

オーボエとチェロとピアノ

しゅるい がっき えんどう き
3種類の楽器で演奏するトリオを聴いて、
べんきょう
それぞれの楽器について勉強しましょう

今日の先生は

オーボエ☆桐谷美貴子（きりたにみきこ）先生

チェロ☆井上 忍（いのうえしのぶ）先生

ピアノ☆安浪由紀子（やすなみゆきこ）先生

授業の内容

①オープニング

すいじょう おんがくだい くみきよく
ヘンデル／水上の音楽第二組曲より「アッラ・ホーンパイプ」

②楽器はなぜ音が出るのでしょうか～たたく、こする、吹く

③楽器体験その1～チェロを弾いてみよう

④オーボエのメロディーを聴いてみよう

かざぶえ
大島ミチル／「風笛～あすかのテーマ」

⑤楽器体験その2～ストローオーボエを吹いてみよう

⑥みんなで合奏に挑戦しよう

がくしょう
アンゲラー／おもちゃのシンフォニー第1楽章

⑦最後にもう1曲 素敵な演奏を聴こう

ロジャース／サウンド・オブ・ミュージック



オーボエ

オーケストラで演奏する木管楽器は、フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴットの4種類が基本です。

オーボエは2枚リードと呼ばれるリードで音を出します。

オーボエの意味は「高い木」つまり高い音が出る木という意味で、オーボエよりも少し大きな楽器に「イングリッシュホルン」があります。

チェロ

オーケストラで演奏する弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類が基本です。

チェロの弦はヴァイオリンの約2倍の長さがあり、音域も広く、太くて落ちついた音色がでます。

ゆったりとしたメロディや、低音の魅力でどっしりと音楽を支えることが得意な、とっても頼りになる楽器です。

ピアノ

ピアノは、高い音から低い音までオーケストラのすべての楽器の音域が出せるので、オーケストラの曲をピアノで演奏することもできます。

このため、ピアノは、ピアノだけで演奏するソロの曲が山のようにあります。また、色々な楽器の伴奏をオーケストラのかわりに演奏したり、今日のトリオのように色々な楽器とアンサンブルを楽しめます。

おもちゃのシンフォニー

250年くらい前に作られたオーケストラの曲で、弦楽器の合奏に加えて、ラッパ、太鼓、カッコウ笛、水笛、ガラガラ、ウズラ笛などのおもちゃの楽器を演奏することから、「おもちゃのシンフォニー」という曲名がつけました。

どのタイミングで音を鳴らすのか、少し難しいけど、みんなで演奏するととっても楽しい曲です。今日は、3人の先生たちの演奏に加えて、皆さんで「紙コップのカッコウ笛」「ペットボトルのシェーカー」「ストローオーボエ」を使って合奏に挑戦してみましょう。

見て・聴いて・さわって音楽を楽しむ
3つの楽器のことを勉強しよう
オーボエ・チェロ・ピアノ



2018年6月12日 火ようび
熊本大学病院院内学級

オーボエとチェロとピアノ

しゅるい がっき えんどう き
3種類の楽器で演奏するトリオを聴いて、
べんきょう
それぞれの楽器について勉強しましょう

きょう せんせい
今日の先生は

オーボエ☆桐谷美貴子（きりたにみきこ）先生

チェロ☆井上 忍（いのうえしのぶ）先生

ピアノ☆安浪由紀子（やすなみゆきこ）先生

じゅぎょう ないよう
授業の内容

①オープニング

すいじょう おんがくだい くみきよく
ヘンデル／水上の音楽第二組曲より「アッラ・ホーンパイプ」

②楽器はなぜ音が出るのでしょうか～たたく、こする、吹く

③楽器体験その1～チェロを弾いてみよう

④オーボエのメロディーを聴いてみよう

かざぶえ
大島ミチル／「風笛～あすかのテーマ」

⑤楽器体験その2～ストローオーボエを吹いてみよう

⑥みんなで合奏に挑戦しよう

がくしょう
アンゲラー／おもちゃのシンフォニー第1楽章

⑦最後にもう1曲 素敵な演奏を聴こう

ロジャース／サウンド・オブ・ミュージック



オーボエ

オーケストラで演奏する木管楽器は、フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴットの4種類が基本です。

