

**海と日本PROJECT**  
**鎌倉 海のアカデミア2018**  
**PRレポート**

**2018.11**

**NPO法人 ルートカルチャー**

# PR方針

- 鎌倉市外からの集客も目指し、神奈川・全国メディアへのアプローチを強化
- 「親子で楽しく学べる」を主な切り口としながらも、SDGsや学びに興味がある大人の集客も目指し、メディアごとにリリースの送り方を変えたアプローチを実施
- イベント単体の告知だけでなく、活動の趣旨や思いを伝えられるよう、インタビュー記事のオファーを実施

報道関係者各位

2018年9月吉日  
NPO法人 ルートカルチャー

鎌倉にゆかりある多彩なクリエイター陣による2日間の学び舎

「海と日本 PROJECT 鎌倉 海のアカデミア 2018」開催のお知らせ



NPO法人ルートカルチャー（住所：神奈川県鎌倉市材木座 理事長：瀬藤康嗣）は、  
『海と日本 PROJECT 鎌倉 海のアカデミア 2018』を10月27日（土）28日（日）に開催いたします。

# 掲載実績

- 掲載メディア数13
- WEB・雑誌・新聞・テレビ・ラジオといった多種メディアに掲載いただいた
- 告知だけでなく、代表のインタビュー記事や、イベントのレポート記事など、包括的な情報発信を実現

メディア名	カテゴリ	カテゴリ-2	掲載に関する詳細
朝日新聞	新聞	神奈川版	10月26日朝刊
湘南スタイル	雑誌	湘南のライフスタイルマガジン	9/26発売号にて告知、12/26発売号にてレポート
湘南タイム	雑誌	湘南のライフスタイルマガジン	10/28発売号にて紹介
FM横浜	ラジオ	神奈川ローカルメディア	10月21日19時～ SHONAN by the Sea
FM戸塚	ラジオ	神奈川ローカルメディア	10月18日20時～ INARI アースリング フレンズ
湘南ビーチFM	ラジオ	神奈川ローカルメディア	10月14日16時～ Shonan Breeze
テレビ神奈川	テレビ	神奈川ローカルメディア	10月28日TVKニュース
キッズイベント	WEB	親子向けおでかけ情報メディア	<a href="http://www.kids-event.jp/event/10837/">http://www.kids-event.jp/event/10837/</a>
雛形	WEB	全国のローカルニュースを取り扱うメディア	<a href="https://www.hinagata-mag.com/27108">https://www.hinagata-mag.com/27108</a>
colocal	WEB	全国のローカルニュースを取り扱うメディア	<a href="https://colocal.jp/topics/think-japan/kamakura/20181022_118499.html">https://colocal.jp/topics/think-japan/kamakura/20181022_118499.html</a>
マグカル	WEB	神奈川ローカル カルチャーニュース	<a href="https://magcul.net/118890">https://magcul.net/118890</a>
ミレア	WEB	神奈川ローカル カルチャーニュース	<a href="http://mirea-web.jp/118890">http://mirea-web.jp/118890</a>
BRISA	WEB	神奈川ローカルメディア	<a href="http://brisa.jp/topics/p901/">http://brisa.jp/topics/p901/</a>
海と日本プロジェクト in かながわ	WEB	海と日本プロジェクトページ	<a href="https://kanagawa.uminohi.jp/report/海を感じよう%ef%bc%81「鎌倉%e3%80%80海のアカデミア」/">https://kanagawa.uminohi.jp/report/海を感じよう%ef%bc%81「鎌倉%e3%80%80海のアカデミア」/</a>

# 掲載例

## 『Colocal』 10月22日UP 「鎌倉ローカルラボ」インタビュー

いいね! 741 | シェア | ツイート | Follow | B | S | この連載のバックナンバー | 連載一覧 | 記事検索 | コロカルトップ

colocal マガジンハウス Local Network Magazine

連載の一覧  
記事の検索・都道府県ごとの一覧

食・グルメ | ものづくり | 活性化と創生 | 暮らしと移住 | アート・デザイン・建築 | 旅行 | エンタメ・お楽しみ | 買い物・お取り寄せ

Webマガジン『コロカル』HOME > 鎌倉ローカルラボ

連載

多様性のまち鎌倉で  
(ルートカルチャー)が行う文化の祭典  
(海のアカデミア&海のカーニバル)

