

訓練指導実施状況

講座名 ブレスレット作り (神奈川) 支部 参加数 12名
実施場所 障害者スポーツセンター 横浜うみべ

実施状況写真



訓練指導の感想

天然石 いろいろは色石をどう組み合わせで作ろうか。
イメージをふくらませ、数多くの中から、選ぶ。
たのしうた選んでいた。石を持つことができません。うまく糸がとあせは
子はボウリングに手伝ってもらい、オリジナルのブレスレットを作ります。
円形のトレイに石を並べてその通りに糸とおしが終わると、糸をすむ
として、できあがる。自分のブレスレットが作りあえると、
お父さん、お母さんの分もつくり、プレゼントにする。とても楽しそうでした。
「もっともっとたくさん作りたい」といって大はしゃぎです。
リハビリが楽しくて、楽しくできるのが、次回もたのしみです。

訓練指導実施状況

講座名 ブレスレット作り (神奈川) 支部 参加数 12名
実施場所 障害者スポーツセンター 横浜本ホール

作品例写真



作品の説明

ブレスレット作り。
天然石のブレスレット。いろいろの色や大きさやたくさんトレードに
用立てられている中、自分のお気に入りのオリジナルにするため。
いろいろ悩んで選ぶ。それぞれの手の大きさに合うか
トレードに入れて糸とおしとす。今回はお気に入りの石が大人気
でした。
手先が不自由で石を持つてはいい子はおうまうと一緒によく
ゆっくり作業とする。リハビリにもとても良いと思います。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 横浜市神奈川地区センター

実施状況写真



訓練指導の感想

自分で作ってみたい品を記入して、好きな色でオリジナル
七宝焼を作る。
下絵を書き、でき上がりのイメージをする。
色をかきた時と、焼き上がりの色が変わるので、どの色にするか
が楽しかったです。
たのしく、にぎやかに作業ができます。
でき上がった品は、それぞれ家に持ち帰ります。
七宝焼は、皆の楽しみのため、次回はいつか?と聞かせる
ほいです。もっと回数を増したいです。