オーボエは2枚リードと呼ばれるリードで音を出します。

オーボエの意味は「高い木」つまり高い音が出る木という意味で、オーボエよりも少し大きな楽器に「イングリッシュホルン」があります。

チェロ

オーケストラで演奏する弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類が基本です。

チェロの弦はヴァイオリンの約2倍の長さがあり、音域も広く、太くて落ちついた音色がでます。

ゆったりとしたメロディや、低音の魅力でどっしりと音楽を支えることが得意な、とっても頼りになる楽器です。

ピアノ

ピアノは、高い音から低い音までオーケストラのすべての楽器の音域が出せるので、オーケストラの曲をピアノで演奏することもできます。

このため、ピアノは、ピアノだけで演奏するソロの曲が山のようにあります。また、色々な楽器の伴奏をオーケストラのかわりに演奏したり、今日のトリオのように色々な楽器とアンサンブルを楽しめます。

おもちゃのシンフォニー

250年くらい前に作られたオーケストラの曲で、弦楽器の合奏に加えて、ラッパ、太鼓、カッコウ笛、水笛、ガラガラ、ウズラ笛などのおもちゃの楽器を演奏することから、「おもちゃのシンフォニー」という曲名がつけました。

どのタイミングで音を鳴らすのか、少し難しいけど、みんなで演奏するととっても楽しい曲です。今日は、3人の先生たちの演奏に加えて、皆さんで「紙コップのカッコウ笛」「ペットボトルのシェーカー」「ストローオーボエ」を使って合奏に挑戦してみましよう。

見て・聴いて・さわって音楽を楽しむ
3つの楽器のことを勉強しよう
オーボエ・チェロ・ピアノ



2018年6月12日 火ようび
熊本赤十字病院院内学級

弦楽器の中で一番大きな楽器は

コントラバス

みんなで、見て、聴いて、弾いて、勉強しよう

今日の先生

コントラバス 森田良平 (もりた りょうへい) 先生
ピアノ 室屋麗華 (むろや れいか) 先生

授業の内容

- ①クラシック音楽は 難しい! まずは音楽でごあいさつ
♪ '愛のあいさつ' エルガー作曲
- ②音の動物園!! いろんな動物をコントラバスで表現
♪ 'ゾウ' '白鳥' サンサーンス作曲
♪ 'ガボット' ロレンツィティ作曲
- ③コントラバスクイズ これみんなコントラバス博士
- ④童謡・唱歌100周年 日本のメロディを聴いてみよう
♪ '荒城の月' 滝廉太郎作曲
♪ 'からたちの花' 山田耕筰作曲
- ⑤コントラバス一つだけで奏でる音楽!!
壮大な山「桜島」を表現してみるよ
♪ '樹影' 久保 禎作曲
- ⑥これぞ超絶技巧!!
クラシック音楽の世界
♪ 'チャルダッシュ' モンティ作曲



コントラバスについて

- ♪オーケストラで演奏する主な弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類です。
- ♪ヴァイオリンは、一番小さくて一番高い音の出る楽器、コントラバスは、一番大きくて一番低い音が出せる楽器です。
- ♪ヴァイオリンやコントラバスには4本の太さが違う弦が張ってあります。
- ♪コントラバス弦が5本の物もあるんですよ。
- ♪そして、?のしっぽの毛を張った弓でこすって音を出します



荒城の月

春高樓の	はるこうろうの
花の宴	はなのえん
巡る盃	めぐるさかずき
影さして	かげさして
千代の松が枝	ちよのまつがえ
分け出でし	わけいでし
昔の光	むかしのひかり
今いずこ	いまいずこ
秋陣營の	あきじんえいの
霜の色	しもいろ
鳴きゆく雁の	なきゆくかりの
数見せて	かずみせて
植うる剣に	ううるつるぎに
照り沿いし	てりそいし
昔の光	むかしのひかり
今いずこ	いまいずこ

からたちの花

からたちの花が咲いたよ
白い白い花が咲いたよ
からたちのとげはいたいよ
青い青い針のとげだよ
からたちは畑の垣根よ
いつもいつもとほる道だよ
からたちも秋はみのるよ
まろいまるい金のたまだよ
からたちのそばで泣いたよ
みんなみんなやさしかったよ
からたちの花が咲いたよ
白い白い花が咲いたよ

