

## 2019年度事業計画書

認定NPO 法人あっちこっち

2019年4月1日～2020年3月31日

### 1 事業活動方針

地域社会に対して、芸術での社会活動に関する事業を行うことで、文化・芸術の振興を図り、若いアーティストが活躍できる場を増やし、社会活動について考える機会をつくることを目的に事業を行う。2019年度は、地元である中区、横浜市、神奈川県との連携をさらに深める活動を登録アーティストと行う。また昨年度に続き若手アーティストの社会貢献活動支援事業も行う。

### 2 事業内容

#### (1) 特定非営利活動に係る事業/芸術を通じた社会貢献事業

##### ア 被災地にお菓子を届ける会

- ・内 容 東日本大震災や熊本地震の被災地に届けるため、ボランティアを募り手作りのお菓子を作成。東北と熊本でのカフェ・コンサートで築いた関係を継続支援するため被災者のもとに届けている。
- ・日 時 年6回 奇数月開催
- ・場 所 横浜市中区竹之丸地区センター
- ・従事者人員 延べ90人
- ・受益対象者 東日本大震災被災者、熊本地震被災者主に仮設又は復興住宅住民  
延べ210人
- ・支出見込額 126,000円

##### エ イギリス館チャリティー・コンサート

- ・内 容 被災地コンサートの実現に向け、子どもたちや大人による演奏や楽器体験ワークショップのチャリティー・コンサートを行う。カフェタイムも設けて交流の場とする。(1～2回開催予定)
- ・日 時 1回目：2019年7月13日／2回目：日時未定
- ・従事者人員 3人
- ・受益対象者 当法人の関係者およびその家族 約40人
- ・支出見込額 26,498円

## (2) 芸術普及と地域社会をつなぐワークショップ

### ア 親子で楽しむアートイベント

- ・内 容 子どもとその保護者が若手アーティストたちと共に総合芸術を体験し作り上げるコンサート付きワークショップ。インターンシップ学生やボランティアが参加、共に運営を行う。
- ・日時/場所 5月5日、7月27日、10月26日、12月8日、3月7日  
鶴見区民文化センターサルビア小ホールにて開催
- ・従事者人員 25人
- ・受益対象者 児童・学童とその保護者、インターン生 約650人
- ・支出見込額 1,322,094円

### イ 神奈川県立音楽堂オープンシアター

- ・内 容 神奈川県立音楽堂が年に一度行っているオープンシアターのイベントを昨年に引き続き制作担当する。  
音楽家5名、ダンサー4名が参加しフラッシュモブやコンサートなどを行う。その一環としてリニューアル内覧会イベント、近隣小学校に向けてのコンサートも担当する。
- ・日 時 5月24日、31日、6月1日
- ・場 所 神奈川県立音楽堂
- ・従事者人員 延べ30人
- ・受益対象者 一般の方、親子、家族連れなど約800人
- ・支出見込額 1,393,288円

### ウ さくらプラザオープンデー 「真夏のこども探検隊」

- ・内 容 戸塚区民文化センターさくらプラザが年に一度行っているオープンデーのイベントを制作担当する。  
美術家1名、振付家1名が参加し美術とダンスの子ども向けのワークショップなどを行う。
- ・日 時 7月20日
- ・場 所 戸塚区民文化センターさくらプラザ ギャラリー
- ・従事者人員 延べ4人
- ・受益対象者 一般の方、親子、家族連れなど約500人
- ・支出見込額 237,097円

### エ 横浜市芸術文化教育プラットフォーム

- ・内 容 横浜市教育委員会による「アーティストが学校へ」をコンセプトにした活動で、当法人は横浜市からの依頼を受け、横浜市内の小学校へアーティストを派遣、またコーディネーターを務める。
- ・日 時 通年（6校予定）
- ・場 所 神奈川県横浜市内の小学校
- ・従事者人員 延べ30人
- ・受益対象者 横浜市内の小学生、学校教職員等 約600人
- ・支出見込額 1,474,806円

### オ 荒川クリーンエイド・フォーラム ステッカーデザイン作成

- ・内 容 荒川のゴミ問題に取り組む荒川クリーンエイド・フォーラム主催のごみ拾いイベント参加者向けにごみ啓発運動のステッカーデザインを美術家1名が担当する。
- ・日 時 通年
- ・場 所 荒川河川敷
- ・従事者人員 延べ2人
- ・受益対象者 一般の方、親子、家族連れなど約500人
- ・支出見込額 26,247円

## (3) 芸術普及と地域社会をつなぐコンサート事業

### ア 絆カフェ・コンサート

- ・内 容 介護施設の入居者とその家族、また地域の住民をつなぐカフェ・コンサートを若手アーティストとともに行う。
- ・日 時 12月予定
- ・場 所 神奈川県等の介護施設
- ・従事者人員 延べ10人
- ・受益対象者 介護施設入居者, その家族、地域住民、施設スタッフ 約100人
- ・支出見込額 122,735円

#### イ 練馬区三原台地域交流ワークショップつきコンサート

- ・内 容 昨年に引き続き、練馬区三原台青年会議所主催による地域交流事業の企画・制作を引き受け、世代間交流ができるアカデミックなワークショップつきコンサートを実施する。
- ・日 時 8月24日
- ・場 所 練馬区三原台地域集会所
- ・従事者人員 延べ4人
- ・受益対象者 練馬区三原台地域住民 約50人
- ・支出見込額 123,111円

#### ウ 東京サーハウス・マンション住民交流コンサート

- ・内 容 2016年度にも担当した大田区の大型マンションの自治会が主催する「音楽での住民交流コンサート」による地域交流事業の企画・制作を行う。
- ・日 時 8月24日
- ・場 所 東京サーハウス
- ・従事者人員 延べ4人
- ・受益対象者 東京サーハウスの住人 約140人
- ・支出見込額 123,111円

### (4) 国際交流事業

#### ア オーストラリアとの国際共同プロジェクト「Dinnig room tales」

- ・内 容 オーストラリアのプロデューサー、ザン・コールマンとの国際共同プロジェクト。アーティストが食事を作ってゲストをもてなす事によって、アーティストの人生やその方の芸術をゆっくりと共有していくというもの。
- ・日 時 2020年1月～3月を予定
- ・場 所 横浜市内2か所、東京23区内2か所を予定
- ・従事者人員 延べ16人
- ・受益対象者 開催地域近隣の住民、一般の方など 約120人
- ・支出見込額 1,157,865円

## (5) 若手アーティスト支援事業

### ア アーティストのオーディション

- ・内 容 社会貢献活動を行う才能ある若手アーティストを見出し、その教育と活動の機会を与える。そのために今年度はあらたにオーディションを開催。
- ・日 時 毎月
- ・場 所 あっちこっち事務所
- ・従事者人員 延べ3人
- ・受益対象者 若手アーティスト 約3人
- ・支出見込額 9,372円

### イ アート・フォー・コミュニティ

- ・内 容 芸術で社会貢献活動を行いたいという意思を持つ若手アーティストたちが、いずれ自立して活動の場を広げていけるよう人材育成プログラムと実践の場を提供しながらキャリアサポートを行う。また、この活動を通じてアートで地域社会が活発になる仕組みを作る。
- ・日 時 7月～1月順次開催
- ・場 所 麦田町町内会館、麦田町ケアプラザ、キッズコネクション、津ノ國材木店倉庫など
- ・従事者人員 延べ20人
- ・受益対象者 地域住民、一般の方など 延べ700人
- ・支出見込額 1,482,373円