訓練指導実施状況

講座名 七宝焼 (神奈川) 支部 参加数 10 名

実施場所 横浜市神大寺地区センター

作品例写真



作品の説明

七宝焼のでき上がり。

こまかな作業はたいへんですかい。

でき上がると、うれしいです。ネックレス、つめ切りの作品です。

ネックレスのトップ部分だけに色をのせます。手先やじょうずは
専かたからたりで、むすかしく、瞬間はかかりますか。

でき上がった時のためしめで、かんばしめます。

七宝焼は手先のりハシリにもたり、もっと回数を増してほしいと
希望があります。

訓練指導実施状況

講座名 トランスファー（介助） （神奈川） 支部 参加数 14 名
実施場所 相模川セレスジ若みゆ

実施状況写真



訓練指導の感想

トランスファーとは何か。(たたみの実習。布団からたたみへ移動)
介助し、体の自由がきかばいところをフォローし、安心して
移動させること。

筋シストロフィーの患者は進行性の為車イスの生活が多い為、
介助が必要となります。

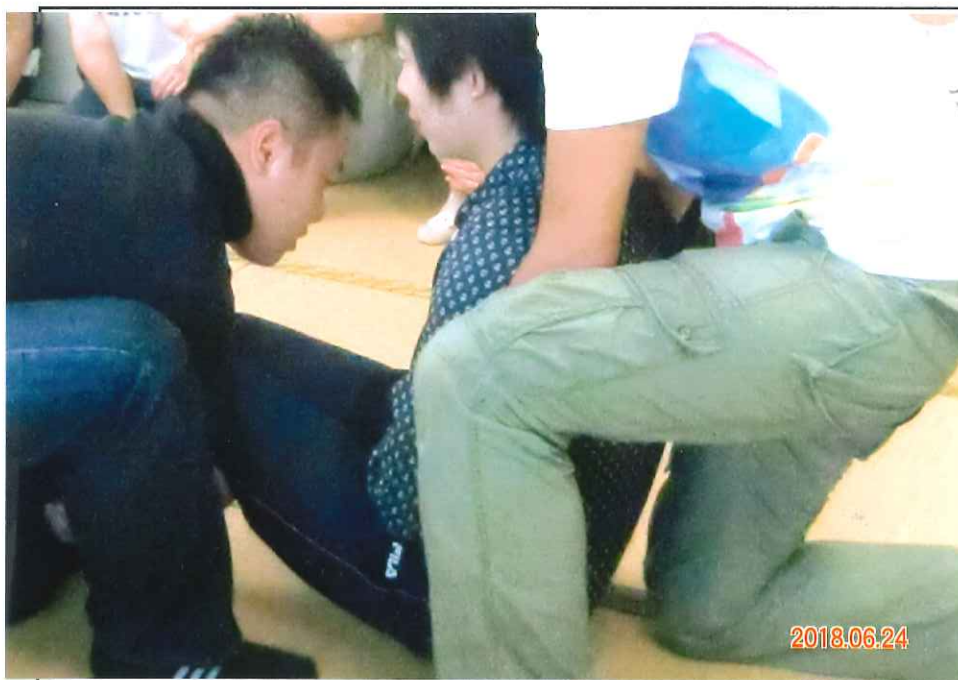
自分で、どの様に移動してほしいのか、きちんと伝えることも

大切なことです。家族に行ってもらいたい時などに実習して
おくことにより安心して行えるのが良いことだと思います。

訓練指導実施状況

講座名 トランスファー(介助) (神奈川県) 支部 参加数 14 名
実施場所 相模川セレシヨウ会館

作品例写真



作品の説明

トランスファー(たたみ実習)

患者をけつんで前ほうしりに介助者
患者が痛いところ、いちばん安心して移動力かできるよ
うにする。かかえり時は声かけをして、介助者が
一緒にもちあげる。

患者が安心して体を動かせるようになる。

布団からたたみへと移動力する時の実習です。

訓練指導実施状況

講座名 トランスファー(介助) (神奈川) 支部 参加数 12 名
実施場所 相模川セレシジ若みゆ

実施状況写真



訓練指導の感想

トランスファーとは何か。(フロアリングの寝溜、トイレから車イスへ移動)
車イスから、トイレへ移動や フロアリングから車イスへの移動
をする事を行った。
フロアリングは、つめたく、ゆっくりと下ろさないと、お尻が
痛くなる事を考える。
どのかがえ方が良いか、患者がきろんと伝えることが大切で、
介助にはかかせないトランスファーなので。
訓練指導では大切な事だと思っています。

訓練指導実施状況

講座名 トランスファー(介助) (神奈川) 支部 参加数 12 名
実施場所 相模川セシミン若葉ゆ

作品例写真



作品の説明

トランスファー(フローリング)の実習。
患者を介助する前に、介助者の
患者が痛いと言った場合、安心して移動ができるようにする
かかえり時、声をかけ、介助者の一歩にもよる。
下レからの移動や、フローリングが、研いために十分に準備
つけて、下ろすときに声を扱う。

訓練指導実施状況

講座名 テーピング (神奈川) 支部 参加数 13 名

実施場所 障害者スポーツセンター 横浜アポロ

実施状況写真



訓練指導の感想

介護をする時に付けたく行っている身体の重さから
少しづつ負担がかかり、筋肉を弱くしてしまうこともあるので
テーピングすることで皮膚と神経、筋肉を重くしたところからの運動で
治療していく。自分でテーピングをおぼえることで、家族や
介護者に、こまかく伝え、貼ってもらうことができる。
テーピングは人育があり、とても良く交わることです
いろいろな方にテーピングをおぼえてほしいです

訓練指導実施状況

講座名 テ-ロ-ンク (神奈川) 支部 参加数 13 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター 横浜ホール

作品例写真



作品の説明

テ-ロ-ンク” 車に乗っていると、背中や腰が痛くなる
との声が多いです。

お尻の上から腰にかけて、テ-ロ-ンク”をする。

腰をのびた状態で、テ-ロ-ンク”を貼ることにより、皮膚に波が
でき、少し動かすことで、筋肉、神経が、のびたり、ちぎれたり
する。そのことで痛みがとれてゆく。

患者も楽しく、介助者の腰痛にも使えるので
とても良いと人気です。

訓練指導実施状況

講座名 折り紙 (神奈川) 支部 参加数 15 名

実施場所 障害者スポーツ文化センター 横浜アトリエ

実施状況写真



訓練指導の感想

折り紙.

