員、季刊みみ編集部 編集委員（廣川）
- ・公文協（2019、2020、2021、2022、2023、2024、2025）年度 コーディネーター

**運営関連**

- ◆定例会（原則として第2週金曜日 19時30分～21時 オンライン）

引き続き、フリートーク中心として自由に語り合う場とする

◆企画

- ・第12回シンポジウム 2025年2月頃を予定（文化庁事業の一環として実施）

◆受託事業

- ・令和6年度障害者等による文化芸術活動推進事業 12,000,000円

「舞台手話通訳者の人材育成および実践普及、観劇サポート啓発」

実施担当者：浅野、大音、加藤（真）、水藤、山崎、萩原

- 取組1. 観劇サポートシンポジウム企画（2026年2月7～8日・東京大学先端科学技術研究センター）

分科会／全体会／ブース出展／アーカイブ映像の配信／成果報告書

## ■取組 2 研修

- (1) 観劇サポート手話通訳講座 地方自治体に所属または登録する手話通訳者らへの研修
- (2) 舞台手話通訳者・手話監修者集合研修 TA-net 会員から募った手話通訳者が主体となりプログラム運営

## ■取組 3 啓発

- (1) 聴覚障害当事者、手話通訳者が集まる大会においてブース出展／映像やパネルを用いた活動紹介
  - ・第 73 回全国ろうあ者大会 in いわて(2025 年 6 月 12 日～15 日)
  - ・第 29 回全国中途失聴者・難聴者福祉大会 in 函館（略称：全難聴福祉大会）（2025 年 11 月 1 日～2 日）
  - ・第 37 回東京都中途失聴・難聴者の集い（2026 年 2 月予定）

### (2) SNS 等を利用した広報活動

X、Facebook、Blog、メールマガジン

『TA-net 通信 ～舞台からの香り～』(第 1・第 3 金曜発行)

『TA-net アクセシビリティ公演情報～観ゲキ！感ゲキ！～』(第 2・第 4 木曜発行)

※ろう・難聴者のための情報サイト「キコニワ」（株式会社方角）HP にバナー掲載

### (3) 観劇サポートガイドブックの作成

「観劇サポートガイドブック～視覚・聴覚障害者編～」(2020 年改訂版発行)の内容を刷新し、新たなガイドブックを作成

◆「手話のまち 東京国際ろう芸術祭」（2025 年 11 月 6～9 日 座・高円寺／高円寺駅周辺）共催協力

・協賛金 100 万円

・期間中の UD トークによる文字支援

以上