



フリーアナウンサー  
朝岡 聡



寝たきり芸人  
あそどっぐ



女優・Get in touch代表  
東 ちづる



身長100cmのコラムニスト  
伊是名 夏子



糸あやつり人形  
一糸座



アコーディオン奏者  
えびさわ なおき。



落語家  
桂 福点



車椅子のダンサー  
かんばら けんた



小さなモデル・イラストレーター  
後藤 仁美



ミュージシャン/自閉症  
GOMESS



全盲のシンガーソングライター  
佐藤 ひらり



LGBT経済評論家  
諏訪 雄基



踊るラッキーBOY  
想真(soushin)



バイオリニスト  
白須 今



タレント/プロレスラー  
ダンプ松本



一夜限りのヒールカメラマン  
toboji



薩摩琵琶鶴田流  
西原 鶴真

ハイ！ ぼっちゃんからおじいちゃん、  
おじょうちゃんからおばあちゃんまで。  
世界の話、医学の謎、科学の神秘。  
奇妙奇天烈、奇想天外、奇々怪々、一度見ておけば、  
孫の代までの語り草。さあさあ。  
よってらっしゃい。みてらっしゃい。

★出演者★  
(五十音順)



あなたと巡り合う空間  
劇団 人の森ケチャップ



ミゼットプロレス・レスラー  
ブッタマン



ミゼットプロレス界の小新星  
プリティ太田



女装詩人  
ペアリーヌ・ド・ピンク/長谷川博史



ドラッグクイーン  
松阪 牛子



日本で一番小さい手品師  
マメ 山田



義足の女優・ダンサー  
森田 かずよ



手話漫才師  
もんちゃん&れんちゃん



ガーナにルーツを持つシンガーソングライター  
矢野 マイケル

# 摩訶不思議なパフォーマーたちがくりひろげる 一夜限りのエンターテイメント!

## なんでこーなったの?

★キーワードは「見世物小屋」★

むかし、むかし、ちょっとむかし。縁日で、お祭りで、サーカスで、妖しい存在感を放っていた見世物小屋。かつて見世物小屋は、大衆娯楽のひとつとして、人気を集めていました。そこでは、四肢欠損、巨人症、小人症などなど、特徴的な身体や特技をもつマイノリティたちが、スペシャルな芸を披露していたのです。

けれども、昭和50年以降「障害者を見世物にするなんて不謹慎。けしからん」という批判にさらされ、見世物小屋はタブー視されるようになり、だんだんと衰退してしまいました。



## けけっ。みたくない?

★でも、魅せます!ぞくぞくさせます。★

今では、めったに見かけることがない見世物小屋。妖しくて、背徳的で、耽美的で、めずらしくて、恐くて、おもしろくて、どこか懐かしい……。そんな非日常的でアンダーグラウンドな世界を再現するため、「ませこぜの社会をめざす」Get in touchは、一夜限りの「平成ませこぜ一座」を結成。稀代のパフォーマーたちに呼びかけ、ちょっとPOPでバンクなサイドショー(※)を展開します。

かつてTVでも放映されお茶の間でも人気を集めていた「小人プロレス」、リオ・パラリンピック閉会式で注目を集めた床をはいずりまわり縦横無尽に踊る「車椅子ダンサー」、お笑い界で唯一の「ねたきり芸人」などなど、ウィヴィッドな個性をもつスペシャリストたちが結集。390年以上前から継承されてきた糸あやつり人形や、琵琶法師とコラボし、唯一無二のパフォーマンスを披露します。なにが起きるかわからないイリュージョン。あけてびっくりの、めくるめく世界を体験しにきてください!

(※サイドショー：欧米版の見世物小屋のこと)



# PLEASE READ

## 最新の円形ステージパフォーマンス!

★会場紹介・クラブ eX★



一夜限りの舞台となるのは品川プリンスホテル・クラブ eX。舞台を客席がぐるりと囲む円形ステージで、天井には9機の大型61インチディスプレイも設置。舞台と客席が一体となった空間で、映像演出もお楽しみいただけます。

