

2020年度事業報告書

特定非営利活動法人 記録と表現とメディアのための組織[remo]

1. 事業期間

2020年4月1日～2021年3月31日

2. 事業の成果

2020年度は、新型コロナウイルス感染拡大の影響を大きく受けた1年であった。前年度末にオープンした展覧会「世田谷クロニクル1936-83」が2週間程で中止、慰問文再々発行プロジェクト「なぞるとずれる」の取材延期に伴う内容見直しに引き続き、今年度もワークショップやトークイベントの中止、企画見直し・再構築が続いた。

AHA! [Archive for Human Activities／人類の営みのためのアーカイブ]については、3つの事業を行うことができた。2015年より東京都世田谷区で展開しているプロジェクト「穴アーカイブ」の流れを踏襲した、アーツカウンシル東京及び生活工房との共催事業「移動する中心 | GAYA」が2年目に突入した。事業の意義やビジョンを伝えるツールを制作し、それを利活用しながら新たなプログラムの担い手「サンデー・インタビュアーズ」の拡充をはかる活動を行った。また、2021年に東日本大震災から10年となる仙台で展覧会の機会を得て「わたしは思い出す 10年間の子育てからさぐる震災のかたち」を企画・運営した(会期は2021年度も継続)。

ご近所映画クラブは、京都・東九条での企画に協力、ワークショップとオンライン配信も含めた上映会が行われた。

資金面はコロナ禍による収益の減少が著しく、支援金・補助金を受けながら管理費の維持に努めたが、最低限にとどまった。引き続きの課題として、当法人ウェブサイトの再構築、及び予算の確保と、当法人の事業の特性上、コロナ禍でのプレゼンテーション、コミュニケーションの方法、プロジェクトの進め方が課題である。

3. 事業の実施状況

<特定非営利活動に関する事業>

(1) メディア表現の発表、鑑賞機会の企画運営事業

[事業の対象者] 不特定一般

①AHA! [Archive for Human Activities／人類の営みのためのアーカイブ]

①- 1

「穴アーカイブ：an-archive 世田谷の8ミリフィルムにさぐる」

[実施内容]昭和30～50年代の世田谷の風景や生活がパーソナルな視点で記録された8ミリフィルムを、貴重な共有財と捉え直し、収集・公開・保存・活用していく映像アーカイブプロジェクト「穴アーカイブ」に企画制作として関わった。具体的には、1) ウェブサイト「世田谷クロニクル1936-84」のリニューアル作業、2) SNSを用いた広報活動、3) ウェブサイトを活用した交流プログラム(せたがやアカカブの会)の設計と運営を担った。1)については、公開中の84タイトルの映像に対する情報を提供者のお話をもとに加筆修正し、コンテンツの充実を図った。2)については、とくにtwitterを活用して、ウェブサイトに公開している84タイトルに関する思い出やエピソードをひろく募集し、ウェブサイトの利活用を促進する動きを活発化させた。3)については後述のとおり。

参考 URL

<https://www.setagaya-ldc.net/program/499/>

* 「せたがやアカカブの会」

[実施内容] かつての世田谷を記録した「8ミリフィルム」を手がかりに、いま・ここにいる私たちと映像との関係を結びなおす試み。時間をかけてじっくりと観ながら、紡ぎ出された記憶や想像の断片をじっくりと語り合う定例会。2020年度は<コロナ禍・特別篇>として、対面でのワークショップは実施せず、ハガキでのアンケート方式に切り替え、遠隔開催した(計2回)。

1回目

[日時] 2020年10月15日～11月15日

[実施場所] 世田谷文化生活情報センター生活工房ワークショップA

[参加者数] 52名

2回目

[日時] 2021年1月12日～2月12日

[実施場所] 世田谷文化生活情報センター生活工房ワークショップA

[参加者数] 52名

①-2 「移動する中心 | GAYA」

〔実施内容〕昭和の世田谷をうつした8ミリフィルムのデジタルデータを活用し、映像を介した語りの場を創出するコミュニティ・アーカイブプロジェクト。2020年度はコロナ対策のため、定期的にオンラインでワークショップを開催し、8ミリフィルムの映像を発見的に鑑賞する方法（みる、はなす、きくの3つのステップ）を考案した。また活動周知および次期メンバー募集を目的として、特設サイトおよび活動状況を記録するnoteアカウントを開設した。

*オンラインワークショップ

〔実施日時〕2020年6月14日（日）、7月5日（日）、7月19日（日）、8月2日（日）、8月16日（日）、8月30日（日）、9月13日（日）、9月27日（日）、11月3日（火・祝）、12月6日（日）、12月20日（日）、2021年1月24日（日）、2月28日（日）、3月28日（日）