コントラバスを 見て、聴いて、弾いてみよう



2018年6月20日 水ようび
こども病院ひまわり学級

弦楽器の中で一番大きな楽器は

コントラバス

みんなで、見て、聴いて、弾いて、勉強しよう

今日の先生

コントラバス 森田良平 (もりた りょうへい) 先生
ピアノ 室屋麗華 (むろや れいか) 先生

授業の内容

- ①クラシック音楽は 難しい! まずは音楽でごあいさつ
♪ ‘愛のあいさつ’ エルガー作曲
- ②音の動物園!! いろんな動物をコントラバスで表現
♪ ‘ゾウ’ ‘白鳥’ サンサーンス作曲
♪ ‘ガボット’ ロレンツィティ作曲
- ③コントラバスクイズ これみんなコントラバス博士
- ④童謡・唱歌100周年 日本のメロディを聴いてみよう
♪ ‘荒城の月’ 滝廉太郎作曲
♪ ‘からたちの花’ 山田耕筰作曲
- ⑤コントラバス一つだけで奏でる音楽!!
壮大な山「桜島」を表現してみるよ
♪ ‘樹影’ 久保 禎作曲
- ⑥これぞ超絶技巧!!
クラシック音楽の世界
♪ ‘チャルダッシュ’ モンティ作曲



コントラバスについて

- ♪オーケストラで演奏する主な弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類です。
- ♪ヴァイオリンは、一番小さくて一番高い音の出る楽器、コントラバスは、一番大きくて一番低い音が出せる楽器です。
- ♪ヴァイオリンやコントラバスには4本の太さが違う弦が張ってあります。
- ♪コントラバス弦が5本の物もあるんですよ。
- ♪そして、?のしっぽの毛を張った弓でこすって音を出します



荒城の月

春高樓の	はるこうろうの
花の宴	はなのえん
巡る盃	めぐるさかずき
影さして	かげさして
千代の松が枝	ちよのまつがえ
分け出でし	わけいでし
昔の光	むかしのひかり
今いずこ	いまいずこ

からたちの花

からたちの花が咲いたよ
白い白い花が咲いたよ
からたちのとげはいたいよ
青い青い針のとげだよ
からたちは畑の垣根よ
いつもいつもとほる道だよ
からたちも秋はみのるよ
まるいまるい金のたまだよ
からたちのそばで泣いたよ
みんなみんなやさしかつたよ
からたちの花が咲いたよ
白い白い花が咲いたよ

秋陣營の	あきじんえいの
霜の色	しもいろ
鳴きゆく雁の	なきゆくかりの
数見せて	かずみせて
植うる剣に	うるつるぎに
照り沿いし	てりそいし
昔の光	むかしのひかり
今いずこ	いまいずこ

コントラバスを 見て、聴いて、弾いてみよう



2018年6月20日 水ようび
九大病院がんばる一む

こと えんぞう き
箏の演奏を聴いて
べんきょう
箏のことを勉強しましょう

今日の先生は

箏 河原 伴子 (かわはら ともこ) 先生
河原 抄子 (かわはら しょうこ) 先生



きょうのじゅぎょう
きょうの授業

- ① 祭りの太鼓 : 宮城道雄作曲
- ② 日本のうたメドレー
- ③ 箏クイズ ~ 楽器紹介
- ④ 瀬音 : 宮城道雄作曲 箏と十七絃の二重奏
- ⑤ 楽器体験 お箏を弾いてみよう
- ⑥ となりのトトロ ~ みんなで一緒に歌いましょう



箏について

日本にもずっと昔から「和琴（わごん）」と呼ばれる琴がありました。でも、今日演奏する現代の13弦の箏は違います。箏のルーツは、奈良時代1300年くらいも昔に中国から伝わったものです。はじめは天皇や貴族など限られた人に楽しまれましたが、だんだんふつうの人にも親しまれるようになり、目の見えない人が演奏家として活躍しました。そして今から100年近く前に、宮城道雄という人が、西洋の音楽の影響を受けながら、「春の海」などの名曲をたくさん作曲し、また、17弦など新しい楽器をつくるなどして、箏の音楽を芸術作品にまで高めたのです。



