

# 2017 年度 事 業 報 告 書

## 認定 NPO 法人あっちこっち

2017 年 4 月 1 日～2018 年 3 月 31 日まで

平成 30 年 5 月 27 日

### 1 事業活動方針

地域社会に対して、芸術での社会活動に関する事業を行うことで、文化・芸術の振興を図り、若いアーティストが活躍できる場を増やし、社会活動について考える機会をつくることを目的に事業を行う。2017 年度も、アーティストと被災地を繋ぐコンサート、介護施設等で家族の絆や地域交流を深めるコンサート、またアーティストと地域社会を結ぶワークショップを開催した。

### 2 事業内容

特定非営利活動に係る事業 / 芸術を通じた社会貢献事業

#### (1) 被災地支援事業

##### ア 東北被災地支援コンサート事業

- ・内 容 東日本大震災被災地の宮城県内及び福島県内の仮設住宅集会所などでカフェ・コンサートを主催。横浜市内で募ったボランティアによる手作りお菓子や、珈琲豆、茶葉などを 100 人以上用意し車で被災地へ向かい、交流の場や楽器体験ワークショップなどを取り入れたコンサートを提供した。
- ・日 時 2017 年 4 月～2018 年 3 月の期間  
計 9 回
- ・場 所 宮城県七ヶ浜町、石巻市・福島県  
いわき市
- ・従事者人員 延べ 90 人
- ・受益対象者 東日本大震災被災者、主に仮設  
住宅住民延べ 240 人
- ・支 出 額 548,471 円



##### イ 熊本地震被災地支援コンサート

- ・内 容 熊本地震被災地、益城町の仮設住宅集会所でカフェ・コンサートを主催。横浜市内で募ったボランティアによる手作りお菓子や、珈琲豆、茶葉などを 100 人以上用意し飛行機で被災地へ向かい、交流の場や楽器体験ワークショップなどを取り入れたコンサートを提供した。
- ・日 時 2017 年 4 月～2018 年 3 月の期間  
計 6 回
- ・従事者人員 延べ 60 人
- ・受益対象者 熊本地震被災者、  
主に仮設住宅住民延べ 120 人
- ・支 出 額 1,834,061 円



##### ウ 南三陸町の子どものためのコンサートとワークショップ

- ・内 容 オーストラリアから来日した子どものための劇場ポリグロット・シアターとの共同プロジェクト。小学生を対象に、アートと音楽、演劇の

要素を交えたワークショップ「ペーパー・プラネット」を、南三陸町教育委員会と連携して開催。当法人は制作及び、ポリグロットと南三陸町教育委員会のコーディネーターを務めた。

- ・日 時 2018年2月28日～3月10日(11日間)
- ・場 所 宮城県南三陸町(全小学校、ベイサイドアリーナ)
- ・従事者人員 30人
- ・受益対象者 南三陸町内小学生、未就学児と保護者 400人
- ・支 出 額 1,718,688円



## エ 被災地にお菓子を届ける事業

- ・内 容 東日本大震災や熊本地震の被災地に届けるため、ボランティアを募り手作りのお菓子を100個以上作成、東北と熊本でのカフェ・コンサートに持参、もしくは郵送で被災者のもとに届けた。
- ・日 時 2017年4月～2018年3月の期間、計9回
- ・場 所 横浜市中区竹之丸地区センター
- ・従事者人員 延べ180人
- ・受益対象者 東日本大震災および熊本地震被災者、主に仮設住宅住民 延べ810人
- ・支 出 額 246,424円



## オ イギリス館チャリティー・コンサート

- ・内 容 被災地コンサートの実現に向け、子どもたちや大人による演奏や楽器体験ワークショップを行うチャリティー・コンサート。カフェタイムも設け、交流の場となった。
- ・日 時 2017年7月1日/2018年1月14日
- ・場 所 横浜市イギリス館
- ・従事者人員 3人
- ・受益対象者 当法人の関係者およびその家族 約40人
- ・支 出 額 22,500円



## (2) ワークショップ

### ア 芸術普及と地域社会をつなぐワークショップ

- ・内 容 子どもとその保護者が若手アーティストと共に総合芸術を体験し、作り上げるワークショップ。横浜子ども専門学校の生徒たちに事前講義を行い、ワークショップのスタッフとして参加してもらった。本番の1ヶ月前にはプレワークショップを開催。また、新たな試みとして、保護者を対象とした大人のためのプレワークショップも開催し、本番につながる一連のイベントとして盛り上げた。
- ・日時/場所 10月5日：戸塚区民文化センターさくらプラザ、リハーサル室にて大人のためのプレワークショップ

11月18日、19日：アートスペース「と」にてプレワークショップ

12月2日：戸塚区民文化センターさくらプラザにて本番

10月12日、13日、18日、19日：横浜こども専門学校にて講義

- ・従事者人員 28人
- ・受益対象者 児童、学童とその保護者  
横浜こども専門学校生徒  
延べ350人
- ・支出額 1,456,140円



#### イ 横浜市芸術文化教育プラットフォーム

- ・内容 「アーティストが学校へ」をコンセプトにした活動。横浜市からの依頼を受け、横浜市内の小学校4校を対象に、伝統芸能（お囃子）の鑑賞や演奏体験、オペラを通じて感情表現を学ぶワークショップ、歌う楽しさを体感する合唱ワークショップなどを制作し、アーティストの派遣やコーディネートを担当した。
- ・日時/場所 2017年9月19日～21日/横浜市立中丸小学校  
2017年10月18日、23日、25日/横浜市立三ツ沢小学校  
2017年11月21日、22日、24日/横浜市立日野小学校  
2018年3月5日、7日、9日/横浜市立下野谷小学校
- ・従事者人員 延べ40人
- ・受益対象者 横浜市内の小学生、学校教職員等 延べ390人
- ・支出額 1,035,029円



