

オーボエとイングリッシュホルン
がっき べんきょう
二枚リードの楽器のお勉強



2020年2月19日 水ようび
九州大学病院



オーボエとイングリッシュホルン

二枚リードの楽器のことを勉強しましょう

今日の先生は

オーボエ 桐谷 美貴子 (きりたに みきこ) 先生
水嶋 華子 (みずしま はなこ) 先生
ピアノ 吉富 淳子 (よしとみ じゅんこ) 先生



今日の授業

- ①オープニング
オーボエ二重奏 さんぽ
- ②オーボエクイズ
クイズに答えて楽器博士になろう
- ③オーボエ&イングリッシュホルンの聴き比べ
♪ 白鳥の湖
♪ 家路
♪ ホールニューワールド
- ⑤楽器を触って、音を出してみよう
- ⑥いっしょに歌おう
♪ パプリカ
- ⑦さいごにもう一曲
♪ 二本のオーボエのための協奏曲より1楽章



オーボエとイングリッシュホルンについて

オーボエは木管楽器です。オーケストラのなかではフルート、クラリネット、ファゴットとおなじなかまです。でも、音の出し方がフルートやクラリネットとは違います。オーボエは2枚リードと呼ばれるリードで音を出します。クラリネットは1枚リード。フルートにはリードはありません。オーボエの意味は「高い木」つまり高い音が出る木という意味です。イングリッシュホルンは、オーボエのなかまで少し大きくひくい音が出ます。



<p>曲<small>まが</small>りくねり はしやいだ道<small>みち</small> 青葉<small>あおば</small>の森<small>もり</small>で駆け回<small>まわ</small>る 遊<small>あそ</small>び回<small>まわ</small>り 日差<small>ひざ</small>しの町<small>まち</small> 誰<small>だれ</small>かが呼<small>よ</small>んでいる</p> <p>夏<small>なつ</small>が来<small>く</small>る 影<small>かげ</small>が立<small>た</small>つ あなたに 会<small>あ</small>いたい 見<small>み</small>つけたのは一番星<small>いちばんぼし</small> 明日<small>あした</small>も晴<small>は</small>れるかな</p> <p>パプリカ<small>はな</small> 花<small>さ</small>が咲<small>き</small>いたら 晴<small>は</small>れた空<small>そら</small>に種<small>たね</small>をまこ<small>う</small> ハレルヤ<small>ゆめ</small> 夢<small>えが</small>を描<small>えが</small>いたなら 心<small>こころ</small>遊<small>あそ</small>ばせ あなたにとどけ</p>	<p>パプリカ</p> <p>雨<small>あめ</small>に燻<small>くゆ</small>り 月<small>つき</small>は陰<small>かげ</small>り 木陰<small>こかげ</small>で泣<small>な</small>いていたのは誰<small>だれ</small> 一<small>ひとり</small>人<small>ひとり</small> 慰<small>なぐさ</small>めるように 誰<small>だれ</small>かが呼<small>よ</small>んでいる</p> <p>喜<small>よろこ</small>びを数<small>かぞ</small>えたら あなたでいっ ぱい 帰<small>かえ</small>り道<small>みち</small>を照<small>て</small>らしたのは 思<small>おも</small>い出<small>で</small>のかげぼうし</p> <p>パプリカ<small>はな</small> 花<small>さ</small>が咲<small>き</small>いたら 晴<small>は</small>れた空<small>そら</small>に種<small>たね</small>をまこ<small>う</small> ハレルヤ<small>ゆめ</small> 夢<small>えが</small>を描<small>えが</small>いたなら 心<small>こころ</small>遊<small>あそ</small>ばせ あなたにとどけ</p>	<p>会<small>あ</small>いに行<small>い</small>くよ 並木<small>なみき</small>を抜<small>ぬ</small>けて 歌<small>うた</small>を歌<small>う</small>って 手<small>て</small>にはいっ<small>はな</small>ぱいの花<small>かか</small>を抱<small>かか</small>えて らるらりら</p> <p>会<small>あ</small>いに行<small>い</small>くよ 並木<small>なみき</small>を抜<small>ぬ</small>けて 歌<small>うた</small>を歌<small>う</small>って 手<small>て</small>にはいっ<small>はな</small>ぱいの花<small>かか</small>を抱<small>かか</small>えて らるらりら</p> <p>パプリカ<small>はな</small> 花<small>さ</small>が咲<small>き</small>いたら 晴<small>は</small>れた空<small>そら</small>に種<small>たね</small>をまこ<small>う</small> ハレルヤ<small>ゆめ</small> 夢<small>えが</small>を描<small>えが</small>いたなら 心<small>こころ</small>遊<small>あそ</small>ばせ あなたにとどけ かかと弾<small>はず</small>ませ この指<small>ゆび</small>とまれ</p>
---	---	---