となりのトトロ

作詩：宮崎 駿
作曲：久石 譲

トトロ トトロ トトロ トトロ

1. だれかが こっそり

小路の木の実うずめて
ちっさな芽 生えたら 秘密の暗号
森へのパスポート
素敵な冒険はじまる

となりの トトロ トトロ トトロ トトロ

森の中に 昔から住んでる
となりの トトロ トトロ トトロ トトロ
こどもの時だけ あなたに訪れる
不思議な 出会い

2. 雨ふりバス停

ズブぬれオバケがいたら
あなたの雨がさ さしてあげましょう
森へのパスポート
魔法のとびら 開きます

となりの トトロ トトロ トトロ トトロ

月夜の晩に オカリナ吹いてる
となりの トトロ トトロ トトロ トトロ
もしもあえたなら すてきなしあわせが
あなたに来るわ

となりの トトロ トトロ トトロ トトロ

森の中に 昔から住んでる
となりの トトロ トトロ トトロ トトロ
こどもの時だけ あなたに訪れる
不思議な 出会い

トトロ トトロ トトロ トトロ

トトロ トトロ トトロ トトロ

こと(箏)を
聴いてみよう 弾いてみよう



2018年9月26日 水ようび
九大病院 フレイルーム

フルートを聴いてみよう・吹いてみよう



今日の先生は
 白木彩子 (しらき あやこ)先生
 金堂由樹子(かなどう ゆきこ)先生
 吉富淳子 (よしとみ じゅんこ)先生

今日の授業

- ①オープニング
 グリーク作曲：パールギュントより「朝」
- ②フルートってどんな楽器だろう
 楽器クイズ
- ③フルートの仲間たち～それぞれの楽器をみてみよう
 ピッコロ、フルート、アルトフルート
 ダマレ：白つぐみ サンサーンス：白鳥
- ④いろんな曲を聴いてみよう No.1
 イングランド民謡：ピクニック
 葉加瀬太郎：情熱大陸
 J. Lacalle：アマポーラ
- ⑤さあ！フルートのように音を出してみよう
- ⑥いろんな曲を聴いてみよう NO.2
 ピアソラ：リベルタンゴ
 A Whole New World
- ⑦さいごに・・・フルートといっしょに歌おう
 さんぽ

さんぽ(となりのトロロより)
 作詞・中川季枝子/作曲・久石譲

1. あるこうあるこう わたしはげんき
 あるくのだいすき どんどんいこう

さかみち トンネル くさっぱら
 いっぽんばしに でこぼこじやりみち
 くものすぐぐって くだりみち

2. ※くりかえし
 みつばち ぶんぶん はなばたけ
 ひなたにとかげ へびはひるね
 ばったがとんで まがりみち

3. ※くりかえし
 きつねも たぬきも でておいで
 たんけんしよう はやしのおくまで
 ともだちたくさん うれしいな
 ともだちたくさん うれしいな

フルートについて

フルートが演奏で使われるようになったのは今から400～500年も前のことです。でも、そのころのフルートは木や竹や象牙などでできた筒に穴が開いていただけでした。今のフルートのように金属でできて、キイがたくさんついているものは〇〇〇年ほど前にドイツのひとによって作られました。とても吹きやすく音程もしっかりとした楽器に改良されたのです。仲間の楽器は、一番小さくて高い音がでるのがピッコロ、次がフルート、少し低い音のアルトフルートは甘い音がします。そしてフルートよりも1オクターブ低いバスフルート。長さが130cmもあるので、先の方がU字形に折り返されています。



①ピンを使ってみよう



②頭部管を使ってみよう



フルートを

き ふ
聴いてみよう・吹いてみよう



特定非営利活動法人OnPal



2018年10月29日 月ようび
熊本大学病院

Supported by

THE NIPPON
FOUNDATION



公益社団法人 日本歯科医師会

公益財団法人ベネッセこども基金助成プログラム

こと えんぞう き
箏の演奏を聴いて
べんきょう
箏のことを勉強しましょう

今日の先生は

箏 河原 伴子 (かわはら ともこ) 先生

河原 抄子 (かわはら しょうこ) 先生



きょうのじゅぎょう
きょうの授業

- ①祭りの太鼓：宮城道雄作曲
- ②日本のうたメドレー
- ③箏クイズ～楽器紹介
- ④瀬音：宮城道雄作曲 箏と十七絃の二重奏
- ⑤楽器体験 お箏を弾いてみよう
- ⑥となりのトトロ～みんなで一緒に歌いましょう



箏について

日本にもずっと昔から「和琴（わごん）」と呼ばれる琴がありました。でも、今日演奏する現代の13弦の箏は違います。箏のルーツは、奈良時代1300年くらいも昔に中国から伝わったものです。はじめは天皇や貴族など限られた人に楽しまれましたが、だんだんふつうの人にも親しまれるようになり、目の見えない人が演奏家として活躍しました。そして今から100年近く前に、宮城道雄という人が、西洋の音楽の影響を受けながら、「春の海」などの名曲をたくさん作曲し、また、17弦など新しい楽器をつくるなどして、箏の音楽を芸術作品にまで高めたのです。