鎌倉ローカルラボ  
vol.006

posted: 2018.10.22 from: 神奈川県鎌倉市 genre: 活性化と創生

〈この連載・企画は…〉 豊かな歴史と文化を持ち、関東でも屈指の観光地、鎌倉。この土地に惹かれ移り住む人や、新しい仕事を始める人もいます。暮らし、仕事、コミュニティなどを見つめ、鎌倉から考える、ローカルの未来。



これは、作家、詩人として活躍した菊岡久利氏が作詞した『鎌倉カーニバルの歌』の一節だ。

多様な人々の交差点として、さまざまな文化が息づくこのまちで、ルートカルチャーはこれからも、点と点をつなぐ場づくりを行っていく。



### information



#### 海と日本PROJECT 鎌倉 海のアカデミア

開催日時: 2018年10月27日(土)、28日(日) 9:00~17:00(予定) \*プログラム

ごとの詳細時間はホームページのタイムスケジュールを参照

会場: 光明寺(神奈川県鎌倉市材木座6-17-19)、材木座海岸

主催: 特定非営利活動法人ルートカルチャー

参加団体: 一般社団法人地球の楽校、ファブラボ鎌倉、特定非営利活動法人プラスチックフリージャパン、長四郎 絹、鎌倉アカデミアを伝える会、BOOKWORM、イマジン益踊り部

参加者: 高橋源一郎、鶴田真由、五十嵐大介、テンドー(ダイナミックラボ)、小助川野介、横山寛多、岡本果倫、摩耶無我モーション、オダジュンコ、水内典英、スノハラサチコ、井上幸太郎、ちんどん おてんきや、UPPON、Huley、ロクティム、佐藤有美、BOOKWORM、石神夏希、長谷川孝一、seto、増谷文良、平田恵美、瀬藤康嗣

<http://rootculture.jp/academia>

・全国各地のローカルトピックスを取り扱うメディアで、ルートカルチャー瀬藤のインタビュー記事&イベント告知をいただいた。

・第一回アカデミアからの軌跡や、イベントへの思いなどを伝える記事。

# 掲載例

## 『雛形』 10月24日UP 「TOPICS」

移住のニュー・スタンダード!

# 雛形

hinagata

ABOUT AREA Q

地域暮らしの進行形 | 暮らしがたくなる | まずは行ってみよう! | 地域のはなし  
INTERVIEW | REPORT | TOPICS | COLUMN

TOPICS

● ニュース ● 募集中 ● イベント

神奈川 イベント | 村木屋庵 | 鎌倉川 | 鎌倉市

伝説の学び舎の志に触れながら、“学ぶ楽しさ”を知る。「海と日本PROJECT 鎌倉海のアカデミア2018」10月27日(土)、28日(日)開催@鎌倉

Twitter Facebook LINE

戦後の混沌とした中、戦火を逃れた鎌倉・材木屋の光明寺に、寺小屋大学「鎌倉アカデミア」が誕生しました。民衆大学運動、地方の文化運動にも大きな影響を与えたものの、財政難などによりわずか4年ほどでピリオドを打ったことから、“幻の大学”とも呼ばれているとか。

今回開催される「海と日本PROJECT 鎌倉海のアカデミア2018」は、文学や映画、演劇界に多くの才能を排出した「鎌倉アカデミア」の志を受け継ぎ、鎌倉にゆかりのある多彩なクリエイターや海の専門家を迎え開校する2日間限定のイベント(学び舎)です。



- 全国各地のローカルトピックスを扱うメディアでイベントの告知をしていただいた。



新潟県  
佐渡島へ向かう人々



静岡県・浜松市  
街と自然と人がつくる、浜松の表情



# 掲載例

## 『湘南スタイル』11月号「湘南エリア別忘備録」

✦ Navigator ✦



オンラインマガジン「ブリッサ」プロデューサー  
森幸映さん

湘南のライフスタイルをフィーチャーした、女性ターゲットのウェブマガジン「BRISA」をプロデュースする。その他撮影やキャスティング、イベントのコーディネートなども手掛ける。稲村ヶ崎在住。www.brisa.jp



