

## 訓練指導実施状況

講座名 テーピング (神奈川県) 支部 参加数 12 名  
実施場所 相模川ビシッシ若みゆ

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

「テーピングをマスターする」  
介護する時、何げなく行っている体の動きが少しづつ  
負担にたまり筋肉をこわすことにもなることもある。  
テーピングはテープを貼ることにより、皮膚その下の神経、筋肉  
を動かしたりから治癒していく。自分でテーピングをおこな  
事で介護に負担がかかからぬ様になることが、お互いの笑顔に  
つながると思います。 皆、よろこんでいました。  
今回は、2回に分けてテーピングをしました。

## 訓練指導実施状況

講座名 「テーピング」 (神奈川) 支部 参加数 12名  
実施場所 相模川ヒルシサ若菜館

### 作品例写真



#### 作品の説明

「テーピング」をマスターする。

テープはいろいろな色がありますが、わかりやすい様に色をちがえて先生が見取りテープから説明をする。

介助するのにテープに力を入れておくことか、日々の疲れや痛みをテープでゆるく。

「テーピング」により、皮膚やその下の神経、筋肉を動かすことから治療することで、介助が楽になる。

臂にもテープは貼れ、たたくことができます。

## 訓練指導実施状況

講座名 ブレスレット作り (神奈川) 支部 参加数 14 名  
実施場所 障害者スポーツセンター 横浜ホール

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

ブレスレット作り。  
天然石の色々な色の石。「ワーきれい」と大はしゃぎ  
の子ども達、ボランティアに手伝ってもらい、どの石が良いか  
いろいろ考えて選びます。円形のプレートに石を並べ自分だけの  
オリジナルブレスレット。ワイワイ楽しみながら作りました。  
自分の作品ができてお父さん、お母さんの方も作りました。  
「プレゼントしてあげる」って、とてもやさしい気持ちです。  
「何回もやりたい」「こんどはいつ〜」と言っています。  
リハビリティのためにはこれからも次回から楽しみです。

## 訓練指導実施状況

講座名 ブレスレット作り (神奈川県) 支部 参加数 14 名

実施場所 障害者福祉文化センター 横浜三軒丸

### 作品例写真



#### 作品の説明

ブレスレット作り

天然石のブレスレット。それぞれに好きな大きさ、好きな色を選んで、手が重かたない、手先が重かたない子はボラントアに手伝ってもらい糸とあず。できたら先生に糸を玉串てもらい、大きさがたいじょうぶかどうかでにけみする。

自分だけのオリジナル。

小さな石に糸を通すのはとても大変なことですが

とてもリハビリになると思います。次回またのびます。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川) 支部 参加数 10 名  
実施場所 横浜市神奈川地区センター

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

何を作ろうか、自分で気に入った品を選ぶ。  
それそれか、自分の好きな色を選び、下絵を書き加え、  
色や木目を決めてゆく。色紙のセトは、でき上がりの  
目の色がかかってくるので、なかなかみずかしいです。  
手がきかばかたり、かかばかたりする中で、色を品の  
の部品にすしあつ、ゆくり色をのせる。  
でき上がりのため、おもしろい作業。皆様のしく、作業を  
していた。でき上がった品は、お家のあみかけです。  
七宝焼は、とても良いハビりになります。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川県) 支部 参加数 10名  
実施場所 横浜市神奈川区センター



作品の説明

2017 06 27

七宝焼作品、つめ切り、ネックレス。  
つめ切りは、四角長方形のこぼ。ネックレスのヘッドは真珠の石  
のところに七宝焼を貼ってあります。  
今先にカガミいらなかったり、重かあるのかやめずかし中。  
すこしづつ色ものをせて、ゆっくり、ゆっくり作りました。  
でき上がった時のようにびっしりでもできずのもので。  
七宝焼はリハビリにもなり、もっと回数やができたらと  
思います。