となりのトトロ

作詩：宮崎 駿
作曲：久石 譲

トトロ トトロ トトロ トトロ

1. だれかが こっそり

小路に木の実うずめて
ちっさな芽 生えたら
秘密の暗号 森へのパスポート
素敵な冒険はじまる

となりの トトロ トトロ トトロ トトロ

森の中に 昔から住んでる
となりの トトロ トトロ トトロ トトロ
こどもの時にだけ あなたに訪れる
不思議な 出会い

2. 雨ふりバス停

ズブぬれオバケがいたら
あなたの雨がさ
さしてあげましょう 森へのパスポート
魔法のとびら 開きます

となりの トトロ トトロ トトロ トトロ

月夜の晩に オカリナ吹いてる
となりの トトロ トトロ トトロ トトロ
もしも会えたなら すてきなしあわせが
あなたに来るわ

トトロ トトロ トトロ トトロ

森の中に 昔から住んでる
となりの トトロ トトロ トトロ トトロ
こどもの時にだけ あなたに訪れる
不思議な 出会い

トトロ トトロ トトロ トトロ

トトロ トトロ トトロ トトロ

こと(箏)を 聴いてみよう 弾いてみよう



2018年11月13日 火ようび
こども病院

えんそう き
チェロの演奏を聴いて
 べんきょう
チェロのことを勉強しましょう



今日の先生は

チェロ 井上 忍 (いのうえ しのぶ) 先生
 ピアノ 安浪由紀子 (やすなみ ゆきこ) 先生

じゅぎょう
きょうの授業

- ①最初に オープニング
 エルガー「愛のあいさつ」
- ②クイズでチェロのことをたくさん知ろう
 - ① チェロという名前の由来は？
 - ② 弓の毛は何で出来ている？
 - ③ 弦の太さはどうなってる？
 - ④ 弦の材料、音は何だった？
 - ⑤ チェロで使う音部記号は？
- ③色々な国の音楽を聴いてみよう
 ~違いはわかるかな？
 - ① ドビュッシー「夢」より (フランス)
 - ② レオンカヴァッロ「マッティナータ」 (イタリア)
 - ③ ディズニーの「小さな世界」
 (イギリス・アルゼンチン・韓国、日本、アラビア、
 スペイン、ロシア、アメリカ)
- ④楽器体験 チェロを弾いてみよう
- ⑤最後にもう一曲
 ピアソラ「リベルタンゴ」



チェロと弦楽器について

♪オーケストラで演奏する弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類です。

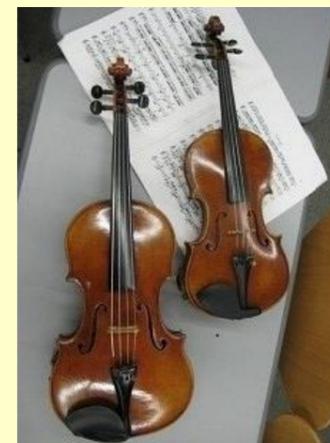
♪チェロは、二番目に低い音の出る楽器です。

♪チェロなどの弦楽器には4本の弦が張ってあります。



弦楽器の仲間たち

ヴィオラとヴァイオリン



チェロ



コントラバス



チェロを 聴いてみよう 弾いてみよう



2019年2月19日 火요일
九州大学病院

チェロの演奏を聴いて チェロのことを勉強しましょう



今日の先生は

チェロ 井上 忍 (いのうえ しのぶ) 先生
ピアノ 安浪由紀子 (やすなみ ゆきこ) 先生

きょうの授業

①最初に オープニング
エルガー「愛のあいさつ」

②クイズでチェロのことをたくさん知ろう

- ① チェロという名前の由来は？
- ② 弓の毛は何で出来ている？
- ③ 弦の太さはどうなってる？
- ④ 弦の材料、音は何だった？
- ⑤ チェロで使う音部記号は？

③色々な国の音楽を聴いてみよう

～違いはわかるかな？

- ① ドビュッシー「夢」より (フランス)
- ② レオンカヴァッロ「マッティナータ」 (イタリア)
- ③ ディズニーの「小さな世界」
(イギリス・アルゼンチン・韓国、日本、アラビア、
スペイン、ロシア、アメリカ)

④楽器体験 チェロを弾いてみよう

⑤最後にもう一曲
ピアソラ「リベルタンゴ」

チェロと弦楽器について

♪オーケストラで演奏する弦楽器は、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスの4種類です。

♪チェロは、二番目に低い音の出る楽器です。

♪チェロなどの弦楽器には4本の弦が張ってあります。



弦楽器の仲間たち

ヴィオラとヴァイオリン



チェロ



コントラバス



チェロを 聴いてみよう 弾いてみよう



2019年3月7日 木ようび
福岡市立こども病院