

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 4名
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

実施状況写真



訓練指導の感想

文化祭、間近になり、まつりの話をしながら
楽しく作業が出来ました。学生さんも
参加され、一段と賑やかです。新しい技法
にも興しきりで、真剣に取り組まれています。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 4名
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

作品例写真



作品の説明

〈キーホルター〉

裏引キ → 下引白 → 銀箔を貼る → ぶ白透

→ ピンクペール → 周りに再度 ピンクペール

とのせ(引きしめるため)焼成。

可愛いらしく仕上かりました。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 3 名
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

実施状況写真



訓練指導の感想

文化祭も終わり、次の作品への取り組みが
始まりました。今度は、こういう事がしたい…
とか、色づかいも変えてみたいとか色々な
アイデアを出してみられ、スタッフも気持ちを
引きしめなければと思いました。来年の文化祭
では、どんな作品が出来上がるのか、楽しみ
です。

訓練指導実施状況

講座名

七宝焼

島根県 支部

参加数 3 名

実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

作品例写真



作品の説明

(アローハ)

裏引き → 艶薬を盛る(黒) → 銀箔を好みの形にハサミで切り、CMC(アリ)を用いてゼニセットでのせていく。→ 銀箔上に△白透とのせ、焼成。
透明艶薬(エメラルドグリーン濃・特金透)とのせ、焼成。次回、引きしめるため、再度(グリーン・金透)とのせ、不透明色(朱赤)でアクセントをつける予定です。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 3 名
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

実施状況写真



訓練指導の感想

みなさん、集中されて作業室内は、
とても静かです。『日本のうた』のCDを
流し、少しひらつかスしていたたきながら
作業に取り組まれています。
「何か描いたもので表現したい」「次の銅板
の大きさは…」次回の事を楽しみにされ、
とても意欲的です。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 島根県 支部 参加数 3 名
実施場所 独立行政法人国立病院機構松江医療センター

作品例写真



作品の説明

(アロード)

前回の続き。再度(エメラルドグリーン濃、特・金透)を盛り、引きしめます。仕上げに不透明釉薬(朱赤)で模様を描いて焼成。向きをすこく悩ましたが、写真の向きに落ちつきました。