#### ウ 荒川クリーンエイド・ワークショップ

- ・内容 荒川の環境問題に取り組む NPO 法人「荒川クリーンエイド・フォーラム」主催の損保ジャパン社員向け親子プログラムのアート・ワークショップを担当。美術家講師による作品制作指導を行った。
- ・日時 2017年8月4日
- ・場所 損保ジャパン日本興亜本社ビル（新宿）
- ・従事者人員 延べ60人
- ・受益対象者 損保ジャパン社員とその家族約100人
- ・支出額 53,729円



## (3) 芸術普及と地域社会をつなぐコンサート事業

## ア 絆カフェ・コンサート

- ・内 容 介護施設の入居者とその家族、また地域の住民をつなぐカフェ・コンサートを若手アーティストとともに行った。
- ・日 時 2017 年 11 月 26 日
- ・場 所 神奈川県横浜市内の高齢者介護福祉施設（わかたけ鶴見）
- ・従事者人員 8 人
- ・受益対象者 介護施設入居者、その家族  
近隣住民、施設スタッフ 延べ 100 人
- ・支 出 額 207,187 円



## イ MMCJ ヨコハマ 2017（横浜国際教育音楽祭）制作協力

- ・内 容 MMCJ 事務局、横浜市等と協力し、日本国内及び海外から受講生を募り、約 3 週間のセミナーを行った。日本、横浜の食や文化を受講生に伝える役割も担った。最後には講習の成果を市民に向けて発表。室内楽とオーケストラのコンサートを開催した。
- ・日 時 2017 年 6 月 30 日～7 月 17 日
- ・場 所 神奈川県横浜市みなとみらいホール、  
東京都千代田区紀尾井ホール
- ・従事者人員 25 人
- ・受益対象者 セミナー受講生(21 人)、横浜市民含むコンサート来場者(1,659 人)  
合計 1680 人
- ・支 出 額 1,159,775 円



## ウ 横浜市内での芸術振興を目的にしたクラシック・ヨコハマ（MMCJ）

## コンサートの運営協力

- ・内 容 MMCJ の過去の受講生たちによるカルテットを編成。  
3 か所で開催されたコンサートの制作・マネージメントを担当した。
- ・日時/場所 2017 年 11 月 12 日/そごう美術館  
11 月 14 日/マリンタワー  
12 月 7 日/ 横浜労災病院
- ・従事者人員 6 人
- ・受益対象者 主に横浜市民 約 250 人
- ・支 出 額 73,289 円



## エ 横浜子どもホスピス設立支援コンサート事業

- ・内 容 2020 年に予定している横浜小児ホスピス設立に先駆けて、認定 NPO 法人スマイルオブキッズが主催するチャリティー・コンサートにあっちこっちのアーティストが出演した。映像とナレーションを使い異世代が楽しめるステージを作った。
- ・日時/場所 2017 年 4 月 16 日/はまぎんホール
- ・従事者人員 30 人



- ・受益対象者 将来的にホスピスに入院する子供たち、その家族、地域住民、施設スタッフ約 300 人
- ・支出額 227,873 円

#### オ 地域交流コンサート

- ・内容 練馬区三原台町の自治会が主催する「親子で楽しむ三原台サマーコンサート」の企画/制作/運営を担当した。
- ・日時 2017 年 8 月 19 日
- ・場所 三原台地域集会所
- ・従事者人員 10 人
- ・受益対象者 三原台町会会員約 50 人
- ・支出額 139,473 円



#### カ パルシステムコンサート

- ・内容 パルシステム神奈川ゆめコープが主催するハートカフェ 2017「平和クラシック音楽会」の企画/制作/運営を担当した。また会場内ブースでフルート演奏体験コーナーを設けた。
- ・日時/場所 2017 年 7 月 22 日/新百合ヶ丘 21 ホール
- ・従事者人員 5 人
- ・受益対象者 約 200 人
- ・支出額 82,105 円




### (4) 若手アーティスト支援事業

#### ア アーティストのオーディション

- ・内容 社会貢献活動を行う才能ある若手アーティストを見出し、その教育と活動の機会を与えるために、オーディションを開催した。
- ・日時 毎月
- ・場所 あっちこっち事務所
- ・従事者人員 3 人
- ・受益対象者 2 人 (フルート奏者 1 名、サクソフォン奏者 1 名)
- ・支出額 4,740 円

#### イ アーティスト応援プロジェクト

- ・内容 あっちこっち登録の若手アーティストたちがアイデアや希望する活動内容を発表し、その実現に向けて意見を出し合うと同時に、そこから芸術を身近にするためのヒントを探るワークショップを開催した。
- ・日時 2017 年 7 月 3 日  
2017 年 9 月 11 日
- ・場所 横浜市市民活動支援センター 4F  
ディスカッションルーム
- ・従事者人員 延べ 7 人
- ・受益対象者 54 人
- ・支出額 85,524 円


**アーティスト応援プロジェクト  
スタート!**

あっちこっち登録アーティストの皆さんへ

## あなたのやりたい事は 何ですか!?

**初企画!**  
あっちこっち登録アーティスト大集合!  
皆さんのアイデアを一緒に実現しましょう!  
是非お集まり下さい!

**【日時】**  
2017年7月3日(月)10:00~12:00

**【会場】**  
横浜市市民活動支援センター4階 セミナールーム1  
〒231-0062 横浜市中区榑本町1-1-58 クリーンセンタービル4F  
【アクセス】

出欠をこちらからお願いします。