## 訓練指導実施状況

講座名 トランスファー・マスター (神奈川) 支部 参加数 13 名  
実施場所 相模原ヒレシ若あゆクラフトルーム和室

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

トランスファーとは何か? 介助し、体へ自由な方へ移動させること。  
筋ジストロフィーの患者は車イスの方が多いので、車イスから、トイレ、風呂へと  
移動させるのに、声かけをし、さざえる時にびっくりしている様。痛くないか  
患者が不安に感じている様に、気をつけながら移動させる。  
寝ているところから、すわらせ、かかえて、移動する手法。安心して体を  
まかせられる様なトランスファーを行う  
何か何か介助するのがおもしろく、皆、とてもおもしろい。家でも行う  
ことができると喜んでいました。たくさんの方に参加してほしいです

## 訓練指導実施状況

講座名 トランスファー・マスター (神奈川) 支部 参加数 13 名

実施場所 相模川 ヒルシ若みゆ クラブルム 又 和室

### 作品例写真



#### 作品の説明

トランスファー(介助とし、移動可方法等)  
介助する人はうしろに1人・前に1人。任せか...  
筋ジストロフィーの患者は、力かほいらたいたため1人で介助を行うより  
2名で安心して介助されているという気持ちを持たせる。二人組に  
した。患者が不安にならない様、こまめに声をかけ  
声かけをする。二人の力の入れ方により、患者が安心して体を任せ  
られる様子に注意する。  
腰を痛めない様子に、介助する側もコツを(つか)つかむことが大切だ。

## 訓練指導実施状況

講座名 フォトフレーム作り (神奈川県) 支部 参加数 15 名

実施場所 障害者スポーツセンター 横濱うみホール

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

フォトフレーム作り.

フォトフレームは、おもに子ども達を対象に訓練指導として行っている。色の厚紙を塗む、ビーズ、形紙のかざりなどを貼って、自分だけのオリジナルフレームを作る。

形取りをするのに、手に力が入らなったり、使づらい子はボランテアに手を動かしてもらい、なるべく一緒に作る。

子ども達がたのしくできて、リハビリにもなるのかとても良いと思います。思い出の写真を貼って、記念にもなります。ぜひ、続けてたいです。

## 訓練指導実施状況

講座名 フォトフレーム作り (神奈川県) 支部 参加数 15 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター 横浜三ホール

### 作品例写真



#### 作品の説明

#### フォトフレーム

いろいろな色の厚紙(台紙にする)を1枚選ぶ  
写真を貼るスペースを空けることを考えたから  
周りも表紙にもいろいろな柄をつけて  
絵を書いたりして、たのしみながら作る。  
クリスマスに近いこともあり、作品のフォトフレームはツリー  
の形に作る。ツリーにキラキラをつけるのに手が動かすのが  
ボランティアの手伝いでもらったから時間がかかっても完成させた  
とてもたのしくて、皆大喜びです。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 神奈川県横浜市神奈地区セyah

### 実施状況写真



#### 訓練指導の感想

まちにまった七宝焼。訓練指導の中で七宝焼が  
いちばんの人気です。地区セyahなので人数的にかぎられて  
しまいます。どの品が良いか。自分のオリジナルをどう作る  
かと。いろいろ考えながら。じょうずに動かない手を動かして  
ながら。すこしずつ色をつけてゆく。焼き釜に入っている  
ときは。出来上りの心配とドキドキワクワクでした。  
今回はおかげで出来上りの人。ちょっとサーの人もいろいろ...  
楽しい七宝焼でした。

## 訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川) 支部 参加数 10 名  
実施場所 神奈川県横浜市神奈川区センター

### 作品例写真



### 作品の説明

フォーク・スプーン・クリスマスツリーのかざり(アロ-チにもなります)  
12月なので、クリスマス用の品です。  
色もクリスマスらしく、いろいろ使っています。  
色をこまかくのせるのは、あすかしく、おきよかりか10層2  
でいかに、きれいにできました。  
七宝焼は、とても楽しく、手先やうでのりハロリにもなります。  
もっと回数をやりたいです。