〔参加者数〕述べ合計38名

①-3 戦時中の子どもたちが書いた"平和への願い"を再びなぞる。『慰問文集』再々発行プロジェクト

〔実施内容〕戦地の兵士を励ますために書かれた「慰問文」の再々発行をめざして、岐阜県美濃加茂市伊深町において関係者への取材、および、文献調査、複写作業を実施。80年前、40年前に綴られた『慰問文集』をとおして、戦場の父や兄に、子どもたちはどんな言葉を送ったのかを探った。

今年度はコロナ禍のため調査・取材を一時中断、刊行時期を見直した。また、美濃加茂市民ミュージアムでの企画展への展示協力、動画コンテンツの作成、SNSによる情報発信、非接触型の取材についての検討などを行った。そしてコレクター向けオンライントークイベントを実施した。

*美濃加茂市民ミュージアム主催「子どもたちの手紙からみる、戦争と暮らし展」

【展示協力】

記録映像『慰問文集を読む』（49分41秒）の上映、プロジェクトの記録写真の展示。

【関連イベント：ミュージアムフォーラム】

〔実施内容〕伊深村（現美濃加茂市伊深町）の子どもたちが昭和14年に送った慰問文集を再々発行する取り組みを紹介し、資料調査や取材の経過を話した。

〔実施日時〕2020年8月22日（土）13:30～15:00

[実施場所] 美濃加茂市民ミュージアム緑のホール

[参加者数] 約 30 名

①-4 企画展「わたしは思い出す 10年間の子育てからさぐる震災のかたち」

[実施内容] 震災から10年の節目を迎え、震災の記憶の継承が求められる中、せんだい3.11メモリアル交流館に招聘され、震災というテーマを、子育てから捉え直す試みとして展覧会の企画制作として関わった。初めての出産を経験した10年前から育児日記をつけ始めた仙台在住のかおりさん(仮名)のご協力のもと、自身の10年間の日記を再読してもらい、そこで彼女が思い出した“はれたりくもったり”な日々をテキストとしてまとめ、展示した。

[日時] 2021年2月10日(水)～6月13日(日) (予定)

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、3月26日(金)から臨時休館

[実施場所] せんだい3.11メモリアル交流館

[来場者数] 5000名

【関連企画】

*トークイベント | 企画者に聞く

[日時] 2021年3月13日(土) 14:00～15:30

[参加者数] 20名

*ワークショップ | 子どもに聞く

[日時] 2021年3月14日(日) 14:00～15:30 (インタビューのためのガイダンス)

[参加者数] 4名

②Alternative Media Gathering_いかにして都市は壊れるのか: 集客都市と戦争機械

[日時] 2020年4月11日(土) 13:30～17:00 → 開催延期

(2) ワークショップ事業

[事業の対象者] 不特定一般

① ご近所映画クラブ

『映像でつづる東九条 2020-2021』

[実施内容] 一般社団法人アーツシード京都主催で行われた企画の1つに協力。映画づくりワークショップと上映会をセットにしたメディア・ワークショップ。THEATRE E9 KYOTO の劇場内に組まれた撮影セットの中で映画制作を楽しんでもらえる人を募集。グループになってあらすじからシナリオ作成、撮影までを1日で実施。完成作品は、京都みなみ会館で上映された。

*映画制作

[撮影日時] 2021年2月23日(火・祝)

[撮影場所] THEATRE E9 KYOTO

[参加者数] 一般公募により6名(3チーム) / スタッフ9名(カメラ・照明・録音・美術)

*上映会

[上映期間] 2021年3月20日(土)・21日(日)

[上映会場] 京都みなみ会館

[参加者数] 25名(コロナ禍による制限あり)

※オンライン無料配信

[日時] 2021年3月20日(土)～29日(月)

(3) 情報収集、研究及び発信事業

[実施内容] 2020年度実績として任意団体、大学法人等からサーバ管理等を受託。

[事業の対象者] 不特定多数

(4) 活動支援事業

[実施内容] 当法人のメディアに関するノウハウを駆使し、様々なプログラムに企画協力・記録映像制作、教材用DVD、機材提供など制作支援を行った。

[事業の対象者] 不特定多数

4. 社員総会の開催状況

第19回通常総会

開催日時：2020年5月29日19:30～20:30

開催場所：NPO法人記録と表現とメディアのための組織

※新型コロナウイルス感染防止を考慮し、テレビ会議による開催

出席者数：正会員 14 名中 9 名（うち 2 名委任状）、欠席 5 名

議事内容：

2019 年度事業報告および決算報告について

2020 年度事業計画および活動予算について

5. 理事会の開催状況（場所は NPO 法人記録と表現とメディアのための組織）

開催日時：2020 年 5 月 29 日 19:00～19:30

議事内容：2020 年度コロナ禍における事業計画の遂行について

以上