- ・湘南に暮らす人だけでなく、湘南のライフスタイルに興味がある層へのアプローチ
- ・2月号（12月26日発売）ではイベントレポートの掲載も予定

Event

### 自然と触れ合い、楽しんで学ぶ 「鎌倉海のアcademia 2018」。

NPO法人ルートカルチャーによるイベント「海と日本 PROJECT 鎌倉海のアcademia 2018」がこの秋に開催される。戦後に鎌倉の文化人が設立し、作家、作曲家、映画監督など多くの才能を輩出した伝説的教育機関「鎌倉アカデミア」。その志を受け継ぎ、クリエイターや海の専門家など鎌倉の文化人を講師に迎え、自然と触れ合うプログラムを展開する2日間のイベントだ。今年は海や企業の製造ラインからの廃棄物でものづくりを行う「チェンジメイカースラボ」の作品展示などが予定されており、子どもたちの



好奇心を伸ばし、自然に親しむ入り口となりそうだ。また、豪華な講師陣によるイベントは、子どもだけでなく大人にとっても貴重な学びの場となるはず。鎌倉のクリエイティブが集まる秋のお祭りで、創造する楽しみと海の美しさへの気づき、さらには自然への興味を育む時間を過ごしたい。

Data

#### 鎌倉海のアcademia 2018

- 10月27日(土)、28日(日)
- 光明寺(鎌倉市材木座 6-17-19)、材木座海岸
- 10:00~17:00(土曜12:00~)
- ルートカルチャー
- <http://rootculture.jp>

小説家の高橋源一郎さん、イラストレーターの横山寛多さんらの講師陣に、メインビジュアルを漫画家の五十嵐大介さんが手掛けるなど、多彩なメンバーがイベントを盛り上げる

五感を使って  
自然を学ぶ  
イベント。



# 掲載例

## 『朝日新聞』 10月16日朝刊（神奈川版）



戦後すぐの鎌倉で一瞬の輝きを放った私設学校「鎌倉アカデミア」にちなみ、

### 遊びながら学ぼう 「海のアカデミア」

鎌倉 あすから2日間

「海のアカデミア」と銘打った2日間の催しが27、28の両日、鎌倉市材木座6丁目の光明寺とその近くの海岸で行われる。砂浜に漂着物を展示したり、拾った貝殻や枝などで楽器を作ったり、楽しく遊びながら海について考える多数の講座が予定されている。

主催は、2006年から活動するNPO法人ルートカルチャー。理事長の瀬藤康嗣さんは、フェリス学院大准教授のサウンドアーティスト。鎌倉を拠点に活動する各界の仲間と、ジャンルを超えた交流の場にと、2015年に催しを始めた。テーマには、いのちが生まれ、かえっていく場

所で、創造性を刺激する「海」を掲げた。8月開催だった過去3回は、養老孟司さん、高橋源一郎さん、鶴田真由さんらが講師を務め、子ども連れを中心に3千〜5千人が参加したという。

4回目の今年は初の秋開催で、「うみであそぶ科」「まなぶ科」「つくる科」「みらい科」の4学科を用意。漁師と地引き網、絵本作家と魚のお絵かきといった楽しいプログラムのほか、未来について考える企画に力を入れたという。

その一つが、27日午後0時半から行われる「SDG Sセッション」。海のプラスチックゴミの現実と向き合う目的で、実際に海から集めたプラスチックゴミをカラフルな小物に作り替える機械などを紹介、意見交換もする。

翌28日は、ドイツの女性映画監督レニ・リーフェンシュタールの海中ドキュメンタリー映画上映のほか、「学ぶ」意味を考える「鎌倉アカデミア座談会」などがある。

両日とも午前9時〜午後5時。一部有料プログラムを除き入場無料。詳細は公式サイト (<http://rootculture.jp/academia>) で。

(織井優佳)

2016年8月に開催された第2回でのひとコマNPO法人ルートカルチャー提供

- 朝日新聞の購読者層を意識し「学び」を前面に押し出した記事。
- 今年力を入れていたSDGsプログラムについても紹介いただいた。

# 紹介例

## 『テレビ神奈川』 10月28日放映「TVKニュース」



- ・ 会場となった坂ノ下海岸と、光明寺、2会場の様子取材いただき、約1分半放送いただきました。

- ・ プラスチックフリーの取り組みにも言及。