いろいろ好きな紙や柄物の折り紙を並べ
何を作ろうか、たのしもうに選んでいた。

ハロウィンか10月なので、好きなこと、どうやって
作れるのか考えていた。

指先が固い子が厚紙が折れず、ホウチン紙を手を交えてもらい
し、しゆけんめんてい作業をしていた。

とてもたのしいと...また折り紙がしたいと言っていました。
手先の作業が得意でリハビリにとても良いと思います。

訓練指導実施状況

講座名 折り紙 (神原川) 支部 参加数 15 名

実施場所 隣接の森の文化センター 横濱区磯子

作品例写真



作品の説明

折り紙

やろさん(うしろの折り目を引くとやろさんの袖が
動きます)

岩にとまっている鶴だそうです。折り目がむすかしく
手先がうまく動きます。いっしょけんめいに折っていました。

10月はハロウインデーなので かぼちゃのおはけ?

も皆でたくさん作っていました。

訓練指導実施状況

講座名 フォトフレーム作り (神奈川) 支部 参加数 15名

実施場所 障害者スポーツ文化センター 横浜うほル

実施状況写真



訓練指導の感想

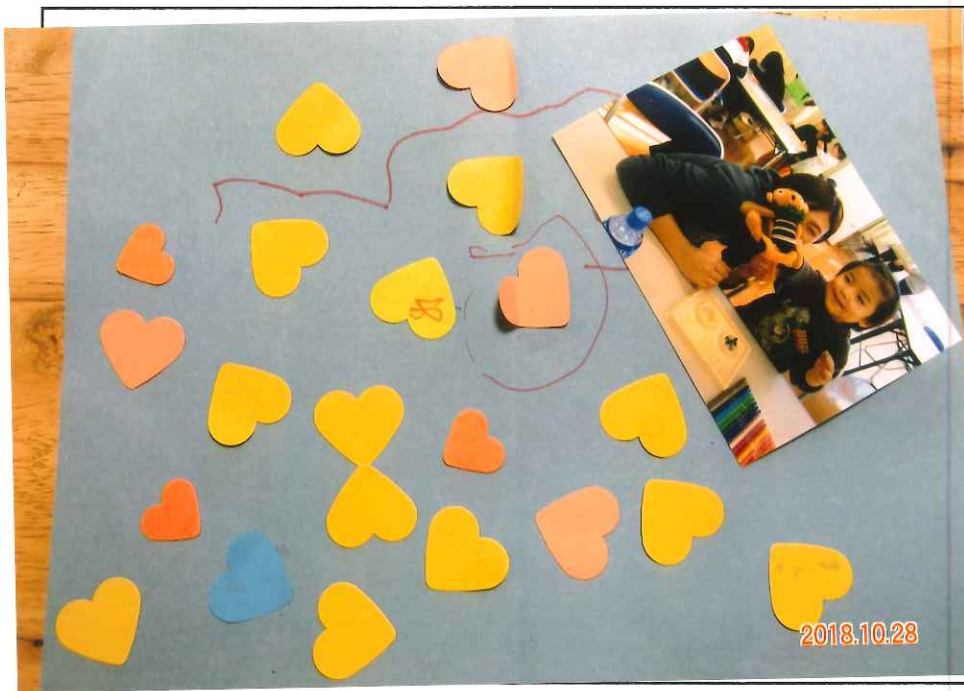
フォトフレーム作り。
フォトフレームは、子ども達にとっても人気があります。
台紙は何色？ どんなフレームにしようかといろいろ考えながら、
材料を選びます。自分だけのオリジナルです。
形を取りとめるのに手先が力はいらなければなりません。つかつか
つけられながら、泣く子もいます。かみはうて。
みんなステキなフォトフレームができました。
毎朝見たのしみにしています。記念にもなり、家に貼って。
子どもの成長も見られるので、親にもうれしいとの声も聞きます。

訓練指導実施状況

講座名 フォトフレーム作り (神奈川) 支部 参加数 15 名

実施場所 障害者支援文化センター 横浜ボール

作品例写真



作品の説明

フォトフレーム。

好きな色の台紙を選び、何を書こうか、何を貼ろうかといろいろおぼいます。形取りでハート形をたくさん作り、いっぱい貼ってあります。

争手が動かす。色ペンがなければ持てませんか。

絵も書きました。

写真をうつして、貼ることができるフォトフレームができました。