

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根馬 支部 参加数 4 名  
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

参加人数も増え、賑やかな時間でした。  
文化祭に出展する材料をじっくり選んだり、  
釉薬の色について講師にアドバイスを  
受けられていた。文化祭が初めての方も  
おられるので、何だか楽しそうです。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 4 名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 作品例写真



#### 作品の説明

ヘアゴム

裏引き → 下引き白 → 透明釉薬 (極淡紺青)  
を中央部分に 周りに (紺青) をのせ、焼成。  
初めて花フリットをのせて焼いてみる。フリット  
の盛り上がり を少し残して ひとのオーダーに  
応え、厚み を残す。良い感じに仕上がる。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 5 名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

今回は、徐々に全員揃い、学生さんも参加され、賑やかでした。新しい作品に着手されたり、続きをされ、完成させたり…。思い通りに仕上がらなかったり、悩ましかったり…。講師もアドバイスに忙しそうでした。仕上がった作品は、みんなに見せてあげるのも楽しみのひとつです。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 5 名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

### 作品例写真



#### 作品の説明

はし置き  
裏引き後、A白透をのせ、焼成。上に  
透明釉薬（濃紺水）をのせて焼成  
とてもめずらしい事に噴釉をおこなった  
ようです。良